

財團法人普仁青年關懷基金會

「大手拉小手」引導計畫

101 年度 大觀國中成果



2012 年

『鼓』動生命 『舞』出人生

執行計畫書



財團法人普仁青年關懷基金會
「大手拉小手」青少年引導計畫
2012 年

「『鼓』動生命 『舞』出人生」

執行計畫書

首次申請

曾接受本會 100 年度贊助

申請單位：新北市立大觀國民中學

單位主管：許麗伶 校長 電話：0955-658085

計畫主持人：許麗伶 校長 電話：0955-658085

主要參與人員：林秋霞、戴春成、沈敬嵐、曾尚慧

、蔡斐玲、韓可馨、劉巧菁

中華民國一百年九月五日

學校基本資料表

單位名稱	新北市立大觀國民中學		設立時間	91年6月
單位屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 都會區 <input type="checkbox"/> 偏遠 <input type="checkbox"/> 特偏 <input type="checkbox"/> 原住民 <input type="checkbox"/> 離島			
校長	許麗伶	電話	(02)2272-5015*800	
E-mail	takuanmaster@tpc.edu.tw	傳真	(02)2272-2581	
通訊地址	新北市板橋區僑中一街一號			
學校網址	http://163.20.18.50/default.asp			
計畫承辦人	韓可馨	電話	(02)2272-5015*310	
E-mail	koshinhan@yahoo.com.tw	傳真	(02)2965-4583	
學生屬性概況	<p>全校學生人數 <u>1142</u> 人，每班 <u>27-32</u> 人</p> <p>低收入戶人數 <u>75</u> 人，佔 <u>7</u> % 外籍配偶人數 <u>90</u> 人，佔 <u>7</u> %</p> <p>隔代教養人數 <u>36</u> 人，佔 <u>3</u> % 單親家庭人數 <u>245</u> 人，佔 <u>21</u> %</p> <p>清寒家庭(不含低收入戶)人數 <u>161</u> 人，佔 <u>13</u> %</p>			
學校背景與發展特色	<p>大觀國中位於板橋西南方的浮洲地區，社區人口結構以經商、攤販、小型加工廠居多，家長社經地位偏低，部分家庭教育機能不彰，加上許多新住民子女，教養問題讓許多孩子很難在家庭中得到良好的家庭生活教育及課業協助，諸如此類文化不利因素，現任校長許麗伶暨全校教師積極努力尋求資源突破困境。在這樣的學校背景下，大觀國中教育團隊重視多元智慧發展並結合「活力、希望、成長」的學校願景，希望以多元活動啟發學生，而在活動的辦理中，培養學生發揮潛能、展現多元智慧，讓孩子「人人有舞台，個個有能力」。</p>			

普仁「大手拉小手」青少年引導計畫 學校承諾書

本校_____（學校全銜）接受財團法人普仁青年關懷基金會「大手拉小手」青少年引導計畫贊助，願訂立本承諾書，承諾遵守下列約定事項：

- 第一條 本校承諾願意配合於基金會網站每月定時上傳進度報告（如：靜態文字或圖片、動態影片或簡報檔等），以供徵信。
- 第二條 本校承諾願意配合進行年中評估及年度結報工作，若年中評估未達評審標準時，基金會得暫緩或停止第二期贊助款。
- 第三條 計畫獲得核准贊助設備或服裝費用時，本校願意在適當處放置基金會標誌及基金會名稱（附表 5）以協助推廣引導計畫精神。
- 第四條 本校承諾本計畫贊助款專款專用，所獲資助設備應列入學校財產管理，且於年終檢附設備財產清單及經費核實結報，並彙整成果資料一份以利基金會核銷。
- 第五條 本校願配合參與基金會相關成果展出，協助推廣引導計畫成效。

本校若有未依上述承諾執行之情事，願自動放棄各項贊助並繳回之前已贊助之經費。

學校單位負責人
（蓋關防或機關印信）

中 華 民 國 100 年 9 月 5 日

『鼓』動生命 『舞』出人生

第一章 計畫摘要

大觀國中位於板橋西南方的浮洲地區，於民國 84 年籌劃，民國 91 年開始招生，學區共 11 里，社區之人口結構以經商、攤販、小型加工廠居多，家長社經地位偏低。

目前全校 40 個普通班、3 個特教班、1 個技藝專班，目前全校學生 1142 人，100 年度經調查學生家庭狀況，其中隔代教養或寄親 36 人、單親 245 人及低收入戶 75 人、原住民 33 人、新住民 90 人、清寒家庭（不含低收入戶）約 161 人；家庭經濟困難學生經統計占全校比例超過 20%。

大觀國中在歷任校長與年輕認真的教師團隊努力下，學校發展日益精進，但由於學校位於都會邊陲地帶，部分家庭教育機能不彰，教養問題讓多數孩子很難在家庭中得到良好的家庭生活教育及課業協助，諸如此類文化不利因素，現任校長許麗伶暨全校教師積極努力尋求資源突破困境。

大觀國中教師團隊秉持多元智慧發展並結合「活力、希望、成長」的學校願景，希望以多元活動啟發學生，而在活動的辦理中，觀察到許多弱勢孩子缺乏休閒活動的培養，為讓孩子「人人有舞台，個個有能力」，規劃一『「鼓」動生命、「舞」出人生』方案，辦理「鼓舞社」社團。「鼓舞」是由「豐滿、圓厚的鼓」及肢體的律動所組成，自中國傳至日本已有兩千年以上的歷史，其聲音隆隆磅礴，震撼人心，是祈福、祭天與鼓舞士氣時，不可或缺的樂器。對孩子而言，不僅是藝術表演、也是健身活動與情緒表達，更是教育的過程，培養孩子自信、儀態、沉穩的性情，並拓展生活領域，擴大生活經驗。因為參與「鼓舞社」，孩子享受其中的樂趣；因為「鼓舞社」，使孩子的生命更增廣度與深度。

成立「大觀鼓舞社」，希冀能培訓與嘉惠弱勢學子，讓弱勢的學生有舞台展現自己；啟動自己，鼓舞同儕。「**鼓**動生命**舞**出人生」創意方案的提出，企盼能引導我們的孩子，邁向生命中的康莊大道。

第二章 計畫動機與目的

(一)動機：

1. 讓「大觀鼓舞社」能永續經營，不致因經費與師資不足問題而中斷。
2. 透過「大觀鼓舞社」，協助弱勢學生找出學習的目標與方向。

(二)目的：

1. 讓弱勢的學生得以開展多元能力，找到舞台展現自己，肯定自我價值。
2. 啟動自己，鼓舞同儕，讓學生學會感恩、惜福與珍重自己。

第三章 問題界定與需求評估

(一). 問題界定：藉由分析本校 SWOTS (如下表)，以釐清與界定問題之所在。

因素	優勢(S)	劣勢(W)	機會點(O)	威脅點(T)	行動策略(S)
地理環境	大觀中 ， 。	社 ， 大，學 生行。	台大、 中、大觀 ，一的 學。	社 社經 ，學生 。	動社， 生價值， 感恩惜福的 。
學校規模	校 1， 學生112， 師，校 。	勢，本 ， 本校生學。	出之 ， 學。	學校 大 動。	與社 ，分分 資， 師生同 的社。
硬體設備	校 動分，校 分力、 、 。	分校 分， 學不， 經費足 學。	校， ，本校重 生， 永續校 展學校。	， 師學 學生學習。	經費， 學。鼓 師 學資，多 元學習機會。
教師資源	師 ， 學， 、力， 重。	由師 ， 經營經 略 不足， 。	師動 師 動， 學分 學得。	師 ，師 多，需 力。	學 師本 ， 能與 學校策略。
行政人員	行 協， 學習， 。	不足，行 ，行 分。	行 能 。	， 到。	策 與 略、 分，行 。

學生特質	淳樸、有禮、可塑性高。	學生學習成就差異懸殊，需加強基礎學科學習。	學生對校方向心力強，學習意願高。	部分家庭教育機能不彰，文化刺激較少。	加強補救教學，增強學生信心，推動多元社團，激發學生多元智能。
	本地居民務農單純淳樸。外來人口多為勞工階級。	部分家庭教育機能不彰，隔代教養問題。	關心教育，樂於與學校交流。	家長觀念參差不齊，需作不同輔導。	健全家長會並成立班親會，引導協助班級經營及校務運作。
特	社區耆老民眾皆關心教育。	社區文化待重整。	社區內幼稚園、國小、國中、高中、大學皆備，可發展社區文化學園。	呈現混雜的工、商、住混合型態，整體環境水準低落。	結合社區資源，共創社區人文特色，建立以學校為社區文化交流中心。
	包含林本源園邸、台北縣政府、消防隊、體育館、派出所、創世基金會、華江公園、浦仔溝自行車道。	遠建工廠多，工廠廢水排入浦仔溝，颱風季節易淹水。	板橋二級古蹟林本源園邸保持完整。	學生對社區認識不多。浮州地區沒有大型書局或大型社區圖書館。	成立服務學習社，實踐服務學習。

(二). 需求評估：由於推動「**” 鼓” 動生命” 舞” 出人生**」創意方案所需費短絀，亟需尋求外部資源挹注，因此，大觀團隊針對計畫的教育需求與學校發展特色，做一整體評估，發現目前學校現況與方案目標，仍有相當的差距，故彙整下列需求表，以優先順序將需求的差距排列出來，逐步加以克服與解決。

需求指標(依優先順序)	說明
(1)鼓舞社師資費用	學校缺乏預算支付聘任專業鼓舞師資指導學生所需的鐘點費，亟需外界資源協助。
(2)鼓舞社設備經費	鼓舞社需增添新設備與維護費用及教學所需講義材料，另外，鼓舞社學生表演所需道具與服裝亦需經費添購。

(3) 鼓舞社演出經費

參與校外活動演出需要車資、保險、運費、誤餐等經費。

第四章 計畫內容

(一) 實施對象：本校七、八年級及弱勢學生(單親、隔代教養、殘障父母子女、原住民、中低收入、其他經濟困難學生或學業低成就學生)。

1. 招生人數：2 個年級*1 個社團 30~40 人=60~80 人

2. 招生方式：

(1) 辦理社團新生招募表演活動，吸引同學參與

(2) 三分之一名額(1 個社團每個年級約 10-15 人)由導師推薦班上弱勢學生參與，三分之二名額(1 個社團每個年級約 20-25 人)開放給其他學生依自由意願主動參與，若超過社團預收人數，則弱勢學生優先錄取。以確保弱勢學生的參與率。

(二) 實施時間：社團時間及課後時間。

(三) 實施策略：

1. 成立「**”鼓”動生命”舞”出人生**」推動小組：配合教訓輔三合一政策，負責研擬及隨時修正本計畫施行項目之內容。組織成員如附件一：

2. 系統建構校本課程，精進教師輔導專業：



(1). 成立學校本位課程教學團隊，進行多元智慧、九年一貫能力指標分析、創意閱讀課程設計、重要議題彈性課程教案編寫，建立本校課程發展特色。

(2). 辦理校內教師鼓舞創意教學設計增能研習。

3. 持續經營大觀鼓舞社，提供學生舞台展現：




(1). 延攬鼓舞達人擔任大觀鼓舞社指導老師。

(2). 結合藝文領域表演藝術課程，將藝術深植鼓舞及舞蹈

	<p>表演。</p> <p>(3). 培訓鼓舞種子教師與學生，讓鼓舞社能永續經營。</p> <p>(4). 長期經營，讓鼓舞社能成為本校特色發展社團。</p>
--	---

4. 結合社區家長資源，組成社區策略聯盟：

	<p>(1). 積極爭取本校家長會、縣府及民意代表補助款。</p> <p>(2). 結合本區大觀國小、華僑高中與台灣藝術大學組成策略聯盟，發展大觀藝術教育園區。</p> <p>(3). 結合瑤池愛心功德會之社會資源，妥善規劃經費，協助計畫順利推動。</p>
---	--

(四). 實施內容：

施行項目	內容說明	呈現方式	對象	地點
太鼓達人	<p>1. 成立鼓舞社，積極培訓學生。</p> <p>2. 鼓舞社直接於全校集會時間演出，增加學生自信心與分享學習成就。</p> <p>3. 積極參與各項演出活動，增加學生演出經驗。</p>	<p>電視公播</p> <p>直接演出</p>	<p>弱勢學生</p> <p>全校學生</p>	<p>教室</p> <p>視聽系統</p>

第五章 預期效益

- (一). 因為「大觀鼓舞社」的成立，讓弱勢的學生有舞台展現自己，找回自信。
- (二). 透過鼓舞社，讓弱勢的學生啟動自己，鼓舞他人並找出人生的目標與方向。
- (三). 經過一系列「鼓舞」課程的融入，讓孩子們學會感恩、惜福與珍重生命。
- (四). 讓鼓舞社成為本校特色發展社團。
- (五). 結合大觀國小、中山國小、臺灣藝術大學，朝向大觀藝術教育園區發展，舉辦聯合藝術表演活動，提供學生表演舞台，發展學生多樣化學習潛能，

並促進社區文化深耕。

(六)評估計畫

評估成效	指標	評估方法與工具	評估結果說明
鼓舞社技藝精進	各項展演回饋	每學期統計	成果優異，表現傑出。
學生自我價值實現	學生喜歡程度	教師觀察及訪談	學生自信明顯提昇，認同自我。

學校執行預期成效自評量表

※本表「評估成效」項需含：高關懷學生數及比例、中輟人數、未來繼續升學高中職人數…等項目。

評估成效	量化指標	評估方法與工具	期中量化評估結果(數據)	期中量化評估結果說明(文字)	期末量化評估結果(數據)	期末量化評估結果說明(文字)
1 提升鼓舞社同學之技藝及學習興趣	1. 百分之70以上鼓舞社同學在練習時間參與練習未缺課	鼓舞社團點名表	百分之70以上鼓舞社同學在練習時間參與練習未缺課	學生能認真持續參加練習活動	百分之70以上鼓舞社同學在練習時間參與練習未缺課	學生能認真持續參加練習活動
	2. 百分之80以上的鼓舞社同學參加校外演出一次以上	參加演出點名表統計	百分之80以上的鼓舞社同學參加校外演出一次以上	學生能積極參與校外演出	百分之80以上的鼓舞社同學參加校外演出一次以上	學生能樂與參與校外演出
	3. 百分之80以上的鼓舞社同學參加校內演出一次以上	參加演出點名表統計	百分之80以上的鼓舞社同學參加校內演出一次以上		百分之80以上的鼓舞社同學參加校內演出一次以上	
	4. 半數以上鼓舞社學生經過一學期練習可以自己完整表演一首曲子	教師自評表 學生自評表	指導教師同意學生半數以上可以自己完整表演一首曲子	學生能吸收鼓舞練習時所教授之內容	半數以上鼓舞社學生經過一學期練習可以自己完整表演一首曲子	學生經過一學期練習可以自己完整表演一首曲子

	5. 百分之六十以上學生展現對(太鼓隊)學習的興趣	教師自評表 學生自評表	指導教師同意百分之六十以上學生展現對(太鼓隊)學習的興趣	學生具有學習興趣	百分之六十以上學生展現對(太鼓隊)學習的興趣	學生對於鼓舞很具學習興趣
	6. 各項展演回饋					
2 學生自我價值實現	1. 百分之六十以上學生表示參加鼓舞社讓他更有勇氣站在台上,在人群前表現自我	教師自評表 學生自評表 學生心得撰寫	指導教師同意過半數學生在台上的表現是更有勇氣的	參加鼓舞社讓學生更有勇氣站在台上,在人群前表現自我	百分之六十以上學生表示參加鼓舞社讓他更有勇氣站在台上,在人群前表現自我	參加鼓舞社讓學生更有勇氣站在台上,在人群前表現自我.提升自信
	2. 百分之六十以上學生表示參加鼓舞社讓他對自己更有信心(其中包含各班低成就以及高關懷的學生)	教師自評表 學生自評表 學生心得撰寫	指導教師同意過半數學生在學習的過程中對自己愈來愈有信心	參加鼓舞社讓學生更有自信	百分之六十以上學生表示參加鼓舞社讓他對自己更有信心(其中包含各班低成就以及高關懷的學生)	參加鼓舞社讓學生更有自信
	3. 百分之六十以上鼓舞社學生表示參與校外演出是愉快的經驗	教師自評表 學生自評表 學生心得撰寫	指導教師同意超過百分之六十以上的學生在校外演出的經驗是愉快的	學生在人群前更有自信	超過百分之六十以上的學生表示在校外演出的經驗是愉快的	鼓舞的演出能提升學生的自信和成就感
	4. 百分之六十以上鼓舞社學生表示演出的經驗能帶來成就感	教師自評表 學生自評表 學生心得撰寫	指導教師同意超過百分之六十以上的學生在表演的過程中可以獲得成就感	學生可以更有成就感	超過百分之六十以上的學生在表演的過程中可以獲得成就感	學生在表演的過程中可以獲得成就感和印象深刻的人生體驗
	5. 超過半數以上的鼓舞社同學會學習主動幫助教導他人	教師自評表 學生自評表	指導教師同意過半數學生在學習的過程中愈來愈會分享自己所得,教導能力不及自	學生更樂於與人分享.溝通	超過半數以上的鼓舞社同學會學習主動幫助教導他人	學生更樂於與人分享.溝通,在過程中也更提升自我信心

			己的同學			
	6. 超過半數以上的鼓舞社同學會學習主動和他人分享自己的成功經歷並感到光榮	學生自評表	(待期末評估展現)	(待期末評估展現)	超過半數以上的鼓舞社同學會學習主動和他人分享自己的成功經歷並感到光榮	學生能提升自我信心並且在團體中感到光榮
3 能幫助學生持續學校學習生活並增強正常化學習	1. 百分之七十以上的鼓舞社同學不會因參加鼓舞社而影響課業	教師自評表 學生自評表	指導教師同意超過百分之七十的學生鼓舞社同學不會因參加鼓舞社而影響課業	學生並不會因參加鼓舞社而影響或耽誤課業	百分之七十以上的鼓舞社同學不會因參加鼓舞社而影響課業	學生並不會因參加鼓舞社而影響或耽誤課業
	2. 百分之七十以上的學生表示在下學期仍願意在鼓舞的團隊中學習成長	學生自評表	(待期末評估展現)	(待期末評估展現)	百分之七十以上的學生表示在下學期仍願意在鼓舞的團隊中學習成長	學生樂於持續參加這個能帶來成功經驗的社團,並在當中持續學習
	3. 百分之九十五以上鼓舞社學生能保持在學期中不中輟,持續學習	學生中輟人數表	(待期末評估展現)	(待期末評估展現)	百分之九十五以上鼓舞社學生能保持在學期中不中輟,持續學習	學生樂於持續參加這個能帶來成功經驗的社團,並因參加社團有正向鼓勵學習的效用
	4. 百分之八十以上鼓舞社學生在畢業後能繼續升學,繼續學習	學生升學紀錄表	(待期末評估展現)	(待期末評估展現)	百分之八十以上鼓舞社學生在畢業後能繼續升學,繼續學習	在鼓舞社的經驗是有助於學生願意繼續學習持續成長

學習問卷資料(學生自評表)如附件一

大觀鼓舞社 學生自評表

各位同學，經過一個學期的學習，是否覺得收穫良多呢？鼓舞社的成立與經營，除了老師與同學的努力之外，更獲得普仁基金會的支持贊助，希望同學能在最好的環境下，得到最棒的學習效果。在學期終了，希望你檢視自己一學期的表現，也讓老師瞭解你的學習成效。請依據你參加鼓舞社的經驗及感覺，回答下列問題。

★基本資料欄

◎班級：_____ 姓名：_____ ◎填寫日期：_____年_____月_____日

非常同意 同意 不同意 非常不同意

- | | | | | |
|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. 經過一學期的學習後，我可以自己完整表演一首曲子。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 經過一學期的學習後，我能夠看鼓譜敲出節奏。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 參加鼓舞社，我覺得自己多學會一項才藝。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. 參加鼓舞社，讓我對太鼓的學習更有興趣。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. 參加鼓舞社，讓我有勇氣上台演出。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. 參加鼓舞社，讓我對自己更有自信。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. 參加鼓舞社，讓我認識更多朋友。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. 參加鼓舞社，不會影響我的課業。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. 在社團中，我會主動教導其他同學。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. 我樂於在班上跟同學分享在鼓舞社學習的內容。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. 我喜歡參與鼓舞社對外的表演。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. 每一次演出後，我感到很有成就感。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13. 我喜歡鼓舞社老師安排的課程。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. 我願意參與每一次鼓舞社對外的表演。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. 下學期我願意繼續參加鼓舞社。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

16. 對於下學期鼓舞社的課程內容，我想建議：

17. 對於鼓舞指導老師，我想告訴她：

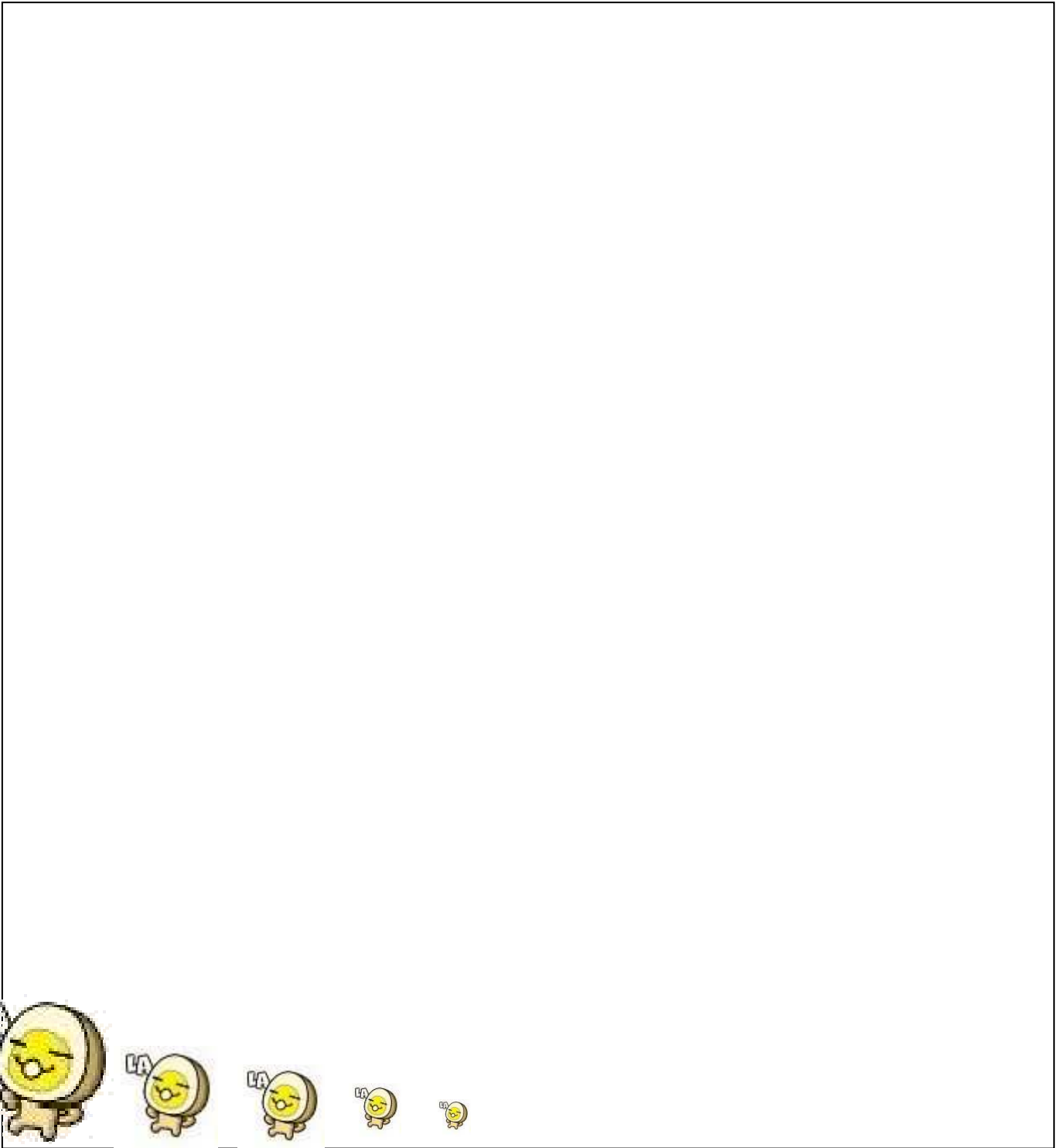
18. 參加鼓舞社，我的感想是：

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

(背面還有題目)

20. 練習或表演至今,你最喜歡哪手曲子?為什麼?

21. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,可用文字敘述)。



The drawing area is a large, empty rectangular box. At the bottom left corner, there is a row of five cartoon characters. Each character is a yellow, round figure with a smiling face, wearing a white shirt and brown pants. They are arranged in a line, with the first character being the largest and the others getting progressively smaller. Each character has a small speech bubble next to it containing the letters 'LA'.

鼓舞就是你的舞台,孩子們!你們都是最棒的!

2012 年

『鼓』動生命 『舞』出人生

執行成果表



執行成果表

執行單位名稱	新北市立大觀國民中學	承辦人	訓育組 韓可馨	電話	22725015 -822
申請計畫名稱	『鼓』動生命『舞』出人生				
辦理概況	<p>一、社團執行</p> <p>(一) 招生</p> <p>1. 101 年九月辦理七年級新社員招生。</p> <p>(二) 社團概況</p> <p>1. 目前社員人數：</p> <p style="padding-left: 20px;">八年級：35 人</p> <p style="padding-left: 20px;">七年級：40 人</p> <p>2. 社團練習時間</p> <p style="padding-left: 20px;">八年級：每週五 08：15-09：00</p> <p style="padding-left: 20px;">七年級：每週五 09：10-09：55</p> <p>(三) 101 年暑假鼓舞研習活動</p> <p>時間：</p> <p style="padding-left: 20px;">7/25(三)、7/27(五)、8/1 (三)、8/3(五)</p> <p style="padding-left: 20px;">8/08(三)、8/10(五)、8/15(三)、8/17(五)、8/22(三)、8/24(五)</p> <p style="padding-left: 20px;">下午 1：00-5：00</p> <p style="padding-left: 20px;">參與人員：七升八、八升九鼓舞社社員</p> <p>(四) 社團服裝製作</p>				



二、社團展演活動

(一) 校內活動

1. 101 年 1 月 6 日社團成果展
2. 101 年 4 月 14 日校慶演出
3. 101 年 6 月 15 日社團成果展
4. 101 年 8 月 1 日校長到任歡迎典禮
4. 101 年 8 月 31 日社團新生招生宣導

(二) 校外活動

1. 101 年 6 月 1 日楷模王頒獎典禮開場演出
演出地點：大觀國中
2. 101 年 6 月 13 日 新北市網界博覽會頒獎典禮開幕演出
演出地點：大觀國中
3. 101 年 8 月 13 日週末藝術秀演出
演出地點：淡水八里環教中心廣場
4. 101 年 10 月 06 日新北市藝術嘉年華開場表演
演出地點：大觀國中

	<p>5. 101 年 10 月 19 日傳愛背包記者會開場表演</p> <p>演出地點：教育研究發展中心</p> <p>6. 101 年 10 月 20 日華僑中學校慶</p> <p>演出地點：華僑中學</p> <p>7. 101 年 11 月 9 日新加坡中學來訪表演交流</p> <p>演出地點：大觀國中</p>
<p>效益自評</p>	<p>一、「大觀鼓舞隊」成為本校特色發展社團，多次獲邀參與各項展演，表演時，孩子也因為自己為校爭光充滿榮譽感。</p> <p>二、透過鼓舞隊，提供弱勢學生展現自我的舞台，增強學生的自信心，每一個孩子都有極為亮眼的表現，許多在課業上承受壓力及低成就的孩子，在鼓舞隊中找到成就感，重拾自我，令人感動。</p> <p>三、積極參與各項校內外演出，透過多次不同性質的展演活動，拓展學生的生活經驗，開創學生的生活視野。</p> <p>四、鼓舞練習強調團隊合作、彼此配合，有助訓練學生在團體中與人合作的能力；鼓舞表演時需有勇氣及鎮定展現平時練習成果，有助於訓練學生鎮定自若地展現自我才華。</p> <p>五、結合大觀國小、中山國小、華僑高中、臺灣藝術大學，朝向大觀藝術教育園區發展，舉辦聯合藝術表演活動，提供學生表演舞台，發展學生多樣化學習潛能，並促進社區文化深耕。</p>

2012 年

『鼓』動生命 『舞』出人生

學生心得日誌



日期	心得內容
9/14	第一堂的社團課很陌生，因為人、事物都變了，且大家都有一點技巧了，而我什麼都不會。在當時有點尷尬，但我懷著一顆不放棄的心去面對，相信自己馬上就能跟上的～
9/21	第二堂的社團課馬上就學會到許多的新動作；這時的我發現到打鼓其實不是我想像中的那麼困難，從這一瞬間中，我領悟到我全方面的興趣了～那就是打鼓！
10/19	我學會了一首曲子「飄車」，第一次與大家協奏出一首曲子，那時真的得到了好多的成就感！雖然我也打錯了不少，但至少我把它打完了！我覺得我這樣已經很好了！
11/16	小組打鼓既有趣又艱難，小組打鼓又更拉近同學之間的距離！我們這組鬧出了一個笑話！三個人換錯位置，差點互撞>>有點悲慘，但我們這組應該算是認真的～我們彼此的友誼～似乎更好了呢～！
10/6	第一次在這麼大的舞臺上表演，當時的心情真的有夠緊張！！很多的第一次，真的是很不一樣的第一次體驗，表演完更得到無比的成就感，真的很高興～！
10/20	第二次在華僑高中表演就比較沒有那麼緊張了！也沒有這麼多的失誤率了！在打錯的同時，我也一直告訴我，就快打完了！！一定要堅持下去～成功就離我不遠，在這同時我也提升了許多我的意志力！！<>
11/9	與新加坡的同學打鼓真的好有趣，他們的反應真的非常的好！一教就學起來了！不知道他們有沒有偷偷練過呢！雖然他們的動作並不是那麼標準，但他們這樣已經很好了！很榮幸能夠跟他們一起打鼓～
10/12	這一天是值得我紀念的，在那一節社團課我完全都沒有打錯！下課時我當時心情是非常感動的～這也代表著我進步了～真的非常的高興，也要非常感謝老師這麼認真努力的教導。

學生心得日誌

年級： 8 班級： 10 座號： 32 姓名： 游自如

日期	心得內容
10/6	新北市藝術嘉年華表演圓滿成功。
10/20	華僑高中校慶表演打到後面都亂掉，但是還是有得到讚嘆
10/29	傳愛背包記者團開場表演，不用上課心情真爽
11/2	準備交新曲子，看起來每個人都很喜歡！
11/9	表演給新加坡的學生看，還有現場教學
11/23	要段考不能上課好討厭噢。
11/16	交新曲子第二段，開始有難度了！
11月	交到好多朋友，越喜歡這社團了。

學生心得日誌

年級：8 班級：6 座號：4

姓名：李承晉

日期	心得內容
10/26	今天的社團課有考試，其中我卻沒有忘記，所以聽課時聽錯了！
11/9	今天的社團課表演給新加坡人看，我們還有教他們打鼓，真有趣。
11月	今天鼓舞社教了新曲子，我站在她前面，心情是又緊張又高興。
11月	上次教的舊曲子終於排位子了，位子是中間男生哥嗎兩個女生，還真有風格。
11月	新曲子老師說下次差不多可以結束了，希望我不學忘光。
11月	今天新曲子終於教完了，有時候會忘記，我想快點就把他記熟。
11月	京買了，新曲子下次每一組一組着，怎麼排，好緊張，希望不要出糗。
11月	太好了，今天考試好順利，都沒有打錯！

學生心得日誌

年級： 8

班級： 7

座號： 27

姓名：

李怡輝

日期	心得內容
9/14	今天是我第一次來鼓 ^{合舞} 社上課，因為我是這學期才進鼓舞社，當時我只和我認識的講話。
9/21	今天雖然沒有拿到老師幫我們訂的鼓棒，不過我還有舊的鼓棒可以用，所以加油！
9/28	今天終於拿到鼓棒了，老師也教了新的，一開始我 _還 有點跟不上呢！
10/5	今天是要表演的前一天，大家加緊的練習，我超期待的。
10/6	今天表演時，我超緊張的，因為要在好幾百甚至到千的觀眾面前表演，不過表演完之後覺得超有成就感的。
10/19	段考考完了，我們又要表演了，這次要在華橋高中表演。
10/20	今天早上肚子突然超痛的，不知道是不是太緊張了，可是之後肚子不痛了，表演很順利的結束。
10/26	今天老師教了新的打法，有時會打錯，可是錯了並不會永遠都錯，改了就好。
11/2	今天老師叫我們把上次新教的練習幾次，我越打越熟練了，繼續加油吧！！

學生心得日誌

年級： 8

班級： 5

座號： 36

姓名： 蔡雅年

日期	心得內容
9月	我第一次參加鼓樂社，而剛入社新曲子都快教完了，所以我得努力把沒學到的補上，跟著大家的腳步走。
9月	第一次演出，而且是在「新光市藝術高年華」上演出。我所學的第一首曲子還是古韻舞臺表演，但大家命後有樂和的打鼓。
10月	第二次演出，這次是去華僑教會的演出。當天華僑會中校內有許多國旗佈置。
10月	參加鼓樂社已經一個週了，老師讓我們練習基本的。好抽下一首新曲子。
10月	老師今天教新曲子最困難的地方，也是最有意思的。老師也說下週再介紹。
10月	今天分組，由於女生較多，老師說每兩女一男這樣分，位置排成三角形。第二段還要換位置。
11月	今天新加坡的學生到學校參觀，其他同學要表演，我們就在後面和同學欣賞。
11月	今天老師說太多組了，要拆掉幾組到吊鼓，所以下次要考試了！

學生心得日誌

年級：8

班級：11

座號：27

姓名：李雅琪

日期	心得內容
10/20 華僑	在華僑表演，雖然不是第一次表演了！但還是有點緊張:) 而表演好像出了一點小狀況，不過最後有個完美的結束:D
10/6 藝術嘉年華	來了很多人!! 舞台也很大，超級緊張又興奮!! 不過上台之後，表演完，就感覺沒那麼緊張，反而變得很輕鬆。
10/25 社團課	今天做了一些打鼓的練習:) 還教了一小段的新曲子:D
10/29 傳愛背包	今天替傳愛背包做了開場秀的演出，也來了許多貴賓和記者:)
11/2 社團課	這次的隊形比較特別，分成3人一組圍成一個小三角形，教了一段曲子:)
11/9 社團課	今天先練習了三輪太鼓，因為自習課要表演給新加坡的8年級學生，之後還講了一些走位的部分:D
11/16 社團課	已經教了第2段，老師要我們回家練習:)

學生心得日誌

年級： 8 班級： 13 座號： 3 姓名： 林伊勳

日期	心得內容
10.8.18 (六)	今天我們到几里來表演，雖然看到許多人在看我們表演，但是學長、姊依就不害怕，努力的表現出自己最好的一面，因為這是他們最後一次表演。
10.10.6 (六)	今天我們在大觀國中表演，因為朱立倫市長來我們學校。
10.10.30 (四)	有記者來學校，因此我們去表演。
10.11.16 (五)	新加坡的老師學生來學校。

日期	心得內容
10/6	藝術嘉年華的表演好多人來睇! 多到爆xD. 早上去排椅子, 排得起累的, 之後練習, 表演時超緊張, 有點不小心打錯, 累死了!!!
10/20	華僑高中校慶, 這次比上次還早, 有點起不來, 好險我有準時到 -v-, 我們這次連練習都沒上去耶! 站在地一排很緊張 所以就有點小錯...
10/26	今天打鼓手超酸的啦 ><! 一直舉手... 西婆死了~! YaYa.. >可以學新的了! 超級期待的說^^ 可是好像要一直舉手 - -"
11/2	今天老師教新的耶!! 超讚的!! :) 酷到爆耶! 超喜歡這首的打法! 雖然很酷, 但需要大家好好的練習...
11/9	今天新加坡的學生來了耶! 超讚的! 可是超緊張 ><! 我教到一個男生! 緊張到有些鼓都忘了怎麼打! 好險我還記得三輪太鼓! 還蠻開心的^^
11/16	今天好開心喲! 真的很期待每次的社團! 可是升上九年級就沒了... 超失望... 老師很用心的在教, 可是每次老師在說話的時候其他人就在打! 等老師講完, 都聽不到老師說話, 真的很煩!!
11/23	這次沒上鼓舞, 下禮拜就要段考了! 有一點小失望。

鼓舞社

日期	心得內容
10月12日	<p>鼓舞社團-練挑車</p> <p>挑車已經學完，當然還有很多人記熟，我自己也是一樣哈~雖然如此，我還是依舊努力~想要練的整齊一點，今天我也一樣很快樂~平常心。</p>
10月19日	<p>鼓舞社團①練習基本訓練</p> <p>今天在練基本訓練，將前弓後箭蹲好，有點累，但也是強調基本功的一個課程。</p>
10月6日	<p>藝術嘉年華-表演36計，三輪太鼓車，挑車</p> <p>哇！真的好多人！早上花30分鐘搬椅子，然後走位，那時心情很輕鬆呢！不過當人多時心中難免會害怕，但一站上台表演完後，得到熱烈掌聲，也很開心、快樂。</p>
10月20日	<p>華僑中學校慶-表演三輪太鼓車，挑車</p> <p>今天7:30就集合了，前往華僑中學表演，人更多了，好緊張呀！上台一片寂靜，喀~喀，咚~開始表演了，哇！聲音好大呀！我自己也很開心呢！乘最後一年了要好好把握呢！</p>
10月5日	<p>鼓舞社團①練習36計，三輪太鼓車，挑車</p> <p>正準備明天的藝術嘉年華，當然有點亂了！不過大家也是相當期待，明天要戴頭巾，增加觀感度，嘻~希望戴起來能好看。</p>
9月28日	<p>鼓舞社團①練挑車</p> <p>挑車還沒學完，還有幾個節拍搞不清楚，今天是一個偉大的日子就是教師節和可敬老師的節，要送上滿的敬意，絕對不馬虎，隨便，粉happy~♡</p>
10月26日	<p>鼓舞社團-基本練習</p> <p>老師用一種愛心手拍的棍子來打鼓，粉酷的，老師說有很多不同的素材可以用來敲鼓，當然還是有學一點點的新曲木~</p>
11月2日	<p>鼓舞社團-練新曲子</p> <p>今天老師採用男生排三角形，教新的曲子，還有學姐來，還蠻有趣的。</p>

學生心得日誌

年級： 8

班級： 3

座號： 32

姓名： 楊禹勻

日期	心得內容
11/9	有馬來西亞人來鼓舞社，我們表演了一首曲子~三輪太鼓車 我們還近距離教學，他們很厲害哦！教了幾個8拍，他們都很快學會 good!~
11/16	練鼓一新曲目 剛練了新曲子，2女一男組成一組，雖然曲目較難，男女組一組，但還是有趣味與在其中哦！學了2節課，有些節拍打起來很酷呢！

學生心得日誌

年級： 8

班級： 3

座號： 28

姓名： 孫瑄佑

日期	心得內容
10月 16日	我覺得在學校辦藝街嘉年華很好玩，雖然上台還是有點小緊張，但是表演完還是有一股成就感，希望還有機會參加類似這種的表演。
10月 20日	哇！雖然去了華僑高中，但這次去的身份是表演者，還是有點緊張，雖然很快就打完了，但印象很深，很有成就感！
月	又到了一年一度的成果(17上)雖然每次都他們都看了很多次，但每次看到有人的表情很像嚇到一樣，就有成就感！因為表示對舞的氣勢很威~
11月	哇！第一次和新加坡的人近距離接近，好恐怖我英文不好，又跟外國人近距離會我不知如何是計只好請別人來交，好去險哦~我要學好英文！！
	這次舞會活動，我和也有上台表演有記者和別學校的人來參加活動，而且我們是第一個表演，雖然很習慣的啦，但是不習慣的人，還是怪怪的，但還是表演完了，讚！！！！

學生心得日誌

年級： 8

班級： 4

座號： 32

姓名： 陳芊語

日期	心得內容
10/26	今天老師說要編一首特別的給我們打耶!^^ 很期待下一堂xD
11/2	今天好好玩xD 老師說把三個鼓為方形,我們轉著打=3 兩女一男一組~(鼓舞女生比較多^^
11/9	今天我們上了兩堂耶!第二節打鼓給新加坡的同學看,還教他們打=D
11/16	嗨~今天一樣打"三人轉圓圈"xD 超like這一首的^^..
11/23	哈==" 今天因為要段考了... 所以沒上社團課..!
11/30	今天我們這組少了一個人,不過還是可以打xD

學生心得日誌

年級： 8 班級： 2 座號： 25 姓名： 王子倫

日期	心得內容
暑假	淡水的表演，有更多人來看，不觀國中的演出。 使我更有信心表演。
藝術 年華	也有許多 School 來表演，雖然也很精彩，但我相信，我們也不遜色。
華僑校慶 10/20	雖然有些不整齊，但 Good.
新加坡	他們好強，一下子就學會了。
背包 旅行	呵呵，好玩，看到不同地方的人。

日期	心得內容 <small>對外</small>
10/20 (華僑)	10月20日是鼓舞社的表演(第三次),這次表演由於表演很多項了,所以我一點也不感到緊張,甚至覺得時間過很快=.=鼓舞表演幫助我可以站在舞台上而不害怕! <small>哇!!!</small>
10/27	這天,我們和10月19日一樣是基本訓練,我覺得這些訓練是必要的,都升上11年級了,怎能給七年級的學弟妹看呢? <small>丟臉</small>
11/12	今天,基本訓練已經不用這麼久,我們開始學新曲子,感覺也和以前完完全全不同XD從前幾句就有換位置的打法=.=說真的,這種曲子新奇又好玩~v<~ <small>對我來說</small>
11/9	今天,我們由於新加坡的學生要來看我們表演,因此練習了幾次,我覺得我們有進步一點點XD放在的練習課,我們11年級有和新加坡學生交流,我覺得他們練習的曲子=.=
11/16	在這天,我們把新曲子學了幾句,越打感覺越爽快=.=我想,把這首完整的給他打完,一定非常有成就感XD
10/19 (華僑表演前)	這天,鼓舞老師讓我們做了很多手部訓練,雖然痠得要命,但我覺得很好玩XD這次沒有練習要在華僑表演的曲子令我有些訝異而已xDD

日期	心得內容
10/20	今天一大早就起，覺得精神好，沒想到老師會教我們國語，第一課我聽不懂，老師說：『你聽不懂嗎？』我說：『聽不懂。』老師說：『你聽不懂，我就再說一遍。』老師說：『你聽不懂，我就再說一遍。』
10/26	第一課只有第一節課，在國語課中，我不會說，所以老師說：『你聽不懂嗎？』我說：『聽不懂。』老師說：『你聽不懂，我就再說一遍。』
11/2	今天老師教了新的科目，在教了幾個課後，第一節課了打到一半換會場，動在課中，不然會聽到自己的笑話，也會聽到大家的嘲諷與笑話。
11/9	今天新加坡的學生來到，我有點緊張，因為在一個陌生的地方，我會感到不安，老師會對我說：『你聽不懂嗎？』我說：『聽不懂。』
暑假	第一次出外旅遊，我的感覺又很奇妙，在山上時，我已感到涼爽，在森林中，我聽到鳥兒的歌唱，在溪邊，我聽到流水的聲音，我忘記了老師對我說的話，現在介紹我的假期。
	在第一次的旅遊，我感覺很棒了……我會場中，被我請到不同的地方，去不同的地方，不同的地方，不同的地方。
11/15	記者會：我聽記者說：『沒想到會由記者……記者會說：『你聽不懂嗎？』我說：『聽不懂。』
	記者會說：『你聽不懂嗎？』我說：『聽不懂。』記者會說：『你聽不懂，我就再說一遍。』

編！

學生心得日誌

年級： 八 班級： 8 座號： 34

姓名： 吳高寧

日期	心得內容
10/6	藝術嘉年華！這天打的第三首雖然有點亂，但是還是用盡全力！
10月	到華橋表演，有點緊張，但那天拿到了特製資料夾！
11月	新加坡的學生來訪，還有教他們打鼓，很好玩 =))，很開心 =)。
11月	教了新的曲子，我喜歡這曲的旋律。
10月	這次上課，老師要我們把手往上舉直打，從四個17拍換17個，手好痠 ~
10月	這次上課也是要把手舉著打，好想學新曲子。
9月	終於開始上台上課了，超想打鼓的 =))
9月	x

學生心得日誌

年級： 9 班級： 11 座號： 30 姓名： 莊明臻

日期	心得內容
2012. 08. 18.	第一次和學長姐到淡水表演，第一次有點恐怖，但也很有趣，美好的第一次回憶。
2012. 10. 08.	參與了表演藝術嘉年華的表演，讓我深刻覺得跟同學表演很好玩~!
2012. 10. 20.	去了華僑高中表演，雖然有出錯，但下次一定能夠更好。
2012. 10. 30.	今天的愛心背包客記者會的表演雖然只有短短幾分鐘，但我也覺得很開心。

學生心得日誌

年級：8 班級：11 座號：25

姓名：王艾琳

日期	心得內容
8/18	淡水表演 => 開心!!! 圓滿結束囉~ 第一次和學長姐一起去表演, 好的經驗 =>
10/6	好多人, 有一點點小小緊張, 不過練習之後, 上台表現成果的感覺很好。 (嘉年華)
10/20	去高中表演, 第一個表演團隊, 好緊張, 一大早就去表演。
11月	有新加坡人來訪, 教導他們如何打鼓和表演我們練習的成果使他們大開眼界。
11月	傳聲筒, 用鼓聲傳聲 =>
9/13	這學期第一次上課~

日期	心得內容
10 / 20	早上我起來的第一個動作是開 Facebook 上看看有沒有人到學校了，後來我看完了，只有社長和學姐在學校，我就去刷牙洗臉，洗好了換衣服和短褲出門，後來我是第三個到學校，我覺得好開心！！
10 / 30	第三節我們大家帶鼓去紅樓表演，而且是開頭場，我就好緊張哦！都沒有練習就上台表演，而且還站在最前面的，後來我站在旁邊，結果還打錯，還加快動，打完了，就不合一個呢，就把鼓帶旁邊然後去找台子去坐。
11 / 16	第一節我們來練習三輪大鼓，後來老師拿出他的手機，來錄影我們，後來打完了老師就停止了，好像是1分鐘，第一節小鼓的就跳下來了，看我們表演的好笑的是新加坡學生很厲害，但是他不會打，我們打什麼，他就是不會，後來我們交掉一首很簡單，結果他竟然會了，我們只有打一次給他看，新加坡的學生好強，我都輸了。

學生心得日誌

年級：8 班級：8 座號：12 姓名：賴信宇

日期	心得內容
10月	練習節奏感，一指打打到好為止！好累
10月	練習節奏感，有進步，還學了一點東西
10月	傳愛背包活動，表演一首曲子，不小心出錯
10月	練習節奏感，預告有新曲了！奇待中！
11月	新曲子開始，安排新的位子，找人吧！
11月	新加坡學生來台，交他們打鼓，好緊張
11月	交了新曲子，三人一組，要加油囉
11月	新曲子在學習了，滿好聽的

學生心得日誌

年級：

8

班級：

>


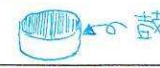


座號：

35

姓名：

楊怡

日期	心得內容
8/18	*那是我們第一次的表演，淡水這裡的景色很美，加上震撼的鼓聲，三合一的感覺很棒，而在台上的我們不能害羞表演應該有自信，而表演完台下的掌聲很美妙，大家的辛苦有了肯定。
9月	這一天是招生的日子，要表演給七年級看，儘管不是第一次表演，但還是很緊張，生怕打錯，卻也不停的抖XD但還是完美的結束了。
11月	新加坡的那場表演，兩組都拿起相機努力的拍，而站在前面的我更加害羞，而交流卻很好玩的，教他們打，站姿那感覺很棒。
12	
1	

日期	心得內容
9月 第1次	這是我們第一次上鼓舞社，一去老師介紹大鼓……，本來覺得無趣，之後，老師讓我們打了幾下鼓，真是有成就感啊！老師說我們以後也會像1年級學長姐一樣很期待那一天。 
9月 第2次	我們已在打拍子了，真是太好玩了，這次我很認真的去練習！老師也很用心，還教我們學會打鼓，老師謝謝您！ 希望我們可以去表演。 
10月 第1次	鼓的打，打，打，這次已經教完1段曲子了，有真難記，但是再努力加油記吧，還有很多段呢！ 
10月 第2次	上了第2段，好恐怖哦！快忘記了！ 不要再教了啦！
11月 第1次	第4段！再完了，有點搞三民哪！還好有鼓舞社團員，陪我到目的，否則嘴裡應該會一直念不想去社團吧！
11月 第2次	老師要我們一排一排打，差一線就打錯了，可怕可怕！
11月 第3次	聖首都練完了，超開心的現在就準備第一次表演吧！！ 加油吧！鼓舞社！！ 
11月 第4次	練習！！ 表演！！ 表演！！ 期待站在舞台上的fu 有吳恩林的想法。

日期	心得內容
$\frac{11}{5}$ (五)	今天教了一整首的太鼓第二部曲,感覺不難,但自己打得時候會覺得好難,但是多練幾次並把節奏寫下來,就不會忘了。
$\frac{11}{16}$	今天從頭到尾打了一遍,老師說我們死定了,因為有人不會打,而且又要成果展,而且有人把首子忘了,我想我們應該真的死定了。
$\frac{9}{14}$	今天老師跟我們說鼓舞社的基本規定。
$\frac{9}{21}$	今天第一次碰鼓,真的好開心,希望能馬上學會。
$\frac{9}{28}$	今天是教師節,我一定要盡量不讓老師生氣,努力把曲子背熟。
$\frac{10}{5}$	我會參加鼓舞社,是因為看到學長、姐,他們打鼓的感覺讓我很想試試看。
$\frac{10}{12}$	今天第一次段考,但還是要練習曲子,不然很容易就忘記節奏。
$\frac{10}{19}$	我們社團裡的鼓有很多種,有大有小,有高有低,甚至還有架在欄杆上打的鼓呢,雖然我不知道叫什麼鼓,可是我知道我打的鼓是地鼓。

日期	心得內容
9/7	今天第一天上鼓樂社，心裡真是又開心又興奮呢！真不知道以後總會發生什麼有趣的事！
9/21	耶~要學敲棒子！當我聽到這個消息時，可真興奮呀！這代表我們正式成為鼓樂社成員了！希望以後我們能一起去表演！^_^
9/28	學了敲棒，就應該打鼓啦！不過，打著打著，手酸也跟著痠痛起來，腳也酸了，但是我知道，這是我們努力的開始，是我們邁向成功的第一步！
10/2	漸漸的，我們也學到了敲棒的使用法，開始時的「喀喀」聲，我心裡好放鬆，一切都過了之後，自然也開始敲鼓啦！
10/19	終於來了！敲曲子的這一天終於來了！我們學的這一首歌要在校園發表會上表演呢！希望我可以成功！
10/26	天啊！我發現大家都記不起曲子！是為什麼呢？是因為整個星期太忙樂了嗎？還是我忘記了，無心思打鼓？到底是什麼呀！
11/9	今天有新加坡的學生來我們學校啦！由八年級的學生與我們來教他們打鼓，雖然我們的課被占了一樣，不過我仍然要回校看書，在來做一個世界人！
11/6	今天老師生氣了，因為大家都不認真打鼓，而且一直聊天，讓老師好生氣，就罵了我們，希望以後不要再發生這種事！

學生心得日誌

年級： 7 班級： 34 座號：

姓名： 莊亞濤

日期	心得內容
10 26	今天上的鼓舞課教的是一月每成果發表的曲子。我覺得沒有很難，這是參加社團的第一次表演，心情期待的呀。總而言之，希望大家都能好好演出，給大家一個不一樣的鼓舞社。
11 02	終於教完了成果展的曲子了。一直重覆練習，好累呀。參加鼓舞社的第一次表演，我一定會盡全力。
11 09	今天有新加坡的學校來參觀鼓舞社。我們的學長姐表演了一首曲子，我覺得他們好強。跟我們就是不一樣。但最後七年級沒上到課，失望……
11 16	今天的鼓舞課，還是在練習成果發表的曲子。大家每次會忘記。老師有一點點的不開心。其實有一點點的可怕。但後來大家就有正常了。希望大家天天都能正常。

學生心得日誌

年級：17 班級：3 座號：13 姓名：簡榕俊

日期	心得內容
	那一次我們在打整首完整曲子，我覺得好快樂~，能跟好友站在一起打，感覺就像飛上天似的快樂。
	這一次我們在打半首，而有些會打的會不會，至於我呢馬虎虎，不是很會打，但我會更努力的。
	這一次我們打半首少一點點，但那一打我們全部我都認真打，而少數搶眼的也會打一點點，我會努力的。

學生心得日誌

年級：七 班級：709 座號：31 姓名：盧 欣軒

日期	心得內容
10月	面試 到了學務處旁，老師一個個叫上去打鼓，看到學長打鼓，感覺好好玩！
10月	第一次上課 看到學長姐打鼓的樣子，感覺好有成就感！！
11月	第二次上課 選出了社長，社長很專業，大家一直笑社長！哈哈
11月	第四次上課 老師告訴我們（日要成果展，我不禁感覺很緊張！
11月	第五次上課 老師要我們打上禮拜五，我們都忘了... 老師只好重教一次了！！
11月	第六次上課 我們還是一樣都忘了，老師氣得火冒三丈
例外	看到新加坡的學生，看到了年級的學長姐打鼓， 看到眼睛瞪得超大大！！
心得	可以進到鼓舞社，真是出乎意料的...也讓我學習很多東西！！

學生心得日誌 七年級： 八 班級： 座號： 11 姓名： 廖祐勳

日期	心得內容
10/7	老師剛開始交第一首曲子，這也是我第一次學打一首曲子，學的時候我很緊張，但是要在第一次表演有好的表現。
10/10	在學第二段，因為剛開始沒多久，所以學的很好，手不是那麼靈活。
10/19	進入第三段，雖然比較困難，我也一直練，但就是打不好，練習多次後才學起來。
10/26	又到了我最喜愛的鼓舞了，每一次敲鼓中，都有很大的樂趣，聲音也很響亮。
11/2	我們還在學後面一些，但學的過程中，前面就突然忘記，幸好朋友都會提醒我。
11/9	我們最後一段不會打，老師的教導和同學的陪伴下，讓我更有信心。
11/16	本來有忘記一些曲子和節奏，但有一位很厲害的同學總記得，喚起我記憶。
11/30	整首曲子以學完了，在做最後複習，老師也很用心教，這是我第一首的曲子，我要努力、加油。

學生心得日誌

年級：七 班級：12 座號：27 姓名：林芷仔

日期	心得內容
10/26	學會了一首歌的上半部，雖然沒有很好，但也很不錯。
11/2	開始上課很久了，終於學會一首歌，雖然看起來很簡單，但其實很難。
11/4	今天在一旁看國二的學長姐打覺得他們好強，我們太弱了，必須再多加練習。
11/6	我們今天把位置調好，把整首歌都再複習過，把不會的再教一次。
11/23	因為考試所以暫停一次！

學生心得日誌

年級： 7 班級： 11 座號： 39 姓名： 鍾 麗 芸

日期	心得內容
11/9	看了學長姐們的演出,真是精彩,而且他(她)們都不會忘記怎樣打,聲音合的超好:) 值得學習!!
11/2	我們學完了一首曲子,但我們一直忘...而且老師很貼心的怕我們記不起來,就修改了許多!! 我會好好努力的^^
10月	正在準備練團子。

學生心得日誌 · · 年級： 七 班級： 13 座號： 38 姓名： 謝宛霖

日期	心得內容
9月的課堂開始	這個社團是很能意讓同學擁願去參加的社團，時時刻刻都能出外去遊玩的樂趣，更重要的事如何去打出一個曲子是多麼的美麗。
9月課堂發生的事	在課程當中，教了許多鼓的節拍，與姿態動作，是打鼓中最重要的一步。
10月	在十月的這一段時間，老師教一首曲子是「太鼓第一首」，也是1月要成果發表會所成現的，更重要就是要有心意去學習這一曲子。
11月	在這個曲子當中，每一個拍子都很順暢，也是花了許多的心意去學習的，活動當中就要更認真的把它學好。
上這個社團的收穫	鼓是我人生第一次摸，打更是人生第一次打到那麼好的曲子，更要感謝指導老師讓我們有多麼好的學習與收穫

2012 年

『鼓』動生命 『舞』出人生

學生心得及自評表



學生心得表

孩子們參加鼓舞所學習到的事

這學期我學習到……

- ★ 70932 林子縵 打鼓技巧的樂趣。
- ★70901 王永謀 打鼓。
- ★70909 張鈺鑫 表面上看別人打鼓很簡單，但自己打起來很辛苦。
- ★70709 高瑞鴻 如何用太鼓打一首曲子。
- ★71132 黃鈺琴 許多節奏。
- ★70930 李姿儀 太鼓行進曲一號全部學完。
- ★71338 謝宛霖 如何跟別人學習同體的互動和鼓的發揮。
- ★70428 吳蓁縈 原來參加鼓舞社是一件很快樂的事，讓我更有自信和勇氣上台。
- ★70813 蘇建行 團結力量大，一首鼓譜是要大家同心協力才可完成，一個團體是要大家分工才可以的。
- ★70229 吳雨唐 如何打出美麗的樂聲，如何打鼓。
- ★81206 陳群仁 很多首曲子。
- ★80432 陳芊語 打鼓的樂趣。
- ★80831 許怡評 打鼓，記鼓的方法。
- ★80738 蔡佳雯 從中我學習到與不同的人一起合作出一首曲子，是多麼困難的一件事!!但把它完成了，卻得到更多的成就感。
- ★81125 王艾琳 更有自信上台。
- ★81130 莊昀臻 這學期較常對外表演，所以平時更該努力練習。
- ★81002 林呈樺 勇氣。
- ★81109 陳乃聖 許多的曲子。
- ★81032 游勻珈 不一樣很多有趣的曲子。
- ★80807 鐘茗謙 原來打鼓不困難。
- ★80332 楊禹勻 可以用不同的打法表示不同的節奏，打曲目長的歌曲
- ★80328 孫瑄佑 如何打完一首完整的曲子。
- ★80225 王文伶 我學習到了節奏感的重要性，這影響到團體。
- ★80327 邵郁婷 手舉的高度以及換位置的即時反應。
- ★80604 李承育 這學期我學了新曲子，還有手要舉高等毛病。
- ★80727 李宜樺 這學期我學到打鼓和上台表演一點都不可怕。
- ★80235 楊怡君 凡事都不要害羞，害羞會害了你自己。
- ★80336 賴沛綺 只要我還站在台上，我就是最大，即使是我們打得不好或很亂，沒有人會聽得懂，打錯別慌張，氣勢也不可以弱掉。
- ★80536 蔡雅年 不同的打法和不同的動作。
- ★81127 李雅琪 要合作才能打完一首曲子!!
- ★80834 黃嵩寧 更難的曲子。
- ★80812 賴信宇 更多的新曲子，雖然逐漸變難了。

- ★81310 陳振宇 更多首的曲子。
- ★81303 林宇勳 我學習到更多不同的曲子，甚至變換位置的技巧。

我增強了（或突破）……

- ★81206 陳群仁 突破了不敢上台表演。
- ★80738 蔡佳雯 我增強了鼓舞的技術!有突破了勇氣打給台下的觀眾聽。
- ★81130 莊昀臻 突破自己的障礙，勇氣增加不少。
- ★81002 林呈樺 勇氣。
- ★81109 陳乃聖 比較會打了。
- ★81032 游勻珈 上台表演不會緊張。
- ★80807 鐘茗謙 對表演的恐懼。
- ★80533 陳琳 現在我可以不看別人怎麼打了。
- ★80332 楊禹勻 較難的動作，表演時不害怕。
- ★80328 孫瑄佑 我突破我不敢上台的心情。
- ★80225 王文伶 我增強了表演的自信心。
- ★80327 邵郁婷 動作的準確度，能夠在每一次打鼓的時候動作都到位。
- ★80604 李承育 我突破了以前動作小的毛病。
- ★80727 李宜樺 從我參加鼓舞到現在，我覺得我打鼓的技巧增強了。
- ★80235 楊怡君 站在舞台上的自信。
- ★80336 賴沛綺 上台的緊張，更增強了我的膽量，第一次上台腳抖的不知道像什麼，而現在，再也不抖了。
- ★80536 蔡雅年 自信心及勇氣。
- ★81127 李雅琪 突破了自我站在舞台上。
- ★80834 黃嵩寧 比較敢在台上表演。
- ★80812 賴信宇 學會更難的曲子。
- ★81310 陳振宇 自己的打鼓技巧。
- ★81311 陳裕文 我成功記這挑車後面的上一段。
- ★81303 林宇勳 我增強的我自己的節奏，不受外面的干擾影響。
- ★80432 陳芊語 打鼓的技巧。
- ★80831 許怡評 我的節奏感。
- ★ 70932 林子縵 許多打法，也多了一項才藝。
- ★70937 盧欣虹 節奏感。
- ★70901 王永謀 節奏感變好。
- ★70909 張鈺鑫 希望可以進步。
- ★70709 高瑞鴻 對打太鼓的信心。
- ★71132 黃鈺琴 節奏感。
- ★70930 李姿儀 我突破了一到高牆，也就是超越我哥。
- ★71338 謝宛霖 節奏的快感、速度緩慢。
- ★70428 吳蓁縈 我增強了我的勇氣，使我敢在台上講話。
- ★70813 蘇建行 我增強了看鼓譜的速度，使我更有節奏感。

★70229 吳雨唐 自己膽小的個性，變得對自己很有自信。

我的期待（或我的承諾）……

★81206 陳群仁 還有去別的地方表演的機會。

★80432 陳芊語 希望九年級也有鼓舞社。

★80831 許怡評 我很期待下次演出。

★80738 蔡佳雯 我期待在這學期中能夠多向外表演，展現自己的鼓藝給更多人欣賞。

★81125 王艾琳 未來可以打得更好。

★81130 莊昀臻 我期待往後的每場表演，希望能夠更進步。

★81002 林呈樺 我期待還可以出去表演。

★81109 陳乃聖 我要打得再好一點。

★81032 游勻珈 希望我能比現在更進步。

★80807 鐘茗謙 可以打得更好。

★80533 陳琳 謝謝您教了我們許多的曲子跟技巧。

★80332 楊禹勻 我希望能可以知道更多不同的打法和曲目。

★80328 孫瑄佑 我期待有更艱難的曲子，可以讓我們挑戰。

★80225 王文伶 我希望我可以再學到更多的曲目。

★80327 邵郁婷 我希望能學到九年級在暑假學習的那首曲子。

★80604 李承育 我期待下次的表演可以很完美。

★80727 李宜樺 我很期待每一次的表演。

★80235 楊怡君 我記憶可以更好，配合老師給的一些動作。

★80336 賴沛綺 我期待會有更多的表演或活動邀請我們去表演，更希望我們可以讓大家知道大關鼓舞社的厲害。

★80536 蔡雅年 大家都可以記清楚動作。

★81127 李雅琪 下次的演出機會。

★80834 黃嵩寧 希望可以不要忘記老師教的，也希望每次都能表演到最好。

★80812 賴信宇 學會更難的曲子，早日記熟更難的動作。

★81310 陳振宇 可以有更多的表演。

★81311 陳裕文 我很期待太鼓可以傳承下去。

★81303 林宇勳 我期待在未來的日子哩，能夠多學幾首曲子。

★70932 林子縉 我希望能越來越進步。

★70937 盧欣虹 在鼓舞社再加油！

★70901 王永謀 在鼓舞社要再加油！

★70909 張鈺鑫 希望可以順利打出一首曲子。

★70709 高瑞鴻 可以把一首曲子打得更好。

★71132 黃鈺琴 下次的表演。

★70930 李姿儀 我期待我的技術越來越好。

★71338 謝宛霖 有一個美好的成果發表會，也是對自己有一個心目中的希望。

★70428 吳蓁縈 我期待我有更大的勇氣去面對台下的人。

★70813 蘇建行 希望我可以到國二都當社長。

★70229 吳雨唐 每一次對外的表演。

孩子們的感謝

對普仁的感謝…

★ 81303 林宇勳 我是大觀國中八年級鼓舞社的成員，雖然七年級我們已經寫過了，但是我們的感謝還是跟以前一樣的多，感謝你們大力的支持我們鼓舞社，不管是聘請老師的費用或是出去表演的車資還是表演的鼓和許多雜雜種種等。這許多的費用可能連我們國中生無法估計，但是我知道多多幫助別是好事，可是過度幫助我使我們感到是必須的或是應該的，所以我們要懷著感恩的心來接受你們的幫助，不過我們所待在鼓舞的時間已經剩不到半年了，希望我們的學弟妹也可以懷著這感恩的心，來接受普仁基金會的幫忙，總而言之，感謝你們的幫助!!

★81311 陳裕文 普仁基金會謝謝你們，我們表演都要感謝基金會，幫我們出車資和鼓，我們鼓舞社都要感謝基金會大力的支持大觀國中的鼓舞社，我們鼓舞社都要認真給觀眾，有基金會和老師來幫助我，我們也不能隨隨便便亂打，我們一定要認真！

★81310 陳振宇 謝謝普仁基金會每年都捐錢給我們學校，讓我們可以參加鼓舞社，還可以參加校外的表演。

★80812 賴信宇 謝謝普仁基金會的幫助，如果不是你們的幫助，觀中就不會有鼓舞社，如果沒有你們的資金，我們也不會有表演的機會，實在太感謝你們了，也希望以後可以繼續合作。

★80834 黃嵩寧 Thank you so much ! 謝謝你們幫助鼓舞這麼多，我們會努力學習！

★81127 李雅琪 感謝基金會捐助我們在鼓舞社裡縮需的經費，讓我們所使用的鼓舞設備都能夠完整又齊全!! 普仁基金會，Thank You !!

★80536 黃雅年 謝謝你們的大力支持，使我們有不一樣的學習。

★80336 賴沛綺 謝謝你們給我們這個機會，如果沒了這些經費，我們也沒有這些表演的機會，更沒有那酷酷的團服，沒了這些東西，我們怎麼可以站在舞台上，替學校爭光彩，所以幸好有你們，一個基金會幫助了我們發揚光大，因為有你們我們才可以視自己的膽量，上台表演給大家看，有你們真好。

★80235 楊怡君 謝謝你們的捐助，讓我們有團服可以穿，有鼓可以打，但我們似乎有點暴力，鼓有些都破了，有些罪惡感，而我們會用行動證明，我們努力的成果，而你們大力付出的錢完全是用在我們身上，我們會更好的。

★80727 李怡樺 普仁基金會，謝謝你們捐給我們學校那麼多東西，如果你們沒有捐那些東西的

話，我們學校或許就沒有鼓舞社這個社團，也沒有這麼多的鼓，好看的團服和優秀的老師。 Thank you !!

★80604 李承育 謝謝普仁基金會！謝謝你們出錢讓我們有好的鼓可以打，謝謝你們出錢修破掉的鼓和鼓架，也讓我們有美麗的團服。因為有這個基金會，我們才有舞台。

★80327 邵郁婷 呵呵，雖然沒有見過普仁基金會的您們，但是聽見我們在鼓舞社的費用一切都是由您們支付的，我就非常感激您們，沒有您們，就沒有我們鼓舞社，沒了鼓舞社，我也就學不到所有有關鼓的事物了，因此，我由衷地感謝您們，普仁基金會。

★80225 王文伶 謝謝你們給大家經費請老師來教導大家，也感謝您給予大家力量，可以打鼓和表演，謝謝你們支持大觀，相信鼓舞社的大家。 謝謝!!!

★80328 孫瑄佑 我很感恩普仁基金會所有的人，能捐助我們這些東西，你們的付出我們雖然看不到，但是要真心去體會就會知道，原來，我們可以出去表演不用付車資，都是你們捐助的，謝謝你們，才会有今天的鼓舞隊，有你們的捐助，說不定以後可以發揚光大了，真的有好多謝謝說不完，我們鼓舞隊代表學校為您們致敬!! 謝謝普仁基金會。

★ 80332 楊禹勻 很幸運可以參加鼓舞社，我對太鼓也很有興趣，很謝謝普仁基金會的捐助，這個學校很酷，有鼓舞社，這個社團，也因為您們捐助，才有這個社團，我們也才有機會站上舞台表演給別人看，有團服，有老師的教導，也一定可以不斷的進步，雖然只能參加兩年的社團，但還是很感激普仁基金會。

★80533 陳琳 謝謝你們對我們的幫助，團服很好看，謝謝讓我們可以出校表演，希望下次可以有更多表演的機會。

★80807 鐘茗謙 謝謝還好有你們，不然表演又要花一筆錢。

★81002 林呈樺 謝謝你們出錢幫我們買鼓讓我們學習一樣才藝，謝謝你找老師教導我們。

★81109 陳乃聖 謝謝普仁基金會願意給我們去表演用的經費。

★81032 游勻珈 謝謝你們的捐助，我們會更好的，請繼續支持我們。

★81130 黃筠臻 謝謝普仁基金會，謝謝你們給我們團服，讓老師教導我們，Thank you!

★81125 王愛琳 謝謝您們大力支持觀中鼓舞社，我們會更努力標線更加優秀，不會白費您給予的一切幫助，因為有這一些幫助，才有出去表演的機會，因為有這些幫助，才有學到五的機會，謝謝。

★80738 蔡佳雯 謝謝普仁基金會你們的貢獻~ 你們的付出我們都看到了，沒有你們我們鼓舞社可能不會像這樣這麼的好!有一位認真負責的鼓舞老師，也有一件帥氣的團服，出去表演還有車把鼓送去目的地，到了中午還有一人一盒餐盒，我們打的鼓甚至都是用你們的經費買來的，普仁基金會你們真好，你們付出的，我們都接受到了~謝謝你們的付出，將來有一天我一定會用更多的付出來懷抱給你們。 THANK YOU!

★80831 許怡評 原來這些經費都是由普仁基金會的單位捐助的噢!之前都不知道... 謝謝你們為我們鼓舞社捐助這麼多，雖然我們在社團的時間只剩下半個學期多而已，但我會更加努力學習的!

★80432 陳芊語 原來是普仁基金會捐助我們鼓舞社的! 謝謝囉!

★81206 陳群仁 謝謝你們捐錢給我們，讓我們可以出去表演。

★81308 梁家寅 我要感謝普仁基金會的各位叔叔阿姨，每年都提供我們一大筆的經費，讓我們都有社服跟鼓，也讓我們請到一個非常好的老師，謝謝普仁基金會的叔叔阿姨。

★70714 顏子軒 謝謝普仁基金會，您們的愛心以及幫助能讓我們有一個更好的社團環境，因為有了你們才有真正的鼓舞社，十分的感謝您如此地對我們付出，不遠的將來一定會讓您看到我們的成果。

★71034 莊亞濼 謝謝普仁基金會能夠幫助大觀鼓舞社，要不是有您們的大力支持，所有鼓舞社的同學就沒有那麼多的費用和表演的機會，非常謝謝您們。

★71133 黃韻亘 謝謝你們的捐助，我們會努力學習，不會辜負你們的。

★71130 曾亦蓁 謝謝這個基金會贊助我們這麼多，我們會更加努力練習。

★71233 林芷妤 謝謝你們幫助鼓舞社，才能讓我們有更多的舞台發會自己的專長

★71241 嚴伊伶 謝謝普仁基金會的單位捐助我們出去的費用，我們一定會好好加油的。

★70701 王冠智 若沒有基金會的支持，我們就沒有表演要用的鼓，所以我要感謝這個基金會。

★71206 陳立翰 謝謝普仁基金會，捐助我們許多的費用，還幫我們聘老師，感謝。

★71204 高嘉利 謝謝普仁基金會，也謝謝普仁基金會捐助我們團服、聘老師、出去表演的車資和鼓，謝謝普仁基金會。

★70903 吳鎔全 謝謝你們提供經費，讓我們鼓舞社的大家可以學習打鼓。

★71234 林昱汝 很謝謝普仁基金會，因為他們的幫助，而讓我們學校多了一個社團，也因此我進了最有興趣的鼓舞社，而且還讓我們有機會出去表演，也讓我們有了團服和車子，所以很感謝普仁基金會。

★70240 談采緹 謝謝您們讓我們可以在地下室盡情打鼓！並讓我們可以享受快樂的社團時光！更謝謝您們提供給我們出外表演的機會！我真的太感謝您們如此的大力職持！可是，我現在還小，不能為你們做什麼，所以我覺得一定要祝福您們這個好心的團體，希望您們這個團體內的人可以越來越有錢，也希望您們可以去幫助更多人，幫助更多比我們更需要幫助的人，讓他們也可以跟我們一樣，感受到被愛與被關懷的感覺。謝謝您們！

★70902 吳孟辰 謝謝普仁基金會的叔叔、阿姨、哥哥、姐姐、爺爺、奶奶。

感謝你們對我們的支持，希望你們能多捐一點，讓我們買新鼓，謝謝。

我一定會認真地打，打出我所學的每一首曲子，以後可能就打不到鼓了，打鼓的時候我真的超級開心，我也很秀謝你們，我一定會好好把握這兩年學習的機會，我也一定會在成果展好好的演出。

★71035 陳映璇 謝謝普仁基金會的捐助，讓我們鼓舞社有團服可以穿，也讓我們可以出去表演，讓更多人知道打鼓的樂趣，同時我們也多了許多發揮的機會。

★70126 李婉愉 謝謝基金會給我們那們大的費用，如果沒有基金會的幫助，就沒有鼓舞社了。

★71126 林美鳳 謝謝普仁基金會，提供我們經費，我們才能參加鼓舞社，出去外面表演，謝謝您們！

★71136 蔡文菁 謝謝你們一直幫助我們和學長姐們！你們的大力支持，讓我們出去表演，我們會以表演的方式，來傳達我們的心意。

★70635 解子嫻 謝謝普仁基金會的贊助，我們會好好表現，來用具體行動來表現謝意。

★70811 廖祈勛 因為有你們這個基金會，大觀才有鼓舞社，也沒有出去比賽的費用，也不會有像學長學姊的優秀表現，衣服、聘請老師都需要您們，謝謝。

★70703 李坤龍 我要謝謝普仁基金會，對我們有很大的幫助，而且我們出去表演的費用和車資、買鼓都是這個基金會幫我們出的，所以我現在才知道普仁基金會是對我們最好的，幫我們出費用，所以我要謝謝普仁基金會的幫忙與支持，謝謝普仁基金會。

- ★70311 劉益誠 謝謝普仁基金會。
- ★70327 周采潔 謝謝普仁基金為捐助我們那麼多的錢，我一定會好好努力。
- ★70313 簡鎔俊 謝謝普仁基金會的長輩提供我們經費，讓我們可以打鼓。
- ★70308 陳義和 謝謝你們，捐助這麼經費給我們，所以我會認真學習。不讓普仁基金會捐助給我們的經費浪費掉。
- ★70229 吳兩唐 謝謝普仁基金會的幫助，讓我有那麼好的機會，THANK!

對於鼓舞指導老師，我想告訴他……

- ★ 81206 陳群仁 謝謝妳教了我那麼多東西。
- ★80432 陳芊語 謝謝老師!!您教得很棒!!
- ★80831 許怡評 老師您很厲害，可是有些人在您說話或再教的時候再打鼓或發出聲音，都必須讓您喊破喉嚨!您辛苦了!
- ★80738 蔡佳雯 老師您真的很認真!有您的教導，讓我從對鼓的陌生到熟悉，鼓藝也越來越熟練，真的很謝謝您。
- ★81125 王艾琳 謝謝您的教導。
- ★81130 莊昀臻 謝謝老師不厭其煩的教導!!謝謝您!!
- ★81002 林呈樺 老師我不是在亂，而是在學習。
- ★81109 陳乃聖 老師妳教得很好。
- ★81032 游勻珈 老師，您辛苦了。
- ★80807 鐘茗謙 謝謝。
- ★80533 陳琳 希望可以有更多演出。
- ★80332 楊禹勻 老師你好棒喔!雖然我們有時候很調皮，但我們會用心學!
- ★80328 孫瑄佑 謝謝老師這麼認真教我們，雖然我們有時候很吵，但是我們還是會繼續參加鼓舞社!!
- ★80225 王文伶 老師感謝你來教導大家。
- ★80327 邵郁婷 老師謝謝您許久的教導，也拜託能夠教我們更進一步的鼓技!
- ★80604 李承育 謝謝你這一年的指導，我們相處時間不到一年了，希望可以好好把握。
- ★80727 李宜樺 老師，雖然我們這學期才認識，不過我非常喜歡你。
- ★80235 楊怡君 謝謝老師!您辛苦啦~
- ★80336 賴沛綺 謝謝您，教導我打鼓，一直想學的，還是學到了，更謝謝您就像我的媽媽一樣照顧我。
- ★80536 蔡雅年 謝謝您的指導。
- ★81127 李雅琪 老師感謝你了!!
- ★80834 黃嵩寧 謝謝你有耐心的教導我們。
- ★80812 賴信宇 謝謝你的指導，對網路熟一點，下次考試喔!(Just Kidding)
- ★81310 陳振宇 謝謝老師教我們打鼓，每次表演都會跟我們一起去。
- ★81311 陳裕文 謝謝老師，這樣教我們，我希望給我們一首很棒的曲子。
- ★81303 林宇勳 感謝你的教導，雖然我們相處的時間不多了，但是還是多些曲子吧!
- ★ 70932 林子縵 謝謝老師教導我們打鼓，原本以為很難，但我發現打鼓是一件有趣的事情。

- ★70937 盧欣虹 謝謝你教我打鼓。
- ★70901 王永謀 謝謝老師教我們打鼓。
- ★70909 張鈺鑫 你做得很好！
- ★70709 高瑞鴻 謝謝您很用心的教導我們。
- ★71132 黃鈺琴 我會更努力學習。
- ★70930 李姿儀 謝謝老師的教導希望我可以越打越好。
- ★71338 謝宛霖 你是一個優秀的老師，打氣我們一個學期，真的非常感謝你。
- ★70428 吳蓁縈 謝謝老師這麼努力教我們。
- ★70229 吳雨唐 謝謝您！那麼認真教導我們打太鼓。

孩子們參加鼓舞的快樂

參加鼓舞社，我的感想是……

- ★81206 陳群仁 打鼓很好玩。
- ★80432 陳芊語 希望九年級還能在鼓舞社!!繼續打鼓!!
- ★80831 許怡評 雖然大家有時候會很吵，不專心，可是卻很開心。
- ★80738 蔡佳雯 我的感想是:從每一堂的社團我的收穫都好多，成就感也因此增加了許多。
- ★81125 王艾琳 很有收穫。
- ★81130 莊昀臻 鼓舞社!參加鼓舞社很開心，如果沒有鼓舞社，或許我都不會碰到鼓呢!!
- ★81002 林呈樺 好爽!可以學到才藝表演。
- ★81109 陳乃聖 是一個好的團隊。
- ★81032 游勻珈 參加鼓舞社，終於訓練自己上台不會緊張。
- ★80807 鐘茗謙 很有趣。
- ★80533 陳琳 很開心可以參加鼓舞社。
- ★80332 楊禹勻 我學到很多東西，我很高興自己當下選擇鼓舞社，現在自己多了一項才藝，而且我覺得學太鼓相當酷。家長也會觀看我們表演，會被稱讚，感覺很好，打太鼓有時會受傷，但這也是體驗過程中的小項目。
- ★80328 孫瑄佑 我可開心可以參加到鼓舞社，雖然九年級沒社團，所以現在我會很珍惜。
- ★80225 王文伶 讓我交到更多朋友和節奏感。
- ★80327 邵郁婷 完全不後悔，而我也想一直待在鼓舞社，在升上九年級時也會不捨吧。
- ★80727 李宜樺 我參加鼓舞社，讓我覺得自己增加了一項才藝，鼓舞社讓我學到了很多東西。
- ★80336 賴沛綺 終於有那麼的一天，我也可以站在台上，很酷很酷的聽大家掌聲尖叫，讚嘆不已。
- ★80536 蔡雅年 跟大家一起打鼓很開心。
- ★81127 李雅琪 雖然會累，但是很愉快!!
- ★80834 黃嵩寧 我很喜歡這個社團，喜望鼓舞社也可以一直延續下去。
- ★80812 賴信宇 雖然很辛苦，但是很值得，因為學會了很多曲子。
- ★81310 陳振宇 我覺得參加鼓舞社很好玩，可以認識很多朋友，也可以讓我們找到自己的興趣。
- ★81311 陳裕文 很開心參加鼓舞社，可以認識很多朋友，讓我很高興。
- ★81303 林宇勳 參加鼓舞社讓我有節奏感，並且不害怕打鼓。
- ★70932 林子縵 很有趣，還能出去表演。
- ★70937 盧欣虹 讓我學習到很多東西。
- ★70901 王永謀 我加入到鼓舞社我就很想打鼓，這裡可以學到很多的東西。
- ★70909 張鈺鑫 打鼓其實是很難的事情。
- ★71132 黃鈺琴 我覺得參加鼓舞社，是需要記憶力的，我也覺得打鼓很好玩，感到有興趣，也可以認識滿多的同學。
- ★70930 李姿儀 希望自己越打越好，勇於突破不可能的境界。
- ★71338 謝宛霖 這個是每一次選擇社團當中最多的一個社，我也想嘗試那種樂趣。
- ★70428 吳蓁縈 我很高興我選對團隊。
- ★70813 蘇建行 很好玩，而且還有一群志同道合的朋友。

★70229 吳雨唐 很好玩，也很有趣，希望以後可以發展成第二專長。

我想對一起參加鼓舞社的同學說…

★81206 陳群仁 一起打鼓很高興。

★80432 陳芊語 一起加油吧!!

★80738 蔡佳雯 謝謝你們每堂社團課的陪伴，我最快樂的時間，就是跟妳們一起打鼓!!我們之間的默契也增加不少，希望我們之間以後能更珍惜一起打鼓的時間。

★81125 王艾琳 二年了，一起參加了好多表演。

★81130 莊昀臻 謝謝你們在我忘記時提醒我。

★81002 林呈樺 一起加油吧!

★81109 陳乃聖 鐘茗謙下學期不要轉社啦。

★81032 游勻珈 還有一個學期，我們繼續努力，學習更多曲子表演給大家看。

★80807 鐘茗謙 有你們真好。

★80533 陳琳 謝謝你們總在我不會打時教我，也很開心認識許多以前不認識的人。

★80332 楊禹勻 大家加油!努力一點，學更多有趣的曲子，不要因太難而放棄。

★80328 孫瑄佑 雖然對你們不太熟，但是還是很感謝你們跟我一起上課。

★80225 王文伶 讓大家在一起到台上合作和表演吧!

★80327 邵郁婷 嘿嘿，讓我們一起加油，並且在以後的表演中用鼓震撼全場!

★80604 李承育 加油，剩不到一年的時間，要好好把握。

★80727 李宜樺 我們一起加油吧!一起更進一步!

★80235 楊怡君 這兩年大家都辛苦了，我們可以更好。

★80336 賴沛綺 雖然上課時你們很吵，但如果沒有了你們，我們也不會有鼓舞社這團體

★80536 蔡雅年 下學期最後一次了，一起加油吧!

★81127 李雅琪 大家一起加油!!

★80834 黃嵩寧 大家一起加油吧!

★80812 賴信宇 跟你們在一起我很開心，如果沒有你們我會很無聊。

★81310 陳振宇 希望大家在每次的表演都可以來參加!

★81311 陳裕文 我們好強喔!希望下學期可以繼續這樣下去。

★81303 林宇勳 希望在未來的日子讓我們繼續為鼓舞加油吧!

★ 70932 林子縵 我們都一起加油吧!相信一定會越來越好的。

★70937 盧欣虹 謝謝你們陪我打鼓。

★70901 王永謀 要加油喔!

★70909 張鈺鑫 繼續加油!

★71132 黃鈺琴 一起加油，向第一前進，加油!

★70930 李姿儀 謝謝大家的陪伴，希望下學期再一起打鼓。

★71338 謝宛霖 謝謝他們永遠支持鼓舞社，我猜你們也像我一樣第一次學習打鼓。

★70428 吳蓁縈 很高興因為參加社團而認識你們。

★70813 蘇建行 讓我們一起加油吧!

★70229 吳雨唐 一起打遍天下吧!

鼓舞社 學生自評表

各位同學，經過一個學期的學習，是否覺得收穫良多呢？鼓舞社的成立與經營，除了老師與同學的努力之外，更獲得普仁基金會的支持贊助，希望同學能在最好的環境下，得到最棒的學習效果。在學期終了，希望你檢視自己一學期的表現，也讓老師瞭解你的學習成效。請依據你參加鼓舞社的經驗及感覺，回答下列問題。

★基本資料欄

◎班級：_____ 姓名：_____ ◎填寫日期：_____年_____月_____日

非常同意 同意 不同意 非常不同意

- | | | | | |
|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. 經過一學期的學習後，我可以自己完整表演一首曲子。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 經過一學期的學習後，我能夠看鼓譜敲出節奏。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 參加鼓舞社，我覺得自己多學會一項才藝。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. 參加鼓舞社，讓我對太鼓的學習更有興趣。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. 參加鼓舞社，讓我有勇氣上台演出。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. 參加鼓舞社，讓我對自己更有自信。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. 參加鼓舞社，讓我認識更多朋友。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. 參加鼓舞社，不會影響我的課業。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. 在社團中，我會主動教導其他同學。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. 我樂於在班上跟同學分享在鼓舞社學習的內容。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. 我喜歡參與鼓舞社對外的表演。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. 每一次演出後，我感到很有成就感。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13. 我喜歡鼓舞社老師安排的課程。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. 我願意參與每一次鼓舞社對外的表演。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. 下學期我願意繼續參加鼓舞社。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16. 這學期我學習到…… | | | | |

17. 我增強了（或突破）……

18. 我的期待（或我的承諾）……

19. 對於鼓舞指導老師，我想告訴他……

（背面還有題目）

20. 參加鼓舞社，我的感想是……

21. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

21. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台, 孩子們! 你們都是最棒的!

鼓舞社 學生自評表 結果統計

★學生背景資料（可複選）

◎參加引導計畫學生總人數：75人；國一：40人；國二：35人；國三：0人

◎曾中輟之慮：1人

◎學生身份別：一般生：45人、原住民：4人、外配子女：9人

◎學生家庭類型：雙親：51人、單親：19人、失親：1人、繼親：2人、隔代教養：2人、其他：

◎家庭經濟：低收入戶：5人、中低收入戶：6人、清寒家庭：12人、身障子女：1人

項 目	非常同意	同意	不同意	非常不同意
經過一學期學習後，我可以自己完整表演一首曲子	18	41	3	0
經過一學期的學習後，我能夠看鼓譜敲出節奏	6	27	29	0
參加鼓舞社，我覺得自己多學會一項才藝	47	15	0	0
參加鼓舞社，讓我對太鼓的學習更有興趣	43	19	0	0
參加鼓舞社，讓我有勇氣上台演出	36	26	0	0
參加鼓舞社，讓我對自己更有自信	35	27	0	0
參加鼓舞社，讓我認識更多朋友	37	23	2	0
參加鼓舞社，不會影響我的課業	41	20	1	0
在社團中，我會主動教導其他同學	12	36	12	2
我樂於在班上跟同學分享在鼓舞社學習的內容	32	26	4	0
我喜歡參與鼓舞社對外的表演	47	12	2	1
每一次演出後，我感到很有成就感	42	20	0	0
我喜歡鼓舞社老師安排的課程	39	23	0	0
我願意參與每一次鼓舞社對外的表演	48	10	4	0
下學期我願意繼續參加鼓舞社	45	15	2	0

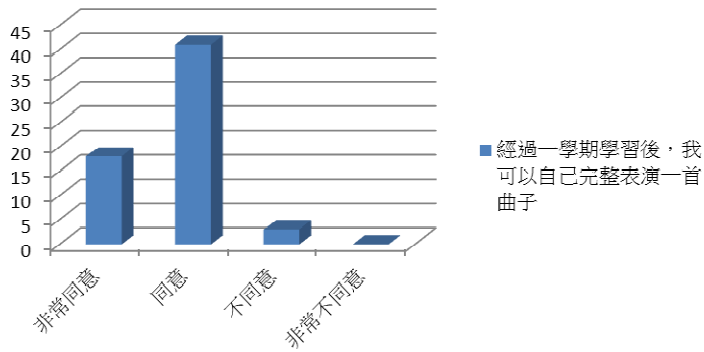
鼓舞社 學生自評表 結果統計分析

非常同意 同意 不同意 非常

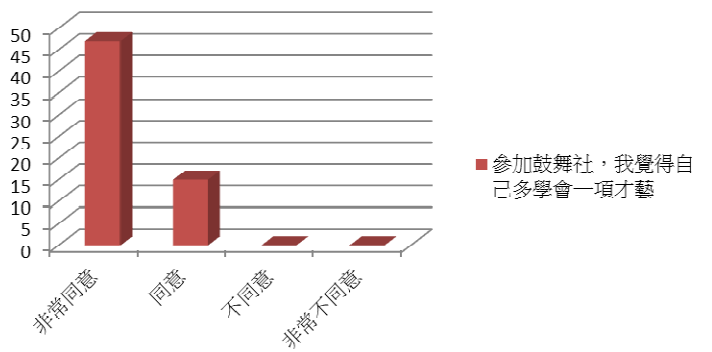
1. 經過一學期學習後，我可以自己完整表演一首曲子。	29%	66%	5%	0%
2. 經過一學期的學習後，我能夠看鼓譜敲出節奏。	10%	44%	46%	0%
3. 參加鼓舞社，我覺得自己多學會一項才藝。	76%	24%	0%	0%
4. 參加鼓舞社，讓我對太鼓的學習更有興趣。	69%	31%	0%	0%
5. 參加鼓舞社，讓我有勇氣上台演出。	58%	42%	0%	0%
6. 參加鼓舞社，讓我對自己更有自信。	56%	44%	0%	0%
7. 參加鼓舞社，讓我認識更多朋友。	60%	37%	3%	0%
8. 參加鼓舞社，不會影響我的課業。	67%	32%	1%	0%
9. 在社團中，我會主動教導其他同學。	20%	58%	19%	3%
10. 我樂於在班上跟同學分享在鼓舞社學習的內容。	52%	42%	6%	0%
11. 我喜歡參與鼓舞社對外的表演。	77%	19%	3%	1%
12. 每一次演出後，我感到很有成就感。	68%	32%	0%	0%
13. 我喜歡鼓舞社老師安排的課程。	63%	37%	0%	0%
14. 我願意參與每一次鼓舞社對外的表演。	78%	16%	6%	0%
15. 下學期我願意繼續參加鼓舞社。	73%	24%	3%	0%

鼓舞社 學生自評表 結果統計分析圖表

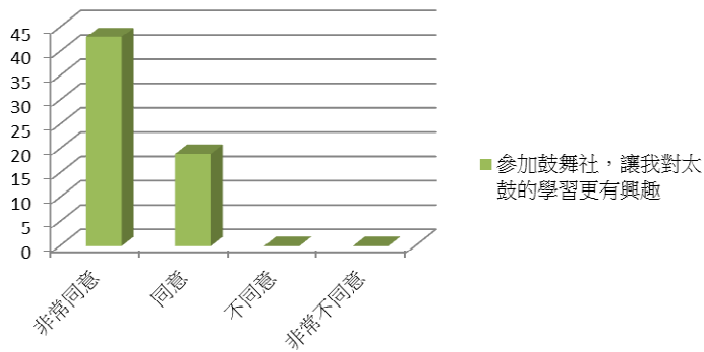
經過一學期學習後，我可以自己完整表演一首曲子



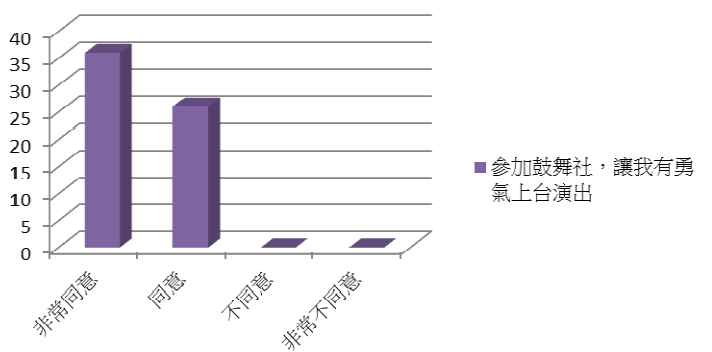
參加鼓舞社，我覺得自己多學會一項才藝



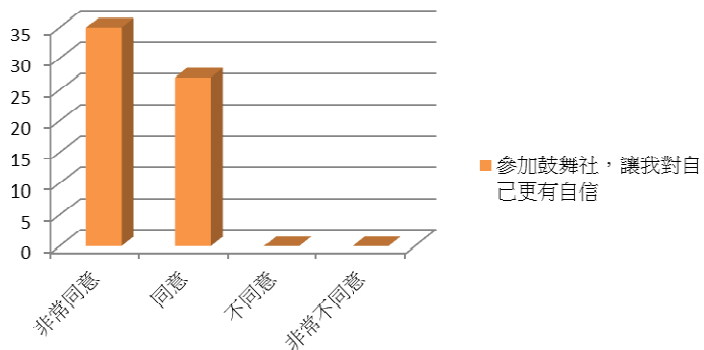
參加鼓舞社，讓我對太鼓的學習更有興趣



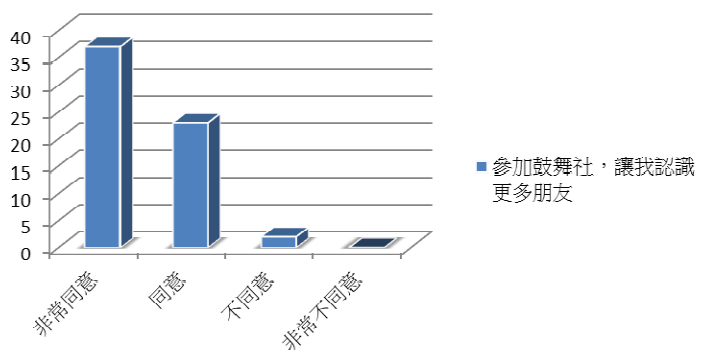
參加鼓舞社，讓我有勇氣上台演出



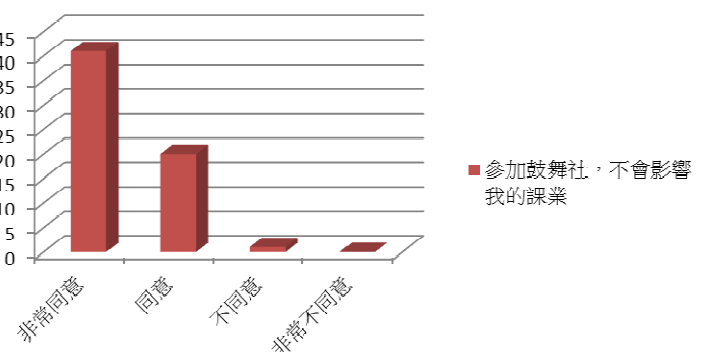
參加鼓舞社，讓我對自己更有自信



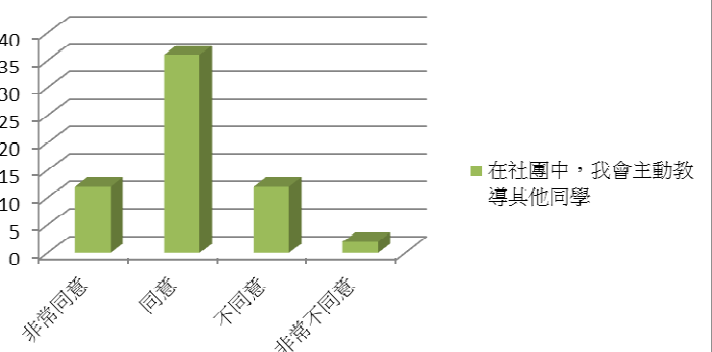
參加鼓舞社，讓我認識更多朋友



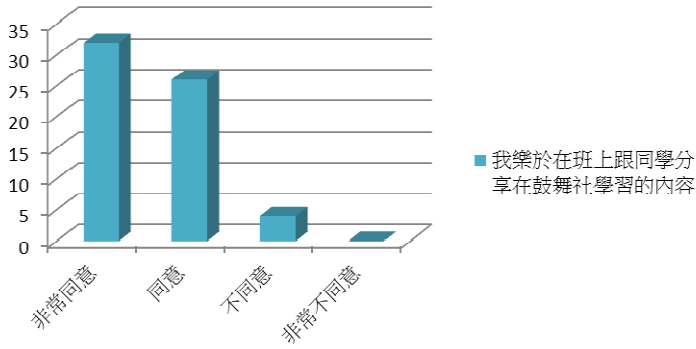
參加鼓舞社，不會影響我的課業



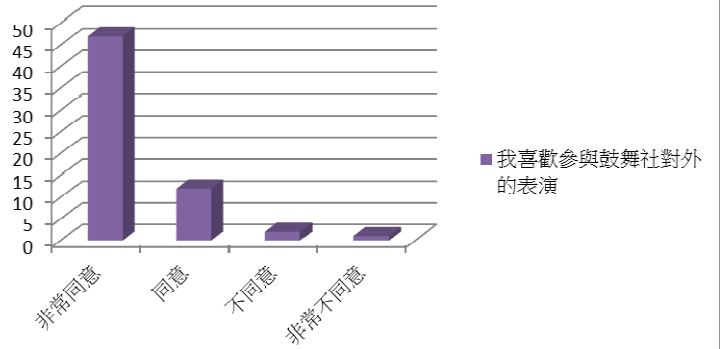
在社團中，我會主動教導其他同學



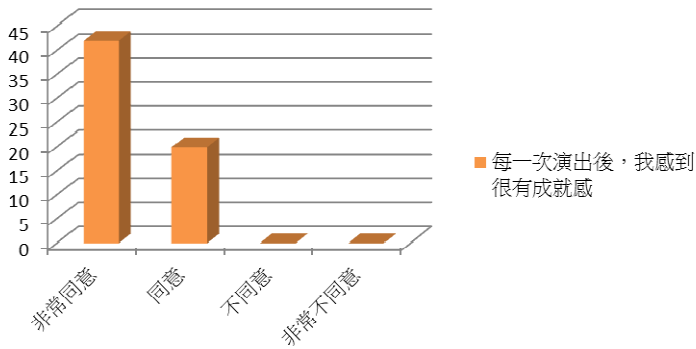
我樂於在班上跟同學分享在鼓舞社學習的內容



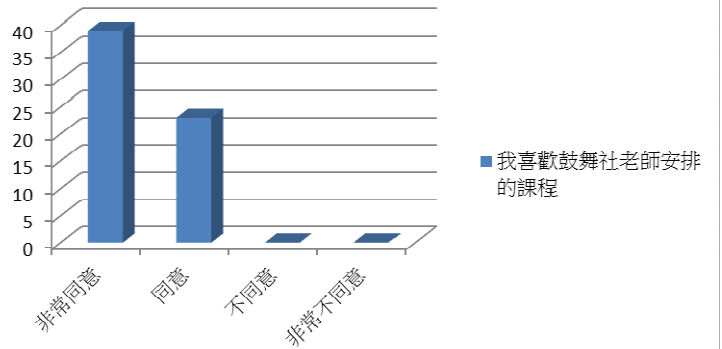
我喜歡參與鼓舞社對外的表演



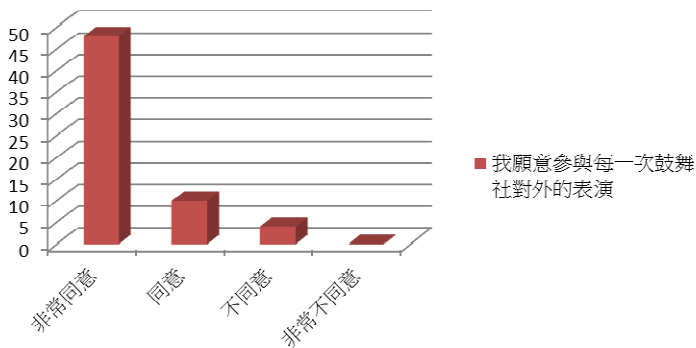
每一次演出後，我感到很有成就感



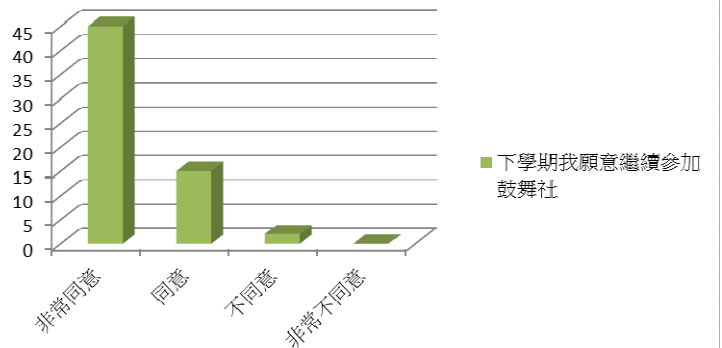
我喜歡鼓舞社老師安排的課程



我願意參與每一次鼓舞社對外的表演



下學期我願意繼續參加鼓舞社



100 學年度-101 年引導計畫學生升學狀況調查表 (101.8 月調查)

學校名稱：新北市立大觀國民中學

引導計畫名稱：鼓動生命, 舞動人生

參加引導計畫學生總人數：74 人；畢業人數：36 人

考上公立人數：10 人；私立人數：26 人

學生姓名	考取學校	附註
張○○	國立或私立 ○○縣○○○○○	例： 1. 學生屬低學習成就或…… 2. 因○○○○成績優異保送或申請…… 3. 學生屬失親或…… 4. 學生屬低收入家庭或…… 5. 學生家庭（父母、祖父母..）…… 6. ………
張瑞純	市立海山高中	
李瑩萱	國立板橋高中	
李姿穎	莊敬工家	親子年齡差距 45 歲以上
黃念慈	光啟高中	單親家庭
李家芸	國立花蓮高職商業學校	原住民, 中低收入戶, 單親家庭
林照傑	私立豫章工商	清寒補助家庭
陳觀博	開明工商	
邱趙冠	市立明德高中	
陳艾妘	市立大理高中	
姚寓瑋	市立華江高中	低收入戶家庭, 單親家庭
高敏鈞	私立樹人家商	
劉宮卉	私立醒吾高中	單親家庭, 隔代教養家庭
陳艾琳	私立中華高中	
蔡芸萍	私立光華高商	中低收入戶, 身障子女
林弘文	私立景文高中	
潘韻琳	私立復興商工	原住民
陳韋如	國立華僑中學	
丁子涵	國立華僑中學	
許佳興	喬治高中	
丁婉婷	私立豫章工商	清寒補助家庭
廖姿婷	私立樹人家商	新住民子女
尹郁文	市立鶯歌工商	
林玟臻	長庚科技大學	身障子女, 高風險家庭

周育慶	德霖技術學院	
萬喻	私立育達家商	身障子女. 清寒補助家庭. 新住民子女. 親子年齡差距 45 歲以上
羅玉筑	私立莊敬工家	清寒補助家庭
葉芷伶	致理技術學院	
高子涵	私立莊敬工家	清寒補助家庭
侯若瑄	國立華僑中學	中低收入戶. 單親家庭
劉怡廷	私立滬江高中	
陳颯吟	強恕高中	清寒補助家庭. 單親家庭
翁靖雯	耕莘健康管理專	
黃莉文	耕莘健康管理專	
朱郁婷	市立海山高中	
洪綉娟	私立樹人家商	
黃韋勝	智光商工	
陳芷婕	私立豫章商工	

2012 年

『鼓』動生命 『舞』出人生

學生心情彩繪



在鼓舞中，孩子們分享他們的快樂學習

終於在星期五，我可以站在台上，很酷很酷的聽大家鼓掌，^讚太棒了。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

雖然練習很辛苦，但我學會了許多，我也會去鼓舞社的團體，但我不會去別的地方了，因為太吵了!!

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現, 若無法以繪畫表現, 才用文字敘述)。



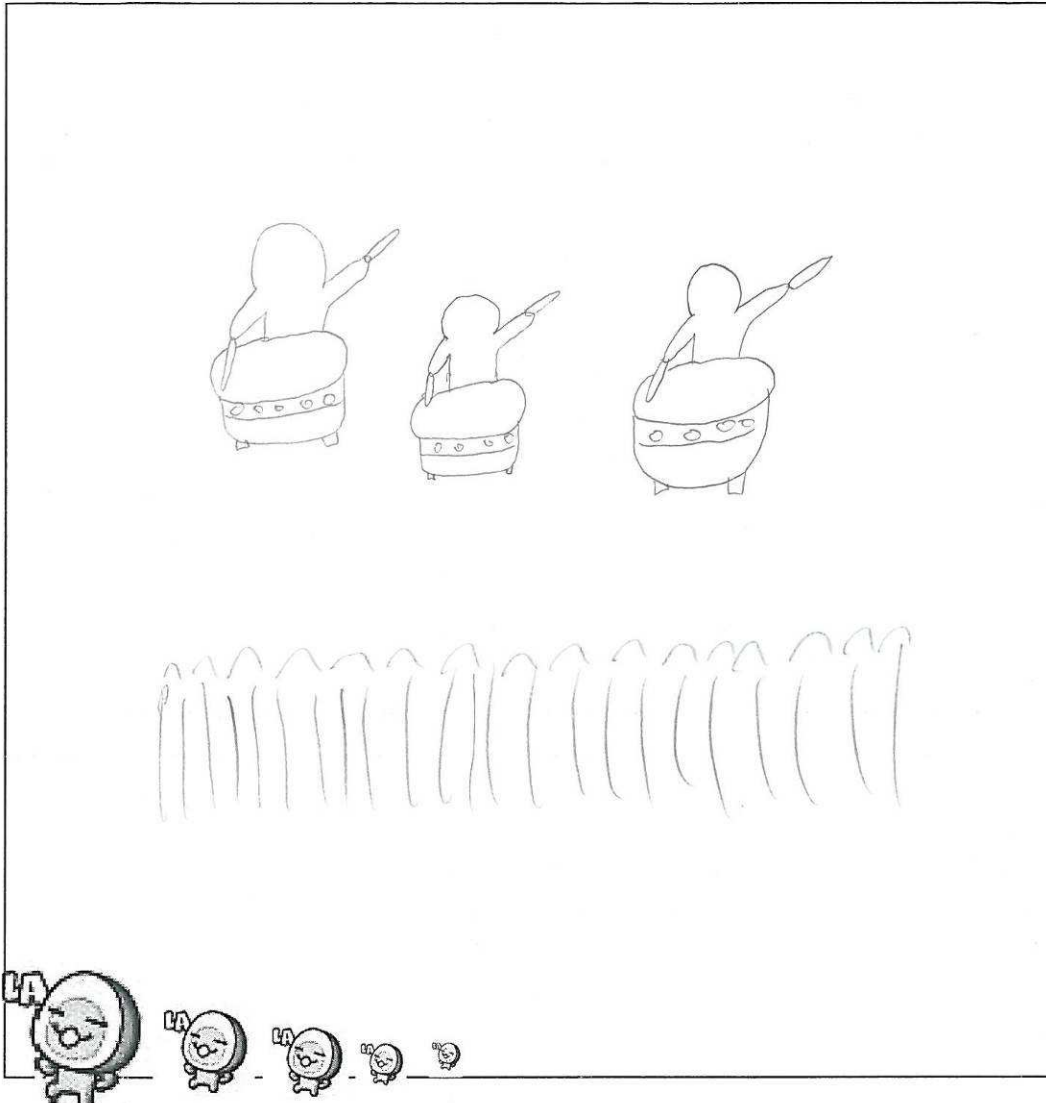
鼓舞就是你的舞台, 孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

有你們真好

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

雖然大家有時候會很吵,不專心,可是卻很開心。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

希望老師在教鼓的時候不要打!會浪費時間...

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



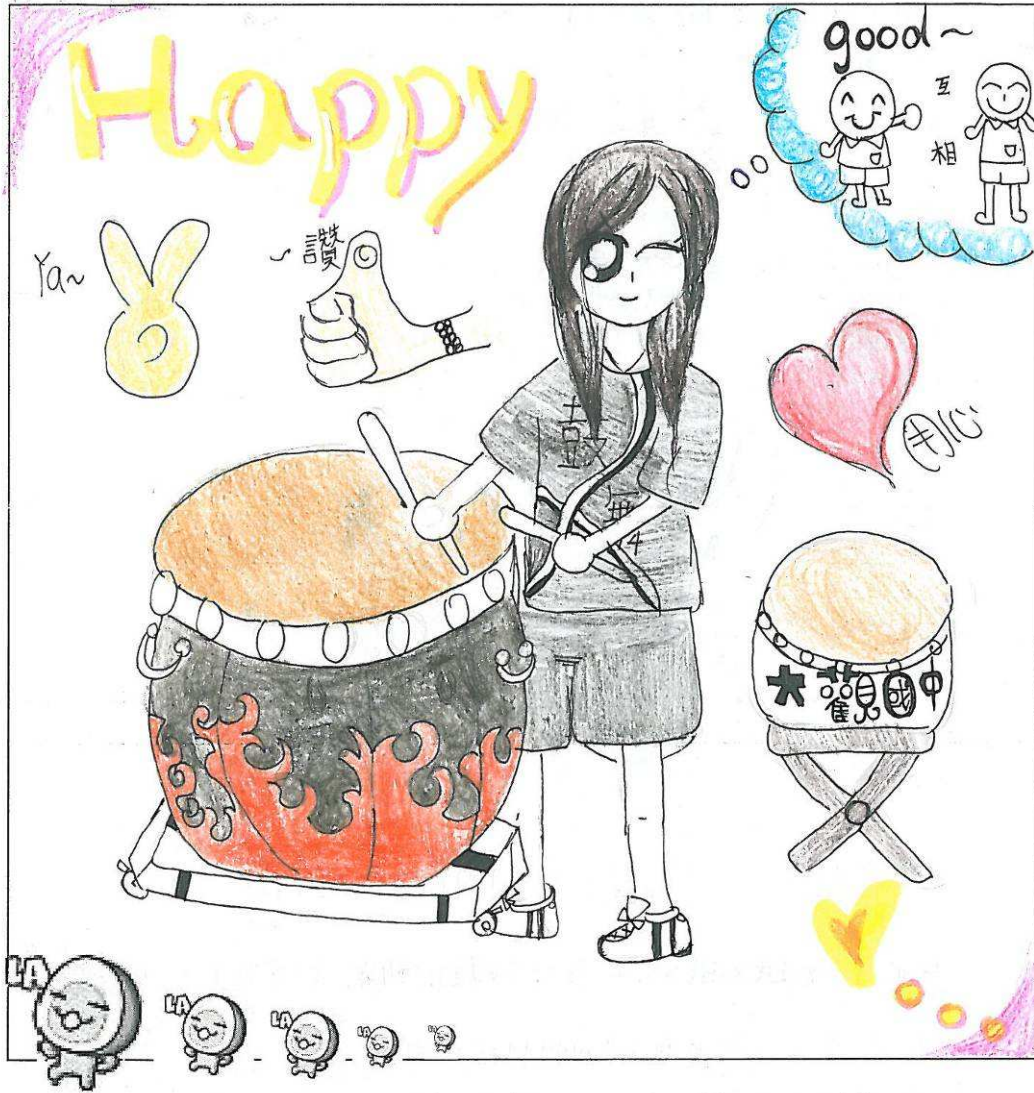
鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

家長也會觀看我們表演，會被稱讚，感很好，打太鼓有時會受傷，但這也是體驗過程中的一個小項目心"
 19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

大家加油！努力一點，學更多有趣的曲子，不要因太難而放棄，往上爬。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

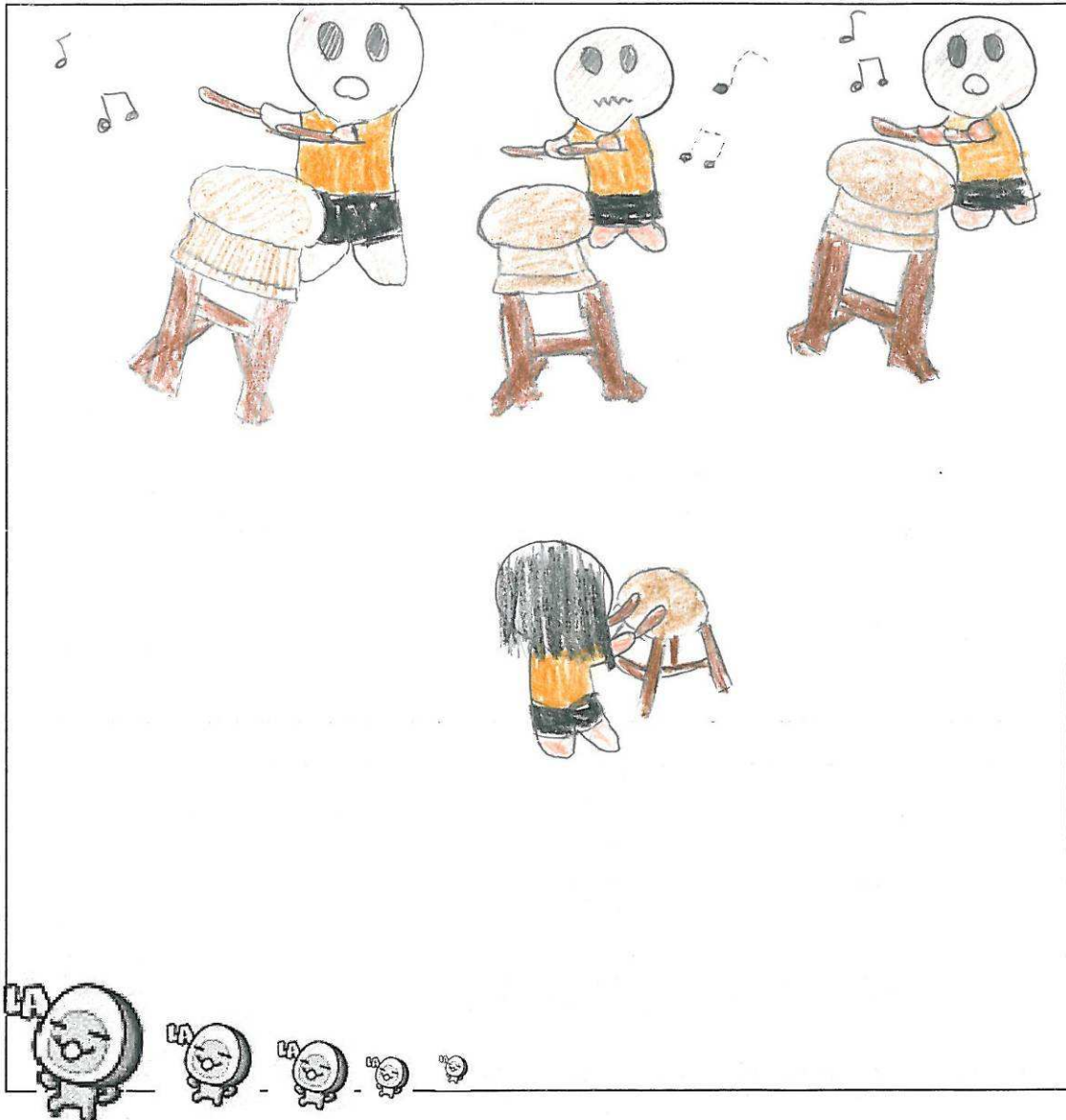
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

我很開心可以參加到鼓舞社，雖然九年級沒社團，所以現在機會很珍

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

雖然對你們不太熟，但是還是很感謝你們，跟我一起上課

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現，若無法以繪畫表現，才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

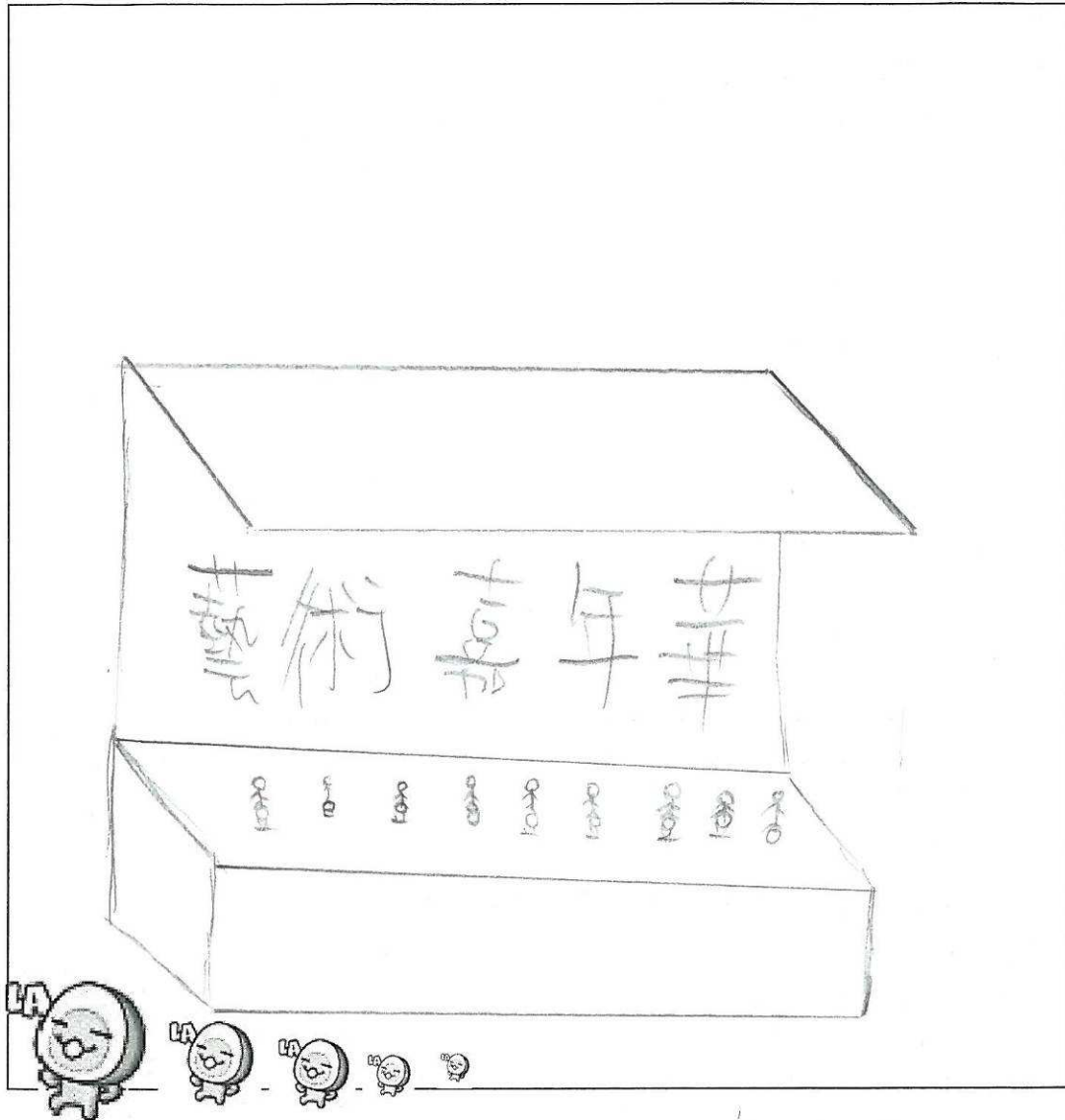
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

讓我交到更多朋友和節奏感。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

讓我們再一起到台上合作和表演吧!!!

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想-(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

參加了鼓舞社讓我有節奏感，並且不害怕打鼓。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

希望在未來的日子讓我們繼續為鼓舞加油吧！

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

嘿，讓我們一起加油，並且在以後的表演中用鼓舞感染全場吧。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

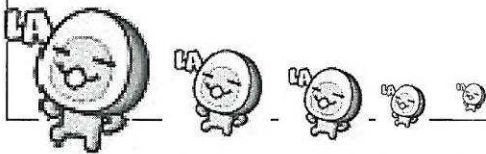
我的感想是：從每一堂的社團我的收穫都好多~成就感也因此增加)許多。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

謝謝你們每堂社團課的陪伴，我最快樂的時候就是跟你們一起打鼓!!我們之間的默契也增加不少，希望我們之間以後能更珍惜一起打鼓的時間。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。

在這幾堂社團課中，我學到了很多以前不知道的東西，打鼓其實是一件很放鬆的事，一點都不難，只要你肯學，一定能成功！希望在未來的幾堂課，我能夠學到更多的知識，用對的態度學任何東西，相信再難的事物，我一定都能學會，也希望未來的表演我都能參加，增加我的成就感及榮耀感。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

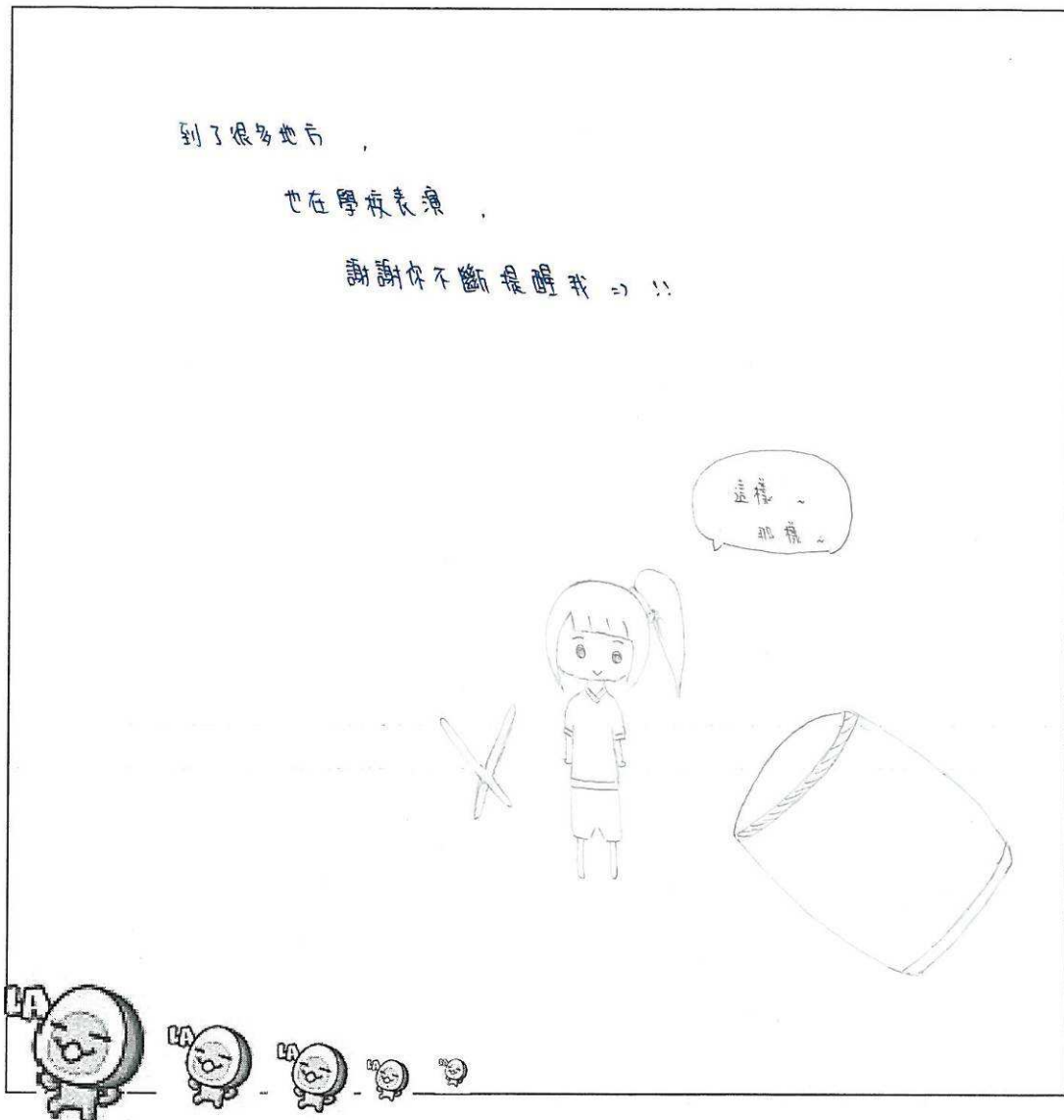
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

鼓舞社，參加鼓舞社很開心，如果沒有鼓舞社，或許我都不會碰到鼓呢！！

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

謝謝你們在我忘記時提醒我 ☺

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



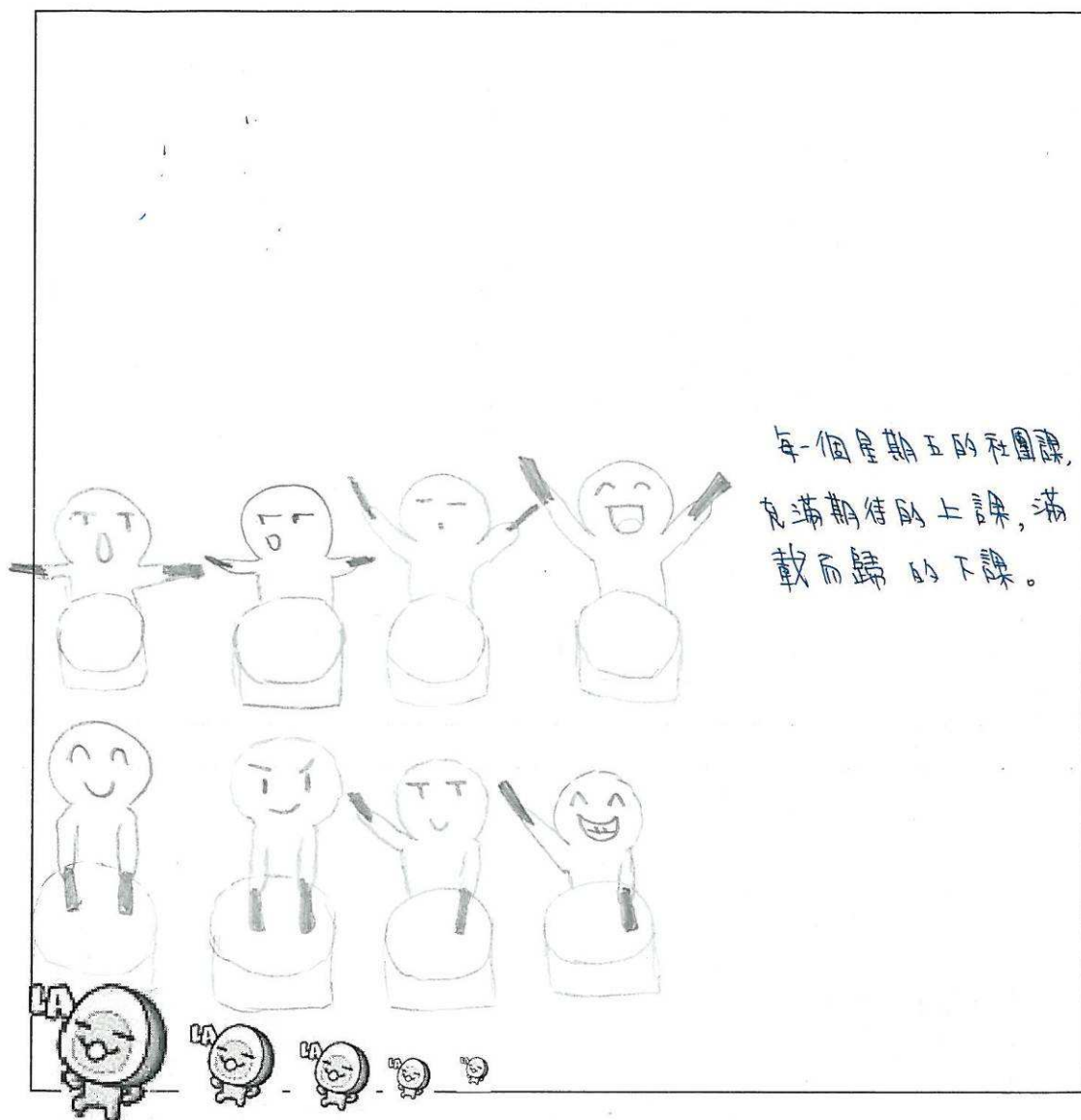
鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

二年了，一起參加了好多表演~)

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現，若無法以繪畫表現，才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

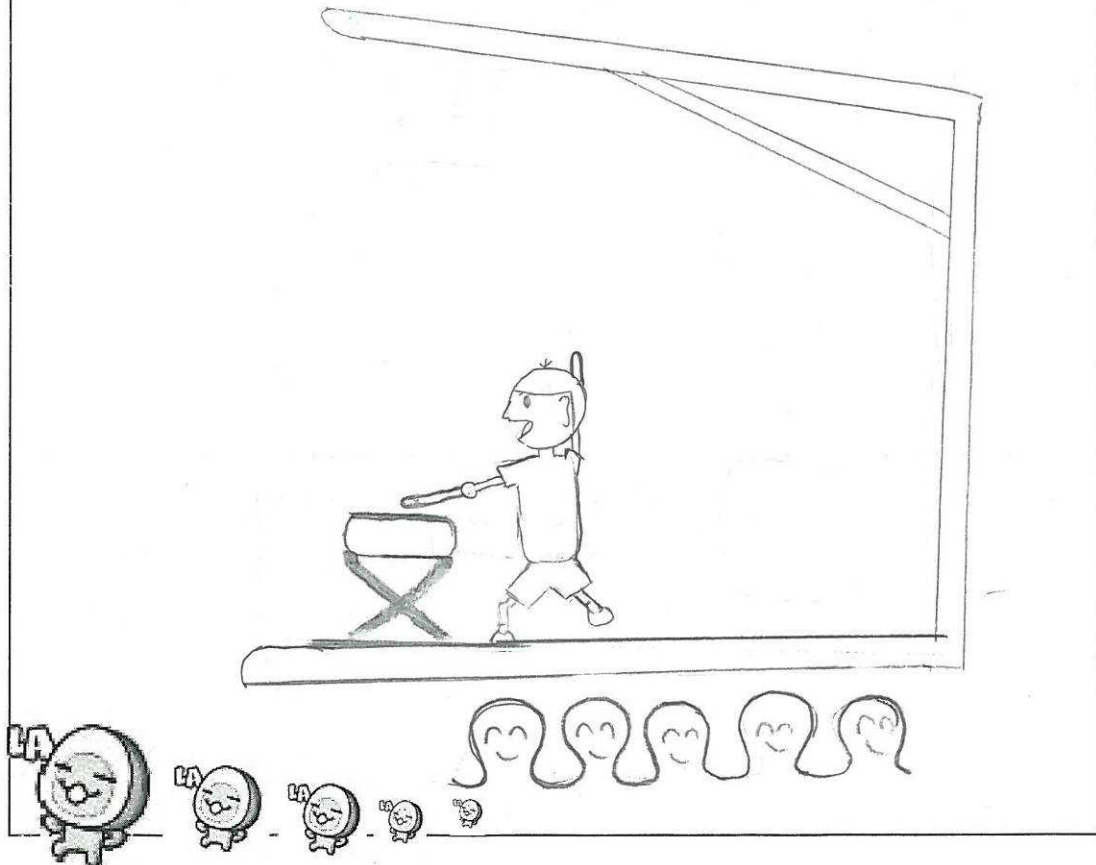
很開心參加鼓舞社，可以認識很多朋友，讓我很高興。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

我們好強囉！希望下學期可以這樣下去。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。

第一次到八里表演，那天我們在上舞台表演給觀眾看，我們第一次表演，後來開始打第一首曲子，也不知道加快速度，但我們也是把三首曲子都打完了，真的很開心，又緊張一下。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

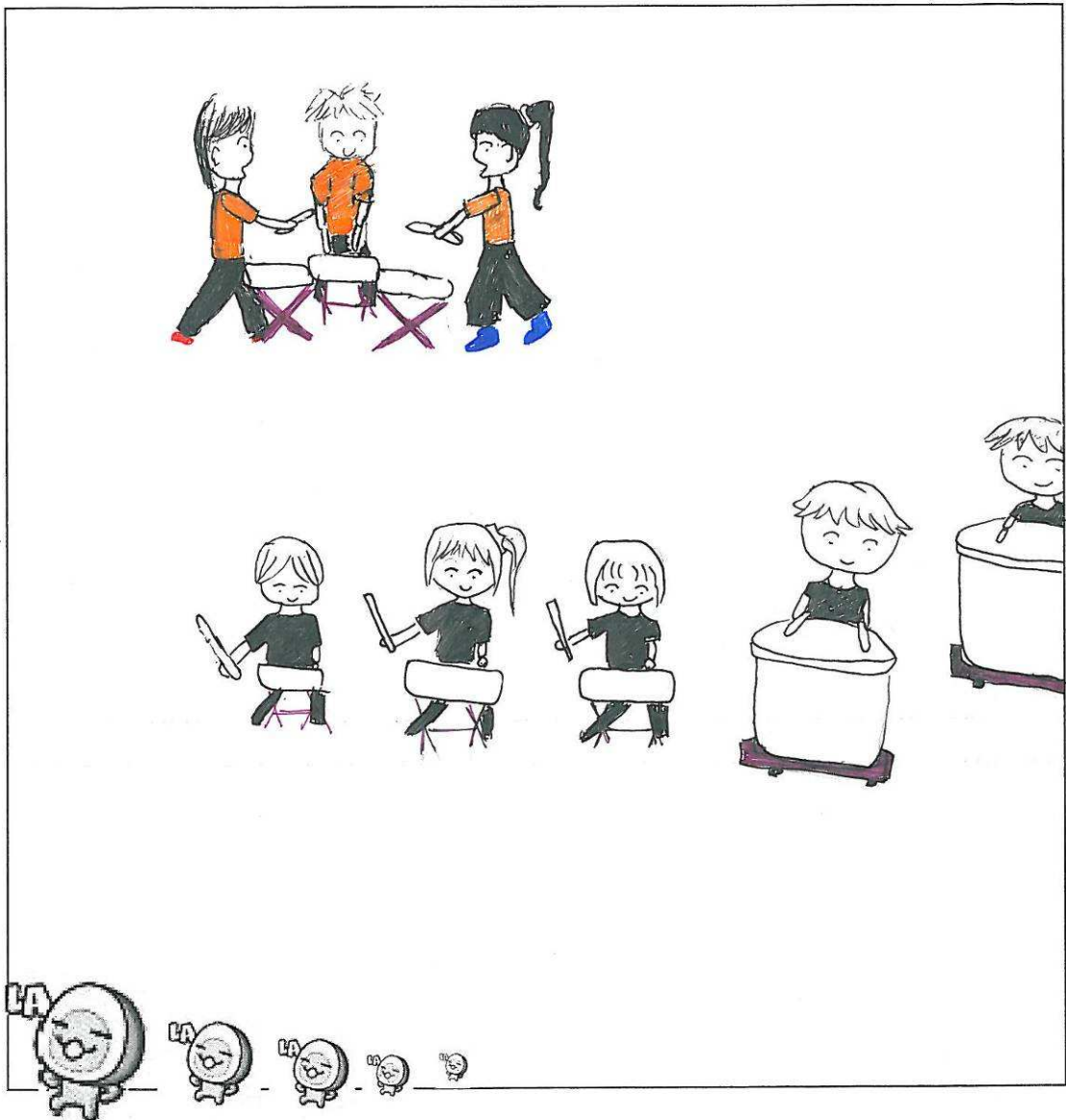
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

跟大家一起打鼓後開心。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

下學期最後一次了，一起加油吧！

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

大家~一起加油!!

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

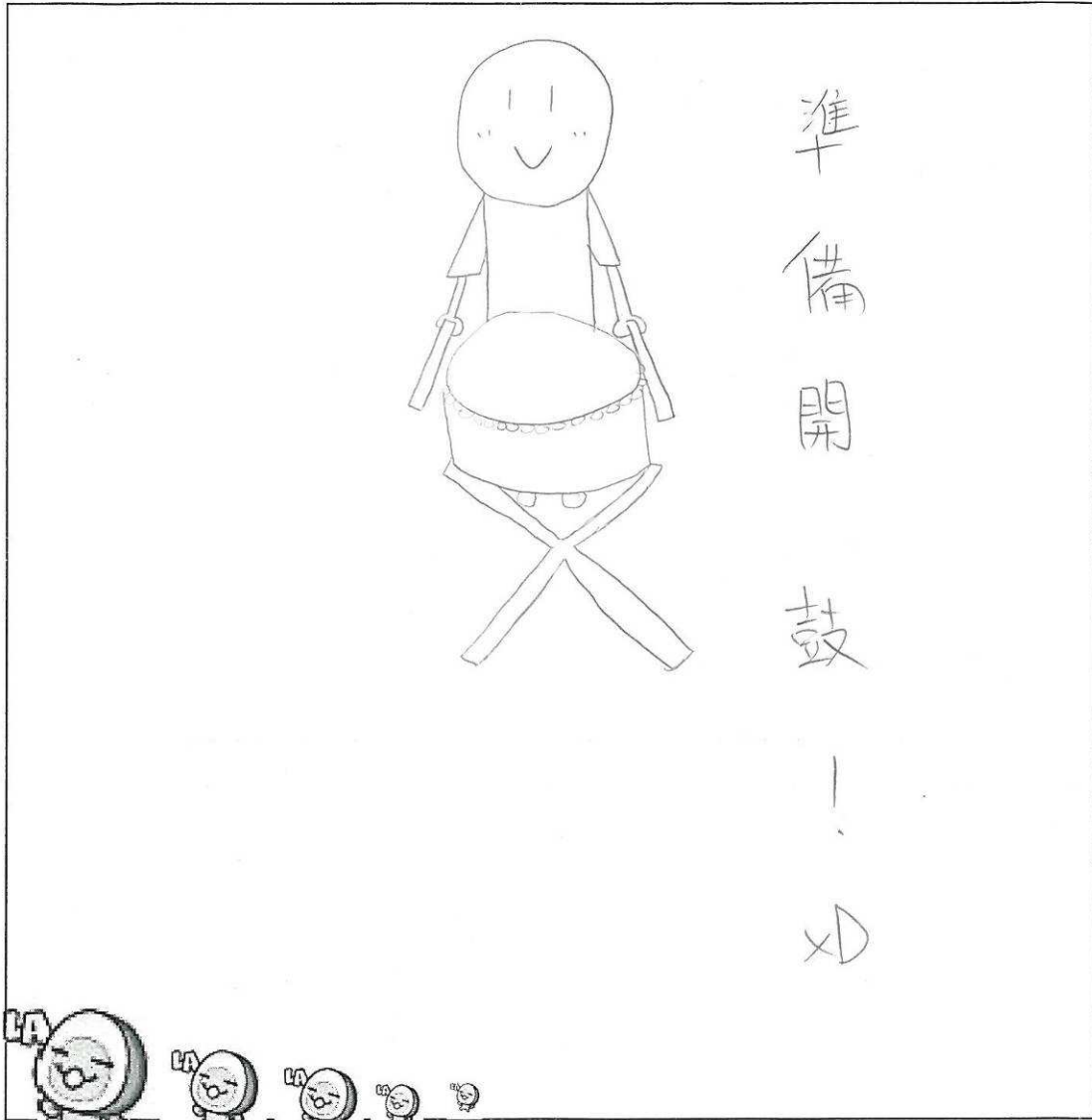
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

希望還能在鼓舞社!!繼續打鼓-v-v!!

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

一起加油唄 ^^

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

我參加鼓舞社，讓我覺得自己增加了一項才藝，鼓舞社讓我學到了很多東西

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

我們一起努力吧！一起更進一步！

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現, 若無法以繪畫表現, 才用文字敘述)。

這學期我參加鼓舞社，讓我又學了一項才藝，而且參加鼓舞社讓我學了很多東西，還讓我交了一些朋友，我希望自己可以更加熟練，而且我非常期待每一次的表演，希望有更多的表演等著我。



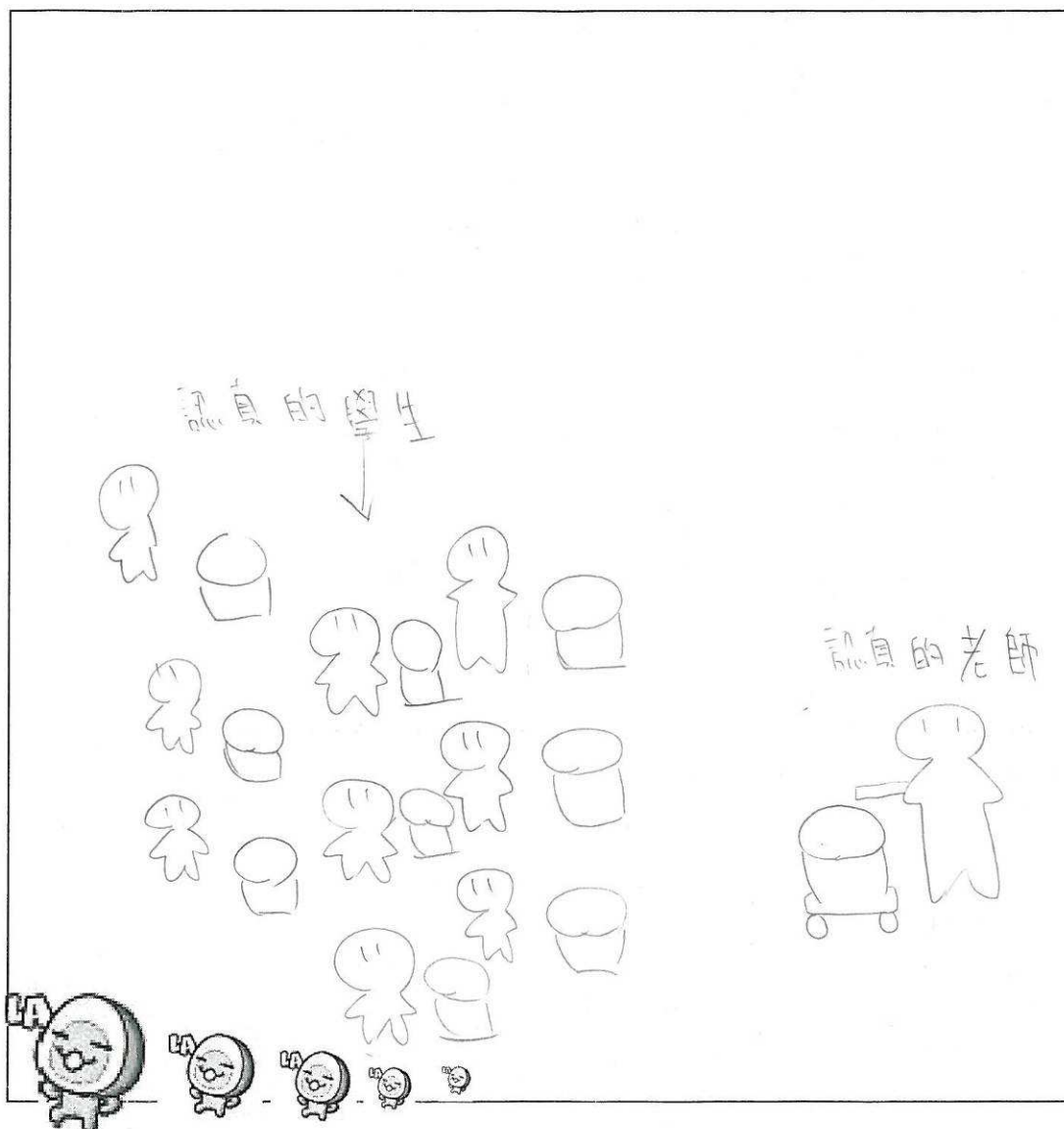
鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

加油！剩不到一年的相處，要好好把握。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

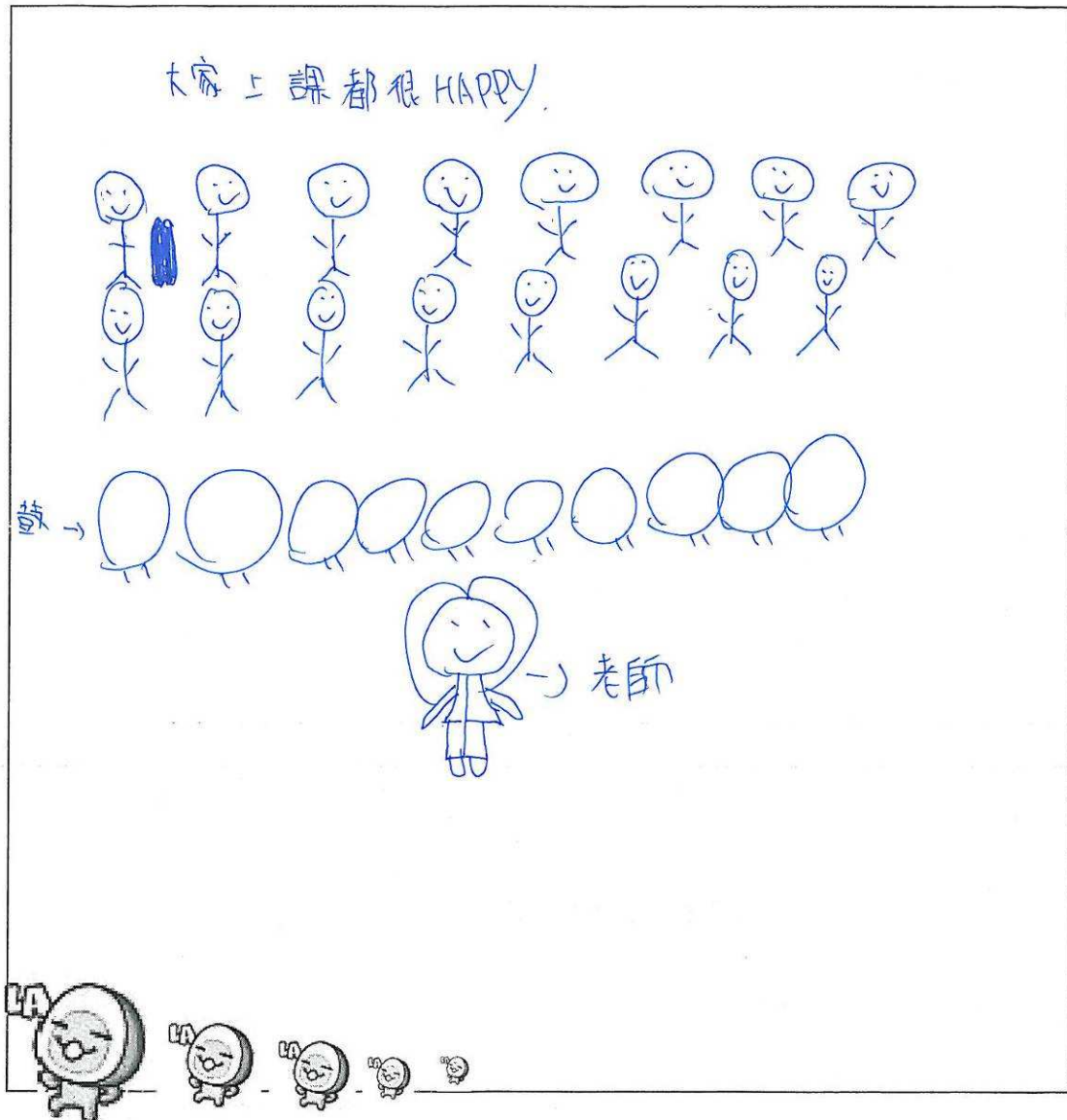
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

很開心可以參加鼓舞社:)

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

謝²你們總在我不會打時教我,也很開心認識許多以前不認識的人

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

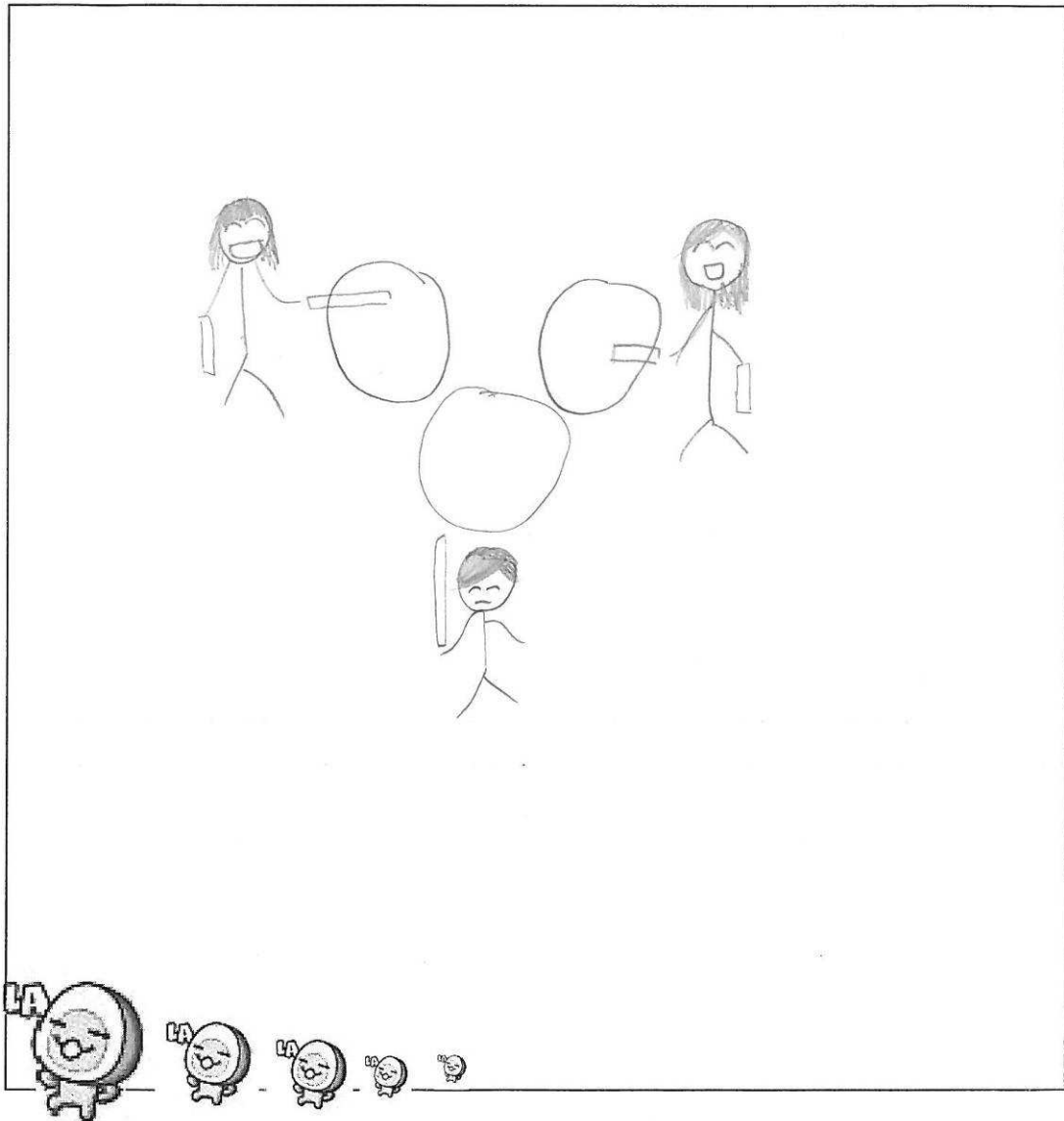
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

參加鼓舞社，終於訓練自己上台不會緊張。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

還有一個學期，我們繼續努力，學習更多曲子，表演給大家看。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

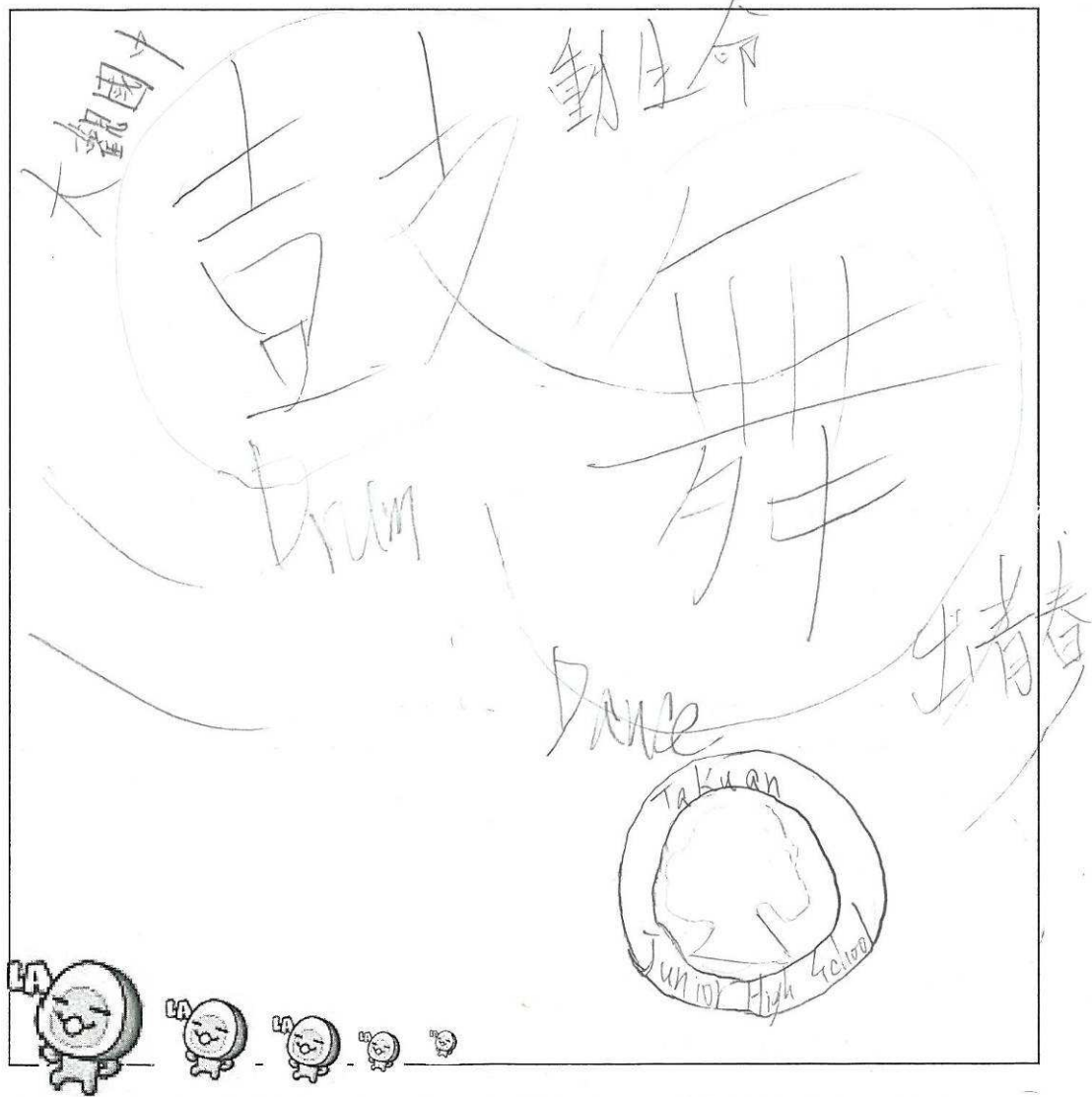
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

鼓舞活動可以讓我們在忙於課業之餘，也可以讓我們找到自己的興趣。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

希望大家在每次的表演都可以來參加!

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

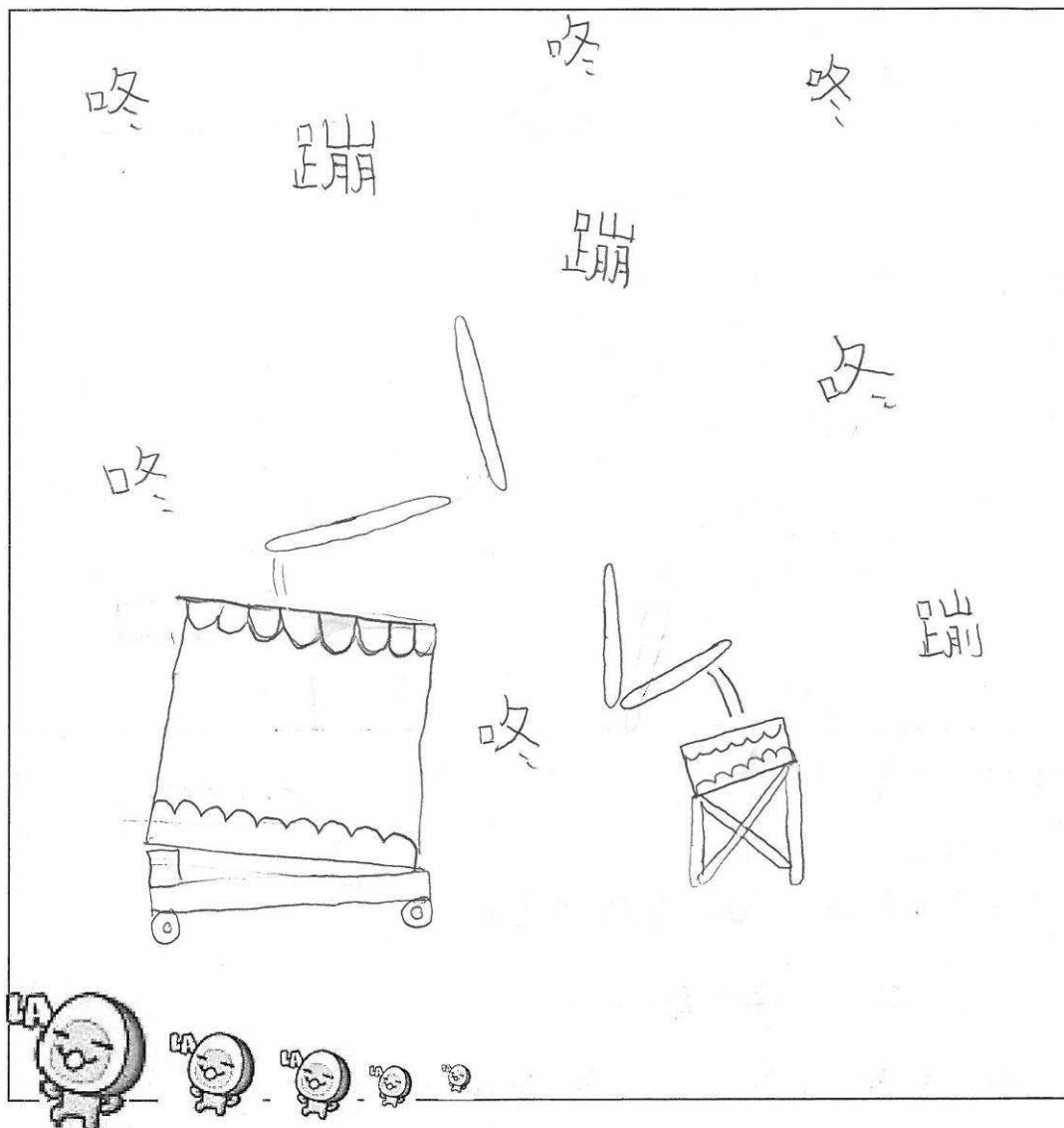
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

雖然很辛苦,但是卻很值得,因為學會了很多曲子

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

跟你們在一起上課,我很開心。如果沒有你們就會很無聊

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

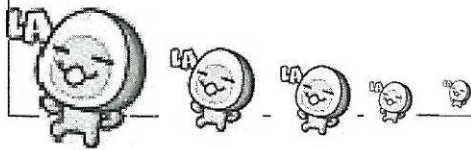
拍有韻。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

這兩年大家都辛苦了，我們可以更好。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現, 若無法以繪畫表現, 才用文字敘述)。

鼓舞, 震撼了人心, 而大家的辛苦, 是努力的成果, 這年我們變得很快, 手上的傷是努力、緊張的結伴, 雖然會痛但是得到掌聲時, 卻忽視了這個痛!!
! 這樣的努力會更好的。



鼓舞就是你的舞台, 孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

我很高興我選對社團

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

很高興因為參加社團而認識你們。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

很好玩,也很有趣,希望以後可以發展第二專長。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

一起「打遍天下吧!

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

加油～比賽拿第一。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



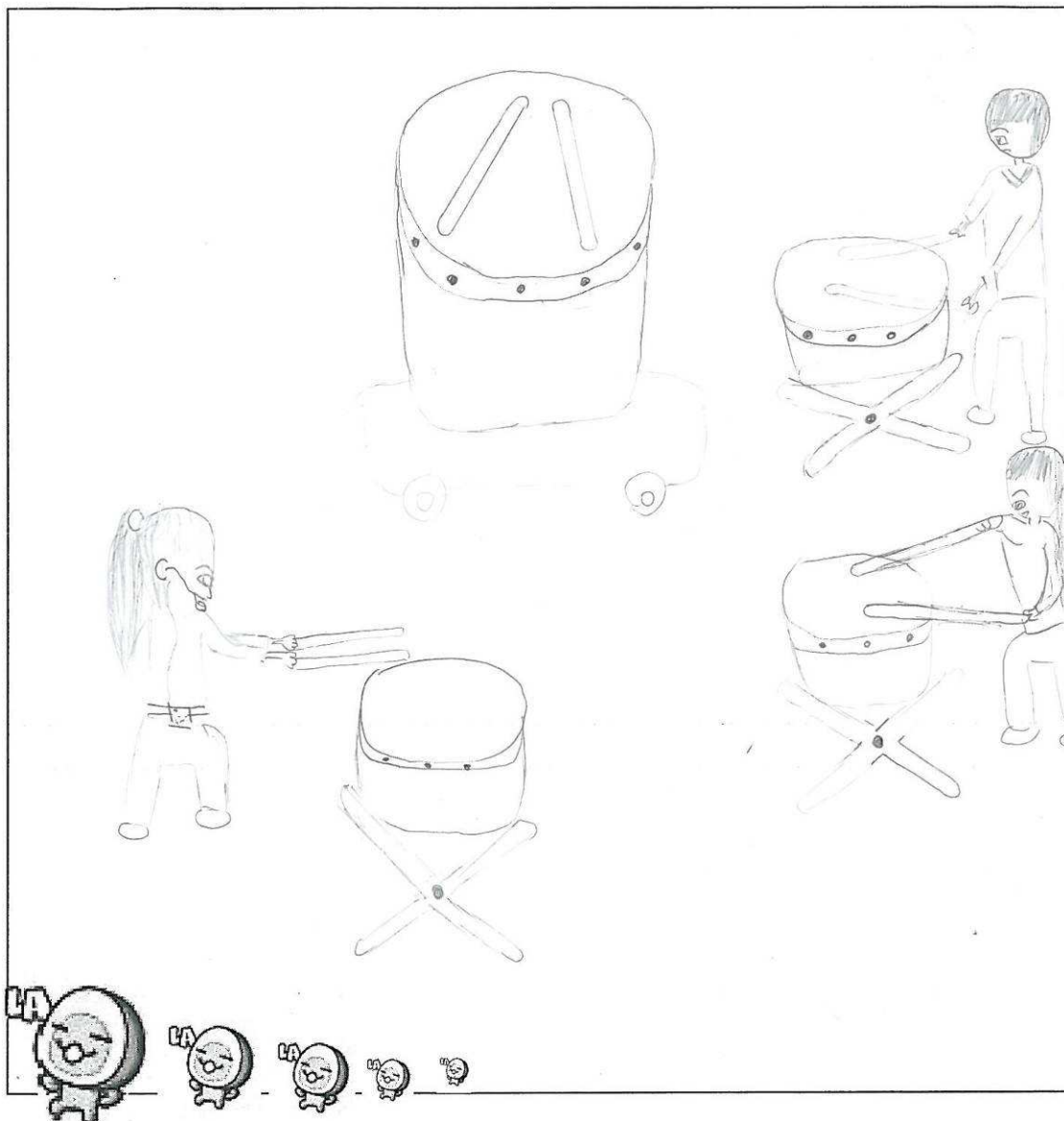
鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

大家一起加油

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

因為我參加了鼓舞社所以讓我增加了一項才藝，我也

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

很謝謝他們，而且當我不會時，有些人會過來教我。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想。(請儘量以繪畫表現，若無法以繪畫表現，才用文字敘述)。

對自己更有信心。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

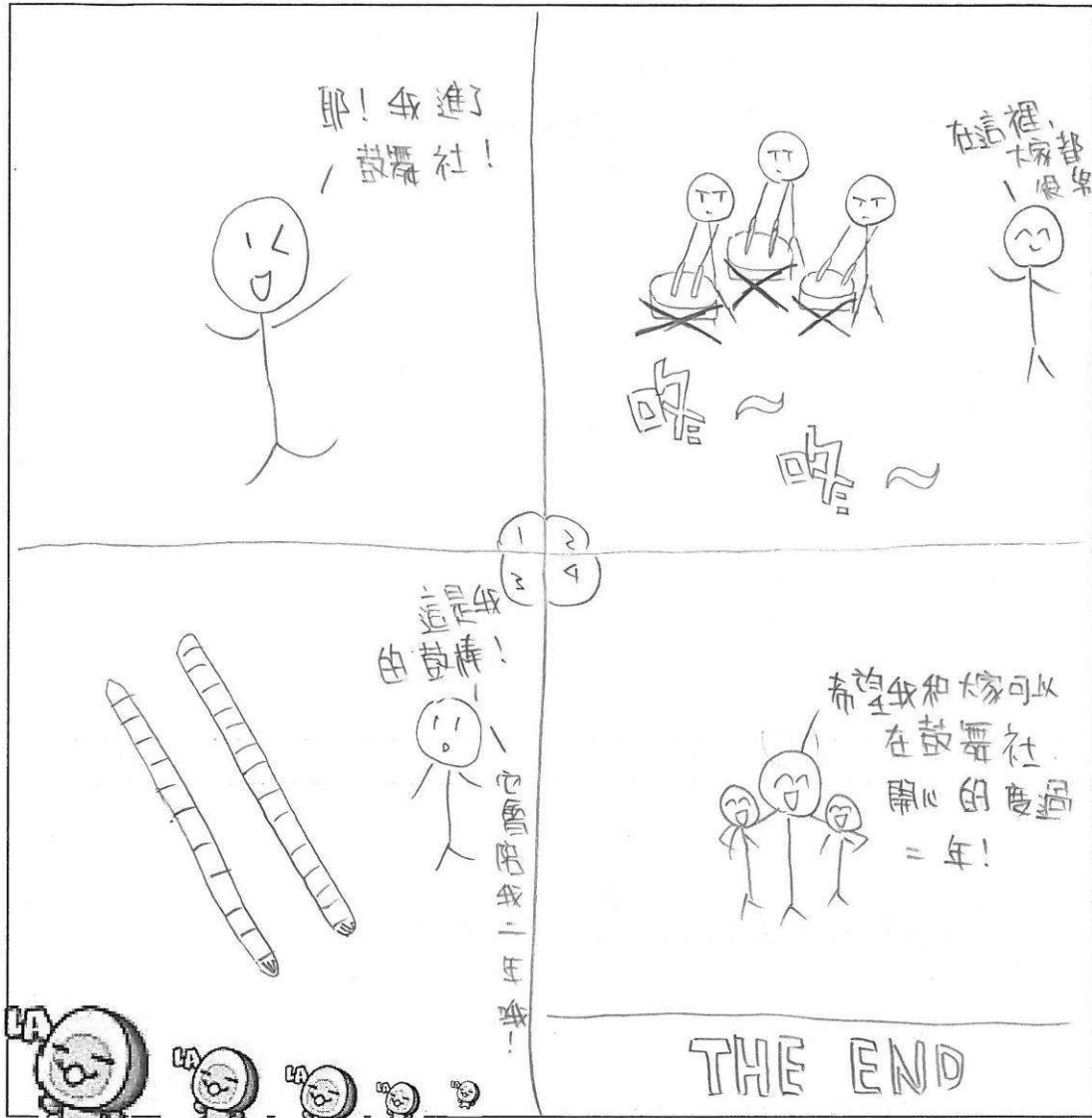
*請同學於 11/29(四)放學前繳交。

希望鼓舞可以成為我的第二學長。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

讓我們大家一起加油吧！^^

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

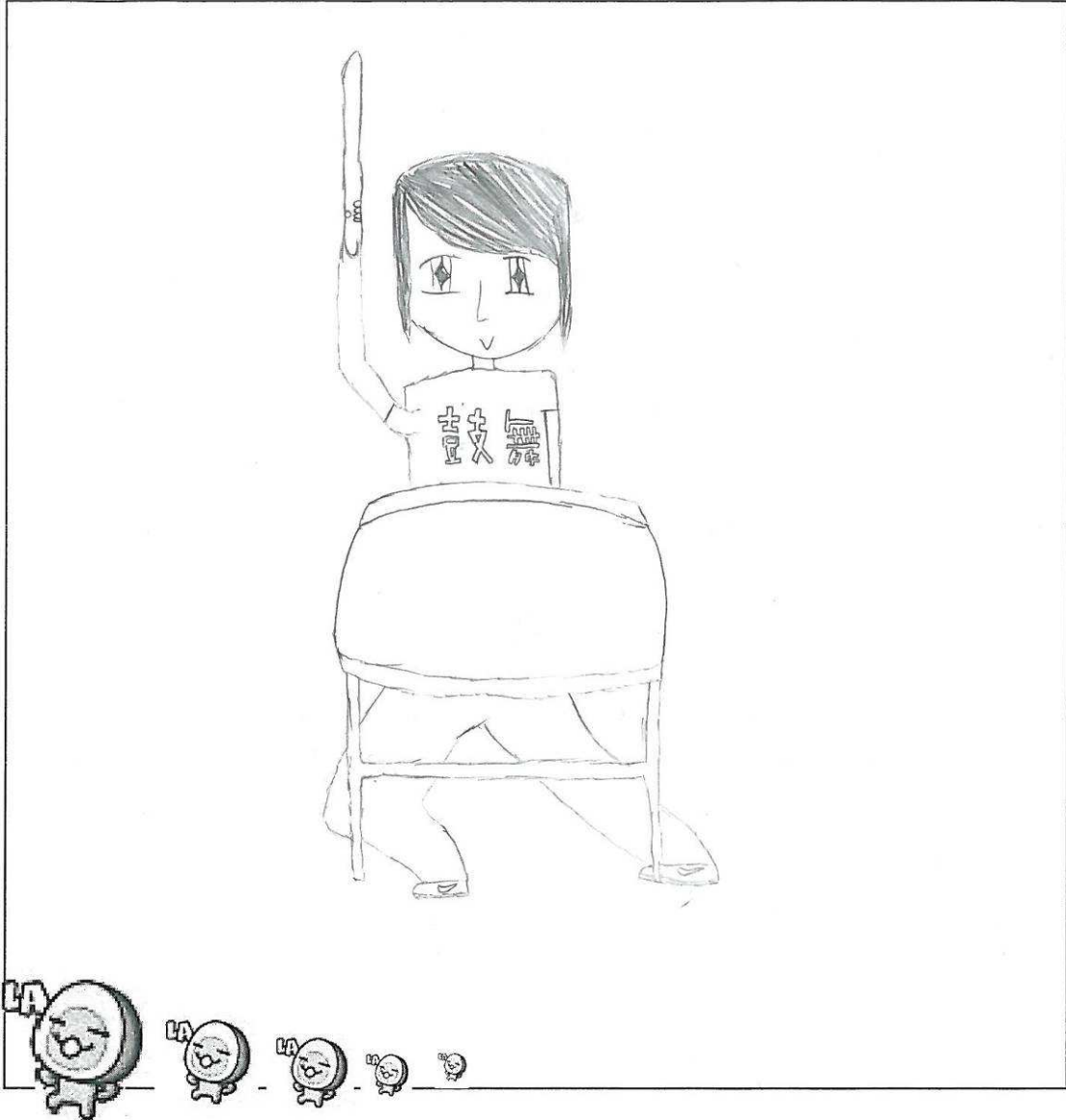
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

一開始以為落選進不了,但後來很開心能進入這個大家庭(๑๑)

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

很高兴認識你們以後一起加油吧! ㄟ^ ㄟ^ ㄟ^

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

無論是大是小的表演，都希望大家能全力以赴!!

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現，若無法以繪畫表現，才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

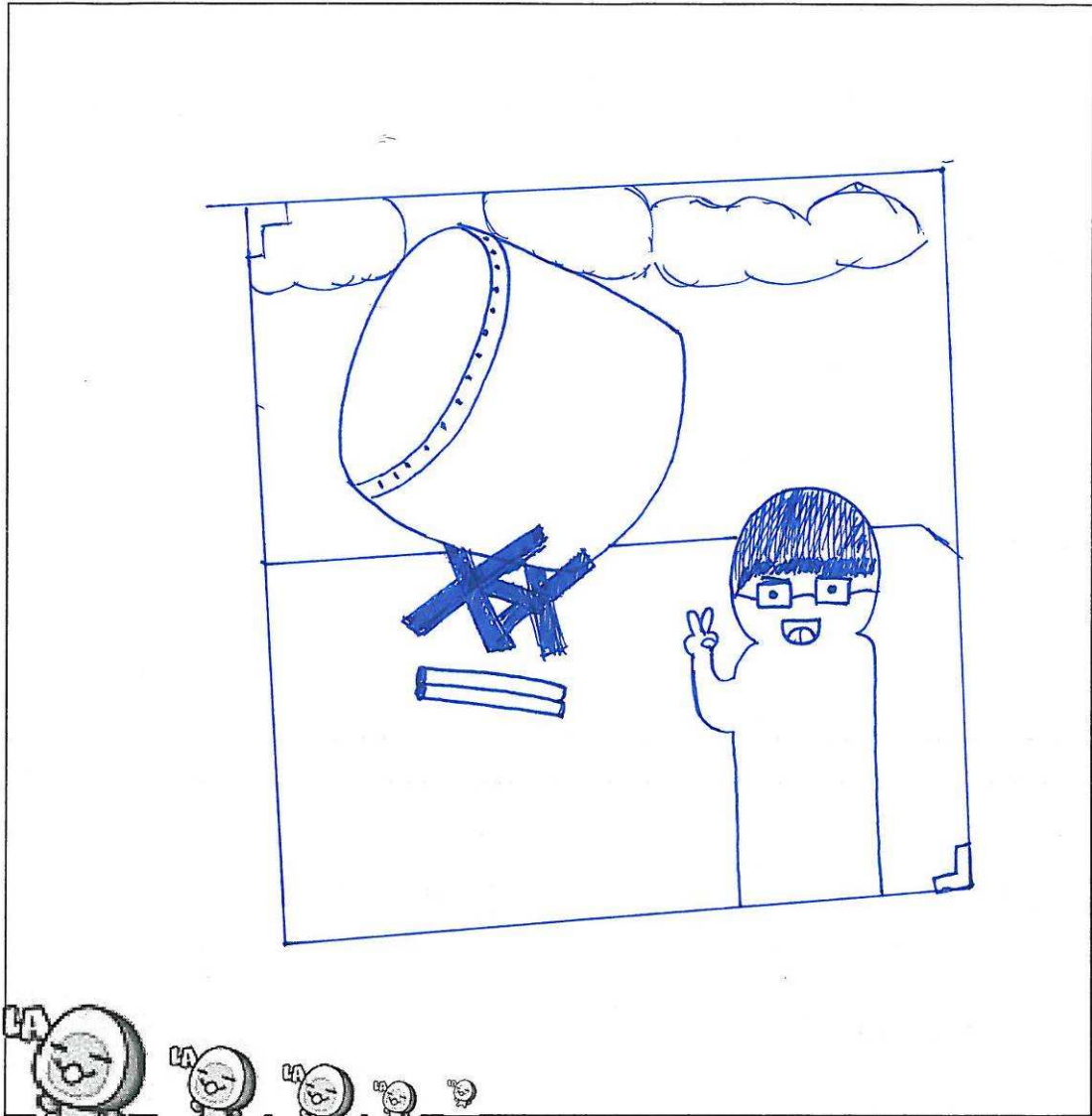
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

這一個社團能抒發我的心情，是一個很棒的社團。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

今後我們一起加油吧！

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現, 若無法以繪畫表現, 才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台, 孩子們! 你們都是最棒的!

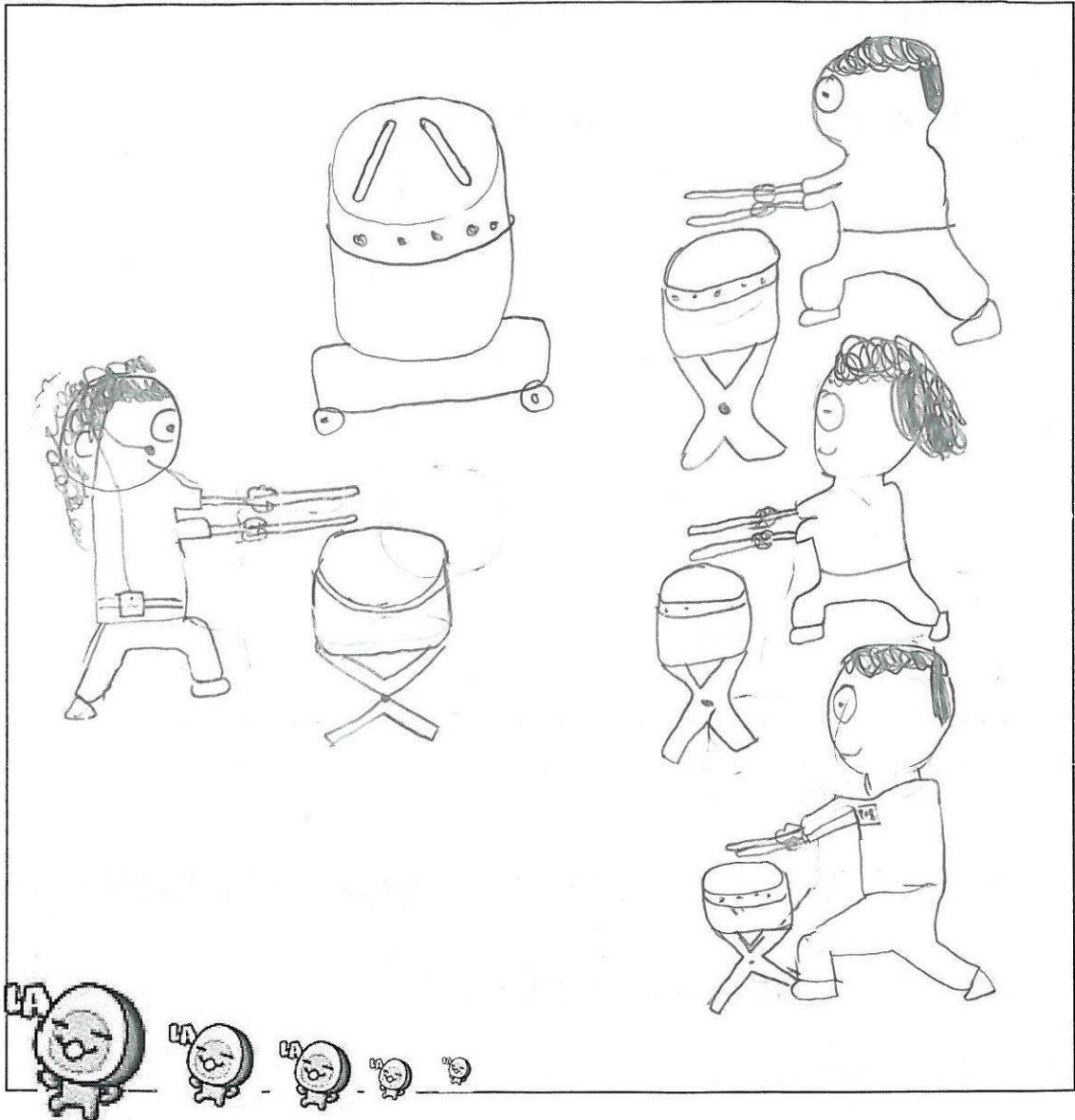
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

而且
很好玩還有一群志同道合的朋友

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

讓我們一起加油吧！

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

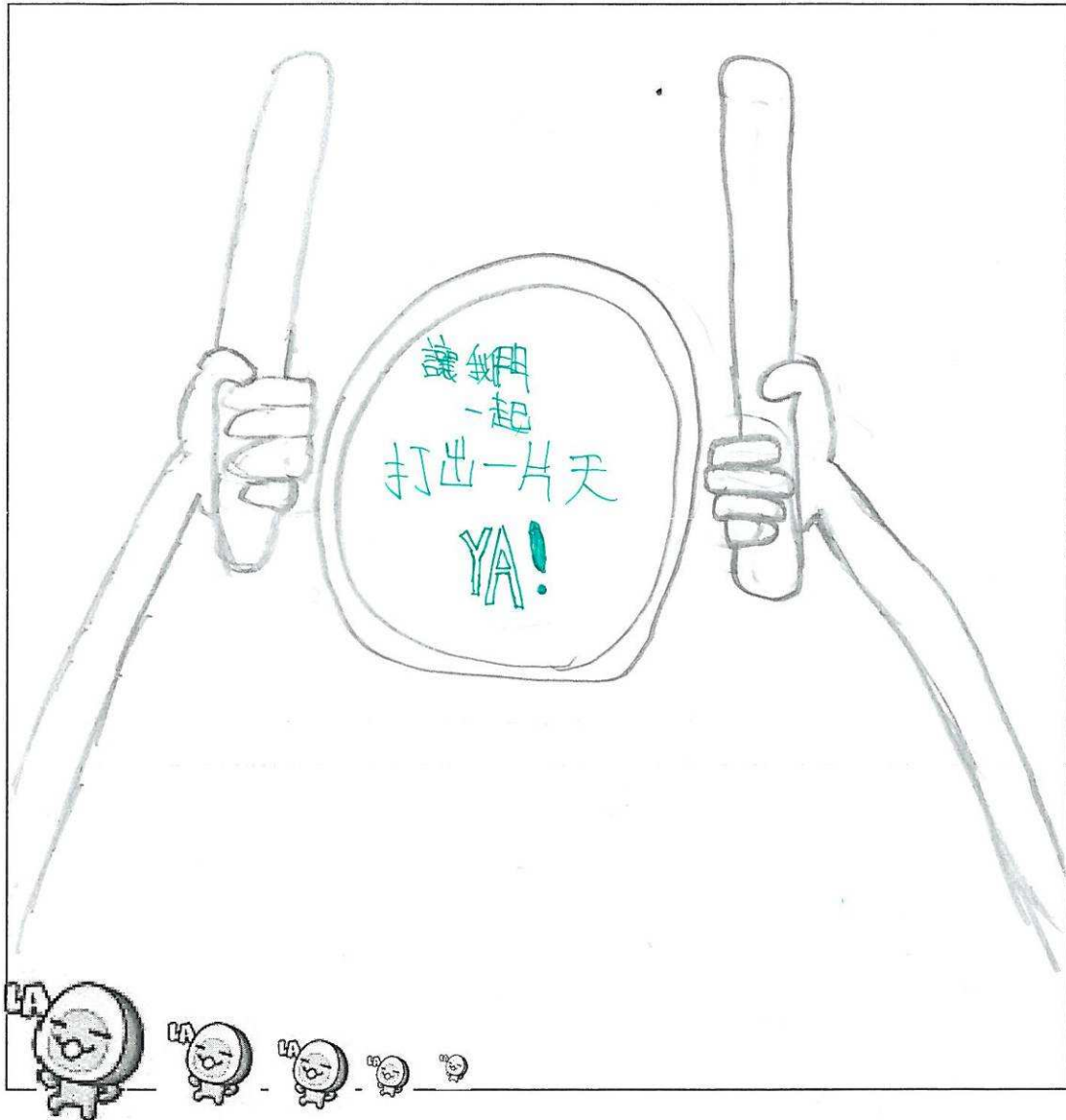
*請同學於11/29(四)放學前繳交

很开心,所以让我出去表演。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

謝謝你們在我不會的時候教我怎麼打。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：~~要多多照顧我~~，
雖然有些不認識但也請多多指教。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現, 若無法以繪畫表現, 才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

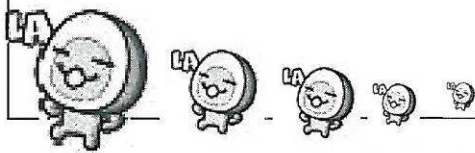
很开心可以进到鼓舞，希望能一直在鼓舞。

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

一起加油。٠

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想-(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。

參加鼓舞時，
能跟朋友們在一起，
一邊打鼓，
一邊交流心情，
讓社團課變得更開心。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!


*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

對每一次的演出，希望大家能盡力。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現，若無法以繪畫表現，才用文字敘述)。

鼓舞社讓大家都學習在另一個團體中學習合作，
學習在任可團體中都能團結。



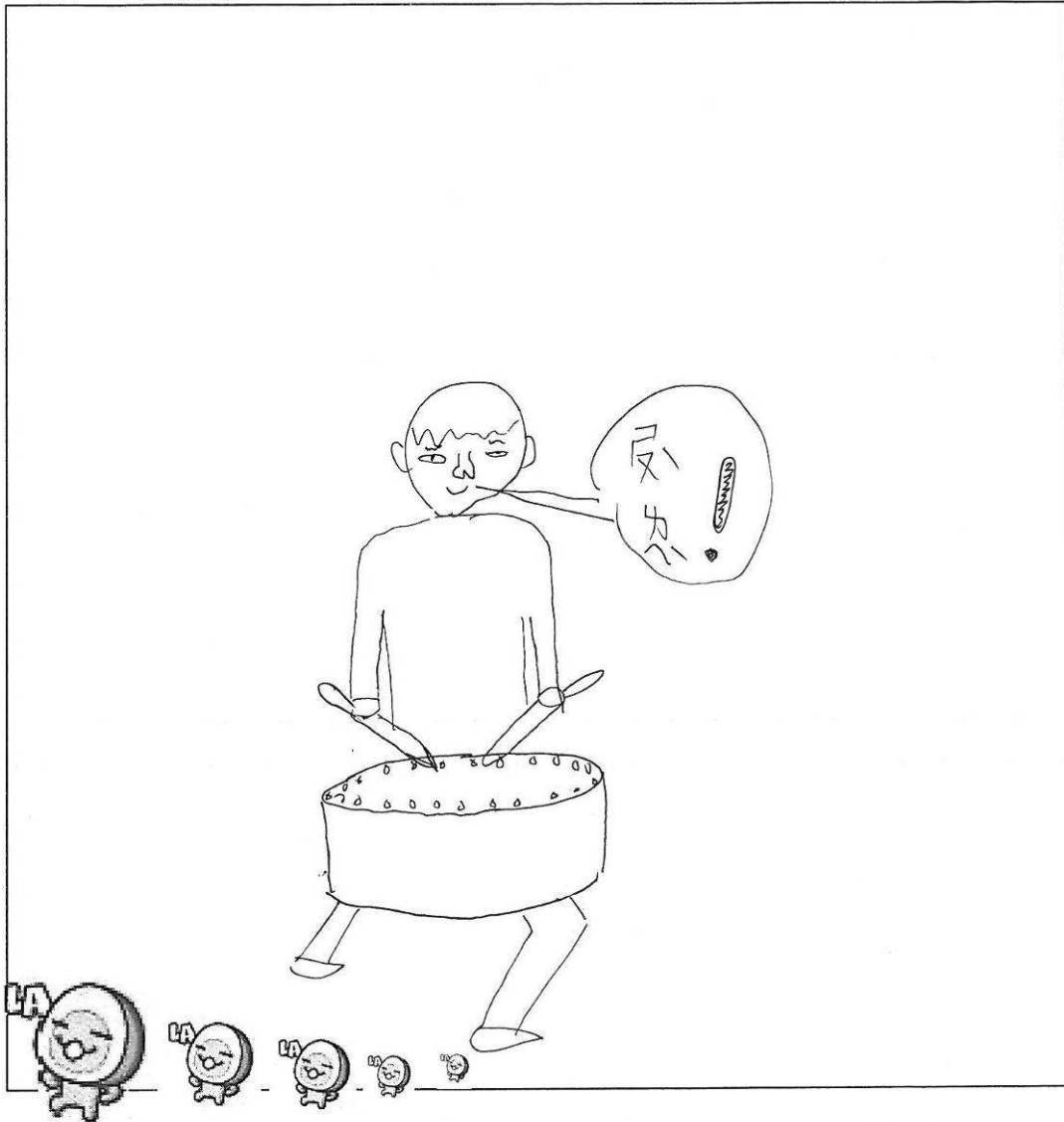
鼓舞就是你的舞台，孩子們！你們都是最棒的！

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

期待八年級大家可以一起去淡水表演。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

可以認識許多知心好朋友們

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

未來一起努力，在鼓舞社裡留下足跡

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

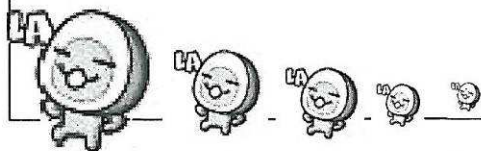
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

希望可以好好的表演。

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。

在鼓舞社裡,我學到了很多打鼓的技巧,也在那裡交了很多的朋友。我覺得打鼓可以讓舒解壓力。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!


*請同學於 11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說:

一起加油,向第一前進,加油!

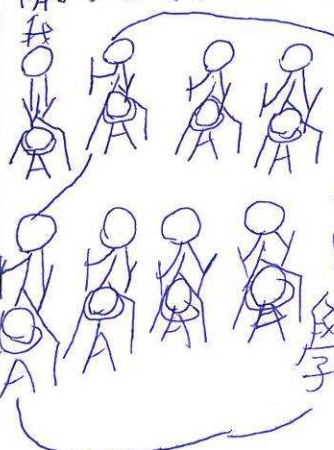
20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。

第一次去... 很緊張,因為都是不認識的,但我現在漸漸的習慣了...。




其他同學
我

開始打鼓囉!



其他同學
我

會更緊張,手會打結,又數錯節奏...。
到了現在我不太會打結了。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於11/29(四)放學前繳交

19. 我想對一起參加鼓舞社的同學說：

哈~要表演的好

20. 請同學畫下你在這學期以來參加鼓舞的情況或是自己(或同學)表演的樣子或是所有有關鼓舞帶給你的聯想~(請儘量以繪畫表現,若無法以繪畫表現,才用文字敘述)。



鼓舞就是你的舞台,孩子們! 你們都是最棒的!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

孩子想給普仁的感謝信

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年13班 座號：11 姓名：陳廷文

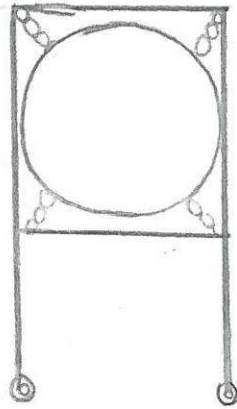
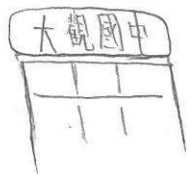
鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝!!

普仁基金會謝謝你們，我們表演都要感謝基金會，幫我們出車資和鼓，我們鼓舞社都要感謝基金會大力的支持大觀國中的鼓舞社，我們鼓舞社都會認真給觀眾，有基金會的老師來幫助我們，我們也不能隨隨便便亂打，我們一定要認真！



*請同學於11/29(四)放學前繳交

班級：17年11班 座號：25 姓名：王艾琳

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

“普仁基金會”

謝謝您們大力支持觀中鼓舞社，
我們會更努力表現更加優秀，不會自廢您
給予的一切幫助，因為有這一些幫助，才有出
去表演的機會；因為有這些幫助，才有學到鼓的
機會。謝謝~



*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年13班 座號：8 姓名：梁嘉東

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~



*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：八年3班 座號：36 姓名：賴沛琦

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝你們給予我們這個機會，如果沒有你們的經費，我們也沒有這座美麗的校園，更沒有那酷酷的鼓，沒了這些東西，我們怎麼可以站在舞台上，替學校爭光呢，所以非常謝謝你們，一個普仁基金會幫助了我們的發揚光大，因為有你們我們才可以說自己的驕傲，上台表演給大家看。

謝謝你們，我從鼓樂社裡學到了很多，從國小就物色可以打鼓，我可以站上台表演，讓大家都聽我的很厲害。

謝
您

謝
們

有您們真好

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年8班 座號：31 姓名：許怡評

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

原來這些經費都是由「普仁基金會」的單位捐助的噢！

之前都不知道...

謝謝你們為我們鼓舞社捐助這麼多。

雖然我們在社團的時間只剩下半個學期多而已。

但我會更加努力學習的！



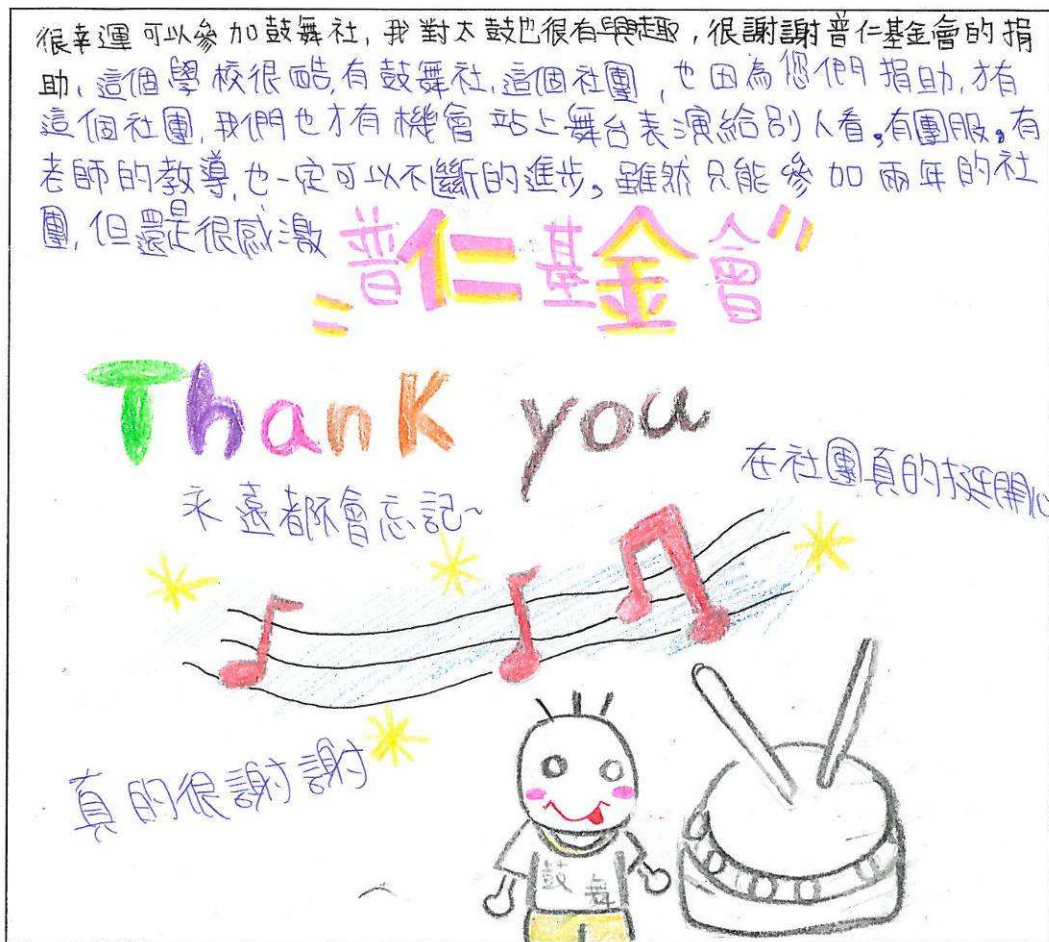
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年3班 座號：32 姓名：楊禹勻

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~



*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年3班 座號：28 姓名：孫哲佑

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

我很感恩普仁基金會所有的人，能幫助我們這些東西，你們的付出我們雖然看不到，但是要真心去體會就會知道，原來，我們可以出去表演不用付車資，都是你們捐助的，謝謝你們，才會有今天的鼓舞隊，有你們的捐助，說不定以後可以發揚光大了，真的有很多謝謝說不盡，我們鼓舞隊代表學校為你們致敬！！謝謝普仁基金會^^

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：八年乙班 座號：25 姓名：王文玲

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

HAHA:

謝謝你們給大家經費請老師來教導大家。
也感謝您給予大家力量，可以打鼓和表演。
謝謝你們支持大觀，相信鼓舞社的大家。

Thanks !

謝謝!!!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：11年三班 座號：10 姓名：邱郁蓉

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

呵呵，雖然沒有見過普仁基金會的您們，但是聽見我們在鼓舞社的費用一切都是由您們支付的，我就非常感激您們，沒有您們，就沒有我們的鼓舞社，沒了鼓舞社，我也就學不到所有有關「鼓」的事物了，因此，我由衷感謝您們，普仁基金會。



*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年1班 座號：21 姓名：李怡萱

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

普仁基金會，謝謝你們捐給我們學校那麼多東西，如果你們沒有捐那些東西的話，我們學校或許就沒有鼓舞社這個社團，也沒有這麼多的鼓、好看的社服和優秀的老師。

Thank you !!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年17班 座號：3 姓名：井中園

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

普仁基金會：

我是大觀國中八年級鼓舞社的成員，雖然七年級我們已經寫過了，但是我們感謝還是跟以前一樣的多，感謝你們大力的支持我們鼓舞社，不管是聘請老師的費用或是出去表演的車費還是表演的鼓和許多雜雜種種…等。這許多的費用可能連我們國中生無法估計，但是我知道為手幫助別人是好事，可是過度幫助會使我們感到是必須的或是應該的，所以我們要懷著感恩的心來接受你們的幫助。不過我們所待在校的時間已經剩不到一年了，希望我們的學弟妹也可以懷著這感恩的心，來接受普仁基金會的幫忙，總而言之，感謝你們的幫助！！

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年5班 座號：76 姓名：蔡雅年

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝²

您們的大力支持，

使我們有不一樣的學習^—^



*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：八年(1)班 座號：38 姓名：蔡佳雯

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會你們的貢獻~你們的付出我們都看到了~沒有你們我們鼓舞社可能不會像這樣這麼的好!有一位認真負責的鼓舞老師,也有一件帥氣的團服,出去表演還有車把鼓送去目的地,到了中午還有一人一盒餐盒,我們打的鼓甚至都是用你們的經費買來的,普仁基金會你們真好,你們付出的,我們都接受到了~謝謝你們的付出~將來有一天我一定會用更多的付出來擁抱給你們。 Thank you.♥

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年4班 座號：32 姓名：陳萃語

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

原來是普仁基金會捐助我們鼓舞社的！
謝謝囉！

*請同學於11/29(四)放學前繳交

班級：8年6班 座號：4 姓名：李承晉

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會！

謝謝你們出錢讓我們有鼓可以打，
謝謝你們出錢修補鼓、鼓架，也讓我們有美
麗的團服。

因為有這個基金會
我們才有舞台。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：11年8班 座號：34 姓名：世夏

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

Thank you so much!

謝謝你們幫助鼓舞那麼多，
我們會努力的學習，表演也會很認真！

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年11班 座號：21 姓名：李雅琪

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

感謝基金會捐助我們在鼓舞社裡，所需的經費\$，讓我們所使用的鼓舞設備都能夠完整又齊全!!

普仁基金會

Thank You !!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年 11班 座號：30 姓名：莊明臻

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會 =)

謝謝你們給我們團服，

讓老師教導我們 ~

Thank you !!

*請同學於11/29(四)放學前繳交

班級：8年10班32 座號：32 姓名：莊月琪

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝 謝 你 們 的

捐 助。

我 們 會 更 好 的！

請 繼 續 支 持 我 們！！

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年17班 座號：10 姓名：陳宇

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝
普
仁
基
金
會

每年都捐錢給我們學校，
讓我們可以參加鼓舞社，還可
以參加校外的表演。

11.11.21

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：八年 8 班 座號：12 姓名：賴信宇

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

Dear 普仁基金會

謝謝普仁基金會的幫助
如果不是你們的幫助
觀中就不會有鼓舞社
如果沒有你們的資金
我們也不會有表演的機會
實在太感謝你們了
也希望以後可以繼續合作了

鼓舞同學 上 11/29

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年2班 座號：35 姓名：楊 允 7

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝你們的捐助，讓我們有社服可以穿，有鼓可以打，但我們似乎有點暴力，鼓有些都破了，有些罪惡感，而我們會用行动證明，我們努力的成果，而你們大力付出的錢，完全是用在我身上，我們會更努力的。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：8年11班 座號：9 姓名：陳小聖

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會願意給我們表演用的經費

謝謝你們

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：七年 4 班 座號：28 姓名：吳慕紫

鼓舞的同學們：

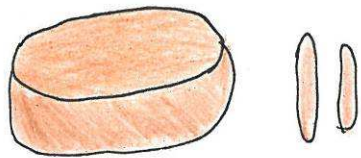
你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

給普仁基金會的各位：

非常謝謝各位願意捐助我們鼓舞社，讓我們有團服、車資可以用，謝謝普仁基金會的每個人不斷的支持及捐助使我們有機會可以出去表演，我們會努力完成每一個表演，才不會讓普仁基金會的各位的支持、捐助白費。

非常感謝



鼓舞社，

謝謝基金會的各位

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：7年2班 座號：29 姓名：張靜怡


鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會的幫助

讓 We 有那麼 great 機會

Thank  我們一定會好好打鼓的!

加油!!!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：2年6班 座號：35 姓名：解子嫻

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝 普仁基金會的贊助，
我們會好好表現，
來用具體行動來表示謝意。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：7年11班 座號：36 姓名：蔡文菁

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝你們們一直以來一直幫助我們和學長姐們！
你們們的大力支持，這讓我們們出去表演，我們們會以表演的方式
來傳達我們們的心意！

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

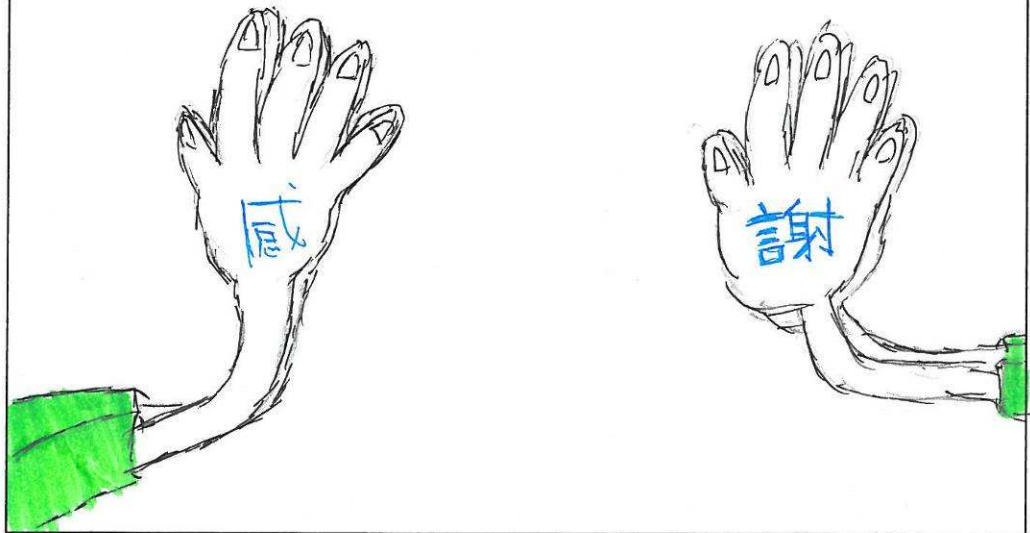
班級：7年12班 座號：34 姓名：林昱汝

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

很謝謝「普仁基金會」，因為他們的幫助，而讓我們學校多了一個社團，也因此我進了最有趣的鼓舞社，而且還讓我們有機會出去表演，也讓我們有了團服和車資……，所以很感謝「普仁基金會」。



*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：7年1班 座號：36 姓名：李婉愉

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝基金會給我們那麼大的費用，如果沒有基金會的幫助，就沒有鼓舞社了。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：7年10班 座號：35 姓名：陳奕璇

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝「普仁基金會」的捐助，
讓我能繼續在社團努力學習，
也謝謝基金會的經費支持，
讓我能不斷練習打擊樂器，
同時我也向各位同學們說聲謝謝。
普仁基金會 陳奕璇 敬上

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：七年A班 座號：2 姓名：吳孟寬

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會的叔叔、阿姨、哥哥、姊姊、姐姐、姑姑、奶奶、姑姑、
感謝你們對我們的扶持，希望你門能多捐一點點\$\$ (多一點點)
讓我們買新鼓。

言身寸言身寸

我一定會認真的打出我所學的每一首曲子XD。
以後可能就打不到鼓了，打鼓的時候我真的超級
Happy！我也很謝謝你們，我一定會好好把握
這兩年學習的時機，我也一定會在成果展好好的演
出。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交


班級：7年乙班 座號：46 姓名：謝采潔

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝您們讓我們可以在地不受盡情打鼓！
並讓我們可以享有快樂的社團時光！
再謝謝您們提供給我們出外表演的機會！
我真由衷感謝您們如此的大力支持了！可是我現在還小，不能幫您們做什麼，所以，我總是要祝福您們這個好心的團體，希望您們這個團體內的人可以越來越有錢，也希望您們可以去幫助更多的其他人，幫助更多的我們需要幫助的人，讓他們也可以跟我們一樣，感受到被愛與鼓勵懷的感謝！

 謝謝您們！

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：11年11班 座號：37 姓名：葉麗白

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

Dear 普仁基金會：

謝謝你們的捐助，我們會努力練習，
不辜負你們的 >>>

不穀團中鼓舞社上

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：7年10班 座號：24 姓名：莊亞惠

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝“普仁基金會”能夠幫助木觀鼓舞社!!
要不是有您們的大力支持，所有鼓舞社的同學
就沒有那麼多的費用和表演的機會!! 非常
謝謝您們!!

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級： 7 年 1 班 座號： 14 姓名： 顏軒

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做”普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會您的愛心以及幫助能讓我們有一個更好的社團環境，因為有了你們才有真正的鼓舞社，十分的感謝您如此對我們付出不遠的將來一定會讓您看到我們的成果。

*請同學於11/29(四)放學前繳交

班級：9年2班 座號：41 姓名：嚴宇倫

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝“普仁基金會”的單位捐助我們出去的費用。
我們一定會好好加油的，珍惜的。

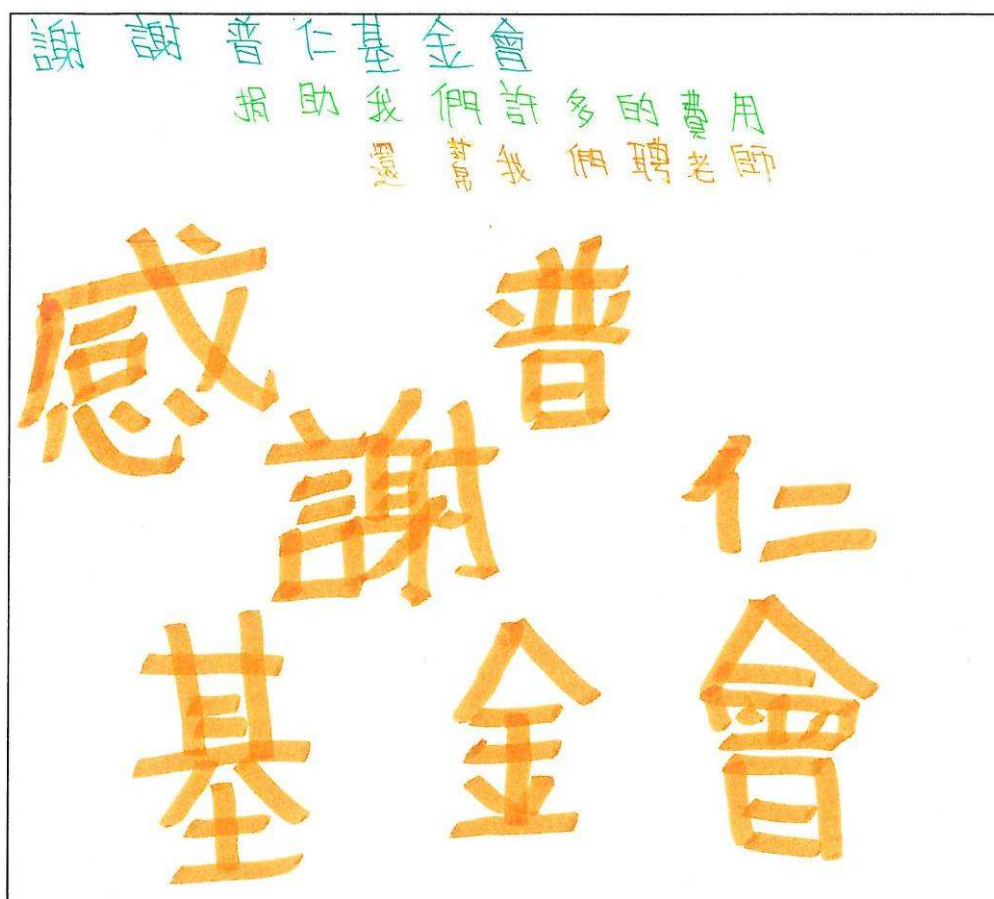
*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：9年10班 座號：6 姓名：陳立翰

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~



*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：7年4班 座號：4 姓名：高嘉利

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會，也謝謝普仁基金會捐助我們團服、聘老師、出去表演的車資和鼓……。

謝謝
普仁基
金會

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：七年九班 座號：51 姓名：盧欣虹

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

感謝

你們每學期提供經費
給我們

打鼓

*請同學於11/29(四)放學前繳交

班級：9年9班 座號：32 姓名：林子綾

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝普仁基金會，幫助我們，給我們有機會出去表演，我們一定會好好學習的。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：11年9班 座號：70 姓名：李姿穎

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝謝謝您們的關心，希望我可以去普仁基金會，一位一位的謝謝您們，雖然目前見不到面，但，希望有生之年能好好的感謝您們。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級： 2 年 9 班 座號： 9 姓名： 張金鑫

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

鼓

謝謝你們提供那麼多的經費給我們，讓我們可以打到那麼好的鼓，那麼好的老師

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：七年 12班 座號：33 姓名：林芷伶

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝你們幫助鼓舞社，才能讓我們有更多的舞台發揮自己的專長。

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：1 年 11 班 座號：39 姓名：鍾敏芝

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等...都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

謝謝他們贊助我們錢，讓我們可以去外面演出，我們會更加努力！)

*請同學於 11/29(四)放學前繳交

班級：七年13班 座號：38 姓名：謝宛霖

鼓舞的同學們：

你知道嗎？鼓舞平常所需的經費幾乎都是由一個叫做“普仁基金會”的單位捐助的歐，從你們的團服、聘老師教學的費用、出去表演時所需的車資、表演的鼓等等…都是這個基金會大力支持才有的歐~

請同學們寫下對這個基金會的感謝吧~

有這個「普仁基金會」，讓我們有這麼好、用心的老師的指導之中，更要努力的堅強下去，表現之前的努力，學校為了我們找到了這麼樣^的基金會，無論多麼的辛苦都要表現出來，讓同學對鼓舞有多麼的好，有多麼多的回憶，接下來就是要靠成員的努力而來，最後一句話就是很感謝「普仁基金會」給我們有活力。

2012 年

『鼓』動生命 『舞』出人生

學校執行成效自評量表



學校執行預期成效自評量表(期末)

※本表「評估成效」項需含:高關懷學生數及比例、中輟人數、未來繼續升學高中職人數...等項目。

評估成效	量化指標	評估方法與工具	期末量化評估結果(數據)	期末量化評估結果說明(文字)
1 提升鼓舞社同學之技藝及學習興趣	1. 百分之 95 以上鼓舞社同學在練習時間參與練習未缺課	鼓舞社團點名表	百分之 95 以上鼓舞社同學在練習時間參與練習未缺課	學生能認真持續參加練習活動
	2. 百分之 70 以上的鼓舞社同學參加校外演出 2 次以上	參加演出點名表統計	百分之 70 以上的鼓舞社同學參加校外演出 2 次以上	學生能樂與參與校外演出
	3. 百分之 80 以上的鼓舞社同學參加校內演出 2 次以上	參加演出點名表統計	百分之 90 以上的鼓舞社同學參加校內演出 2 次以上	
	4. 半數以上鼓舞社學生經過一學期練習可以自己完整表演一首曲子	教師評量 學生自評表	半數以上鼓舞社學生經過一學期練習可以自己完整表演一首曲子	學生經過一學期練習可以自己完整表演一首曲子
	5. 百分之 80 以上學生展現對(太鼓隊)學習的興趣	教師觀察 學生自評表	百分之 90 以上學生展現對(太鼓隊)學習的興趣	學生對於鼓舞很具學習興趣
	6. 各項展演回饋	學生回饋表		
2 學生自我價值實現	1. 百分之 80 以上學生表示參加鼓舞社讓他更有勇氣站在台上, 在人群前表現自我	教師觀察 學生自評表 學生心得撰寫	百分之 90 以上學生表示參加鼓舞社讓他更有勇氣站在台上, 在人群前表現自我	參加鼓舞社讓學生更有勇氣站在台上, 在人群前表現自我. 提升自信
	2. 百分之 90 以上學生表示參加鼓舞社讓他對自己更有信心(其中包含各班低成就以及高關懷的學生)	教師觀察 學生自評表 學生心得撰寫	百分之 90 以上學生表示參加鼓舞社讓他對自己更有信心(其中包含各班低成就以及高關懷的學生)	參加鼓舞社讓學生更有自信
	3. 百分之 90 以上鼓舞社學生表示參與校外演出是愉快的經驗	教師觀察 學生自評表 學生心得撰寫	超過百分之 90 以上的學生表示在校外演出的經驗是愉快的	鼓舞的演出能提升學生的自信和成就感
	4. 百分之 80 以上鼓舞社學生表示演出的經驗能帶來成就感	教師觀察 學生自評表 學生心得撰寫	超過百分之 80 以上的學生在表演的過程中可以獲得成就感	學生在表演的過程中可以獲得成就感和印象深刻的人生體驗
	5. 超過半數以上的鼓舞社同學會學習主動幫助教導他人	教師觀察 學生自評表	超過半數以上的鼓舞社同學會學習主動幫助教導他人	學生更樂於與人分享. 溝通, 在過程中也更提升自我信心
	6. 百分之 80 以上的鼓	學生自評表	超過百分之 80 以上的	學生能提升自我信心

	舞社同學會學習主動和他人分享自己的成功經歷並感到光榮		鼓舞社同學會學習主動和他人分享自己的成功經歷並感到光榮	並且在團體中感到光榮
3 能幫助學生持續學校學習生活並增強正常化學習	1. 百分之 70 以上的鼓舞社同學不會因參加鼓舞社而影響課業	教師評量 學生自評表	百分之 90 以上的鼓舞社同學不會因參加鼓舞社而影響課業	學生並不會因參加鼓舞社而影響或耽誤課業
	2. 百分之 90 以上的學生表示在下學期仍願意在鼓舞的團隊中學習成長	學生自評表	百分之 90 以上的學生表示在下學期仍願意在鼓舞的團隊中學習成長	學生樂於持續參加這個能帶來成功經驗的社團,並在當中持續學習
	3. 百分之 95 以上鼓舞社學生能保持在學期中不中輟,持續學習	學生中輟人數表	百分之 99 以上鼓舞社學生能保持在學期中不中輟,持續學習	學生樂於持續參加這個能帶來成功經驗的社團,並因參加社團有正向鼓勵學習的效用
	4. 百分之 80 以上鼓舞社學生在畢業後能繼續升學,繼續學習	學生升學紀錄表	百分之 98 以上鼓舞社學生在畢業後能繼續升學,繼續學習	在鼓舞社的經驗是有助於學生願意繼續學習持續成長

2012 年

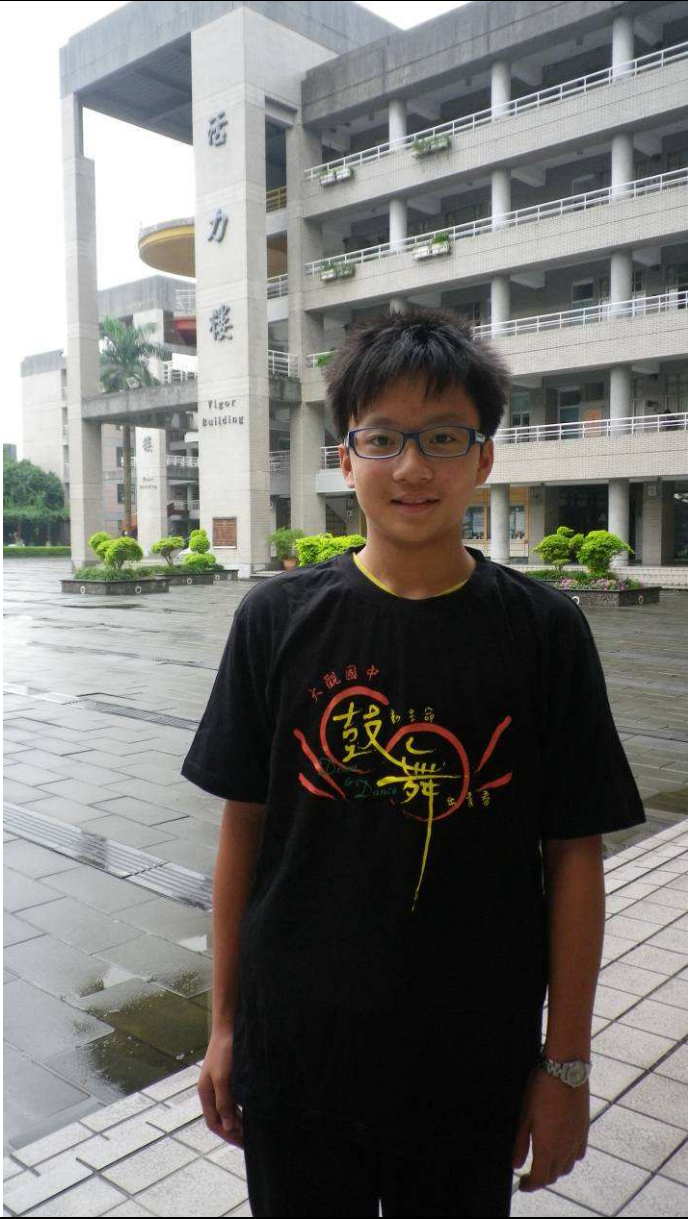
『鼓』動生命 『舞』出人生

普仁贊助設備之

「學校設備財產清冊」

副本

大觀鼓舞服裝



正面～
鼓舞隊的服裝可是代表榮譽感的歐～



背面～
普仁青年關懷基金會的字樣